

LA **CORRIERE DELLA SERA**

alle
diodrammi
lla platea,
arte e scienza

Federica Manzitti
pagina 13



La mostra
Go Nagai rilegge
Dante, fra demoni
e supereroi

di **Natalia Distefano**
a pagina 12

OGGI 14°
Poco nuvoloso
Vento: 1-12 Km/h
Umidità: 62%

VEN	SAB
11°/15°	11°/16°

Onomastici: Costantino

Roma). Antonelli (Cts): terapie intensive, regione vicina alla soglia critica

zio verso l'arancione

re e misure più restrittive per arginare la pandemia

a Roma-Shakhtar di Europa League

Dopo una settimana in cui il Lazio è rimasto per un soffio in zona gialla, con un valore Rt a 0,98, da questo venerdì il passaggio in una zona arancione con misure più restrittive

Cultura
Tempo libero

Arte
Museo Napoletano,
«Le altre opere»

Il progetto espositivo è a cura di Natalia Distefano e Federica Manzitti. La mostra è ospitata al Museo napoletano di piazza di Porta Unione 1, sino al 15 settembre.

Molti
La mostra
un omaggio
del mondo
della cultura
dal 1971 a
un ritratto
del fumettista
e scrittore
giapponese
Go Nagai (70 anni)
e un ritratto
di «Dante»
(Costantino)
del 1972

Dante, demoni e supereroi

A l'indomani del festival Romics, il festival Romics dedica una mostra virtuale all'Alighieri «riletto» da Go Nagai, il celebre creatore di Goldrake e Mazinga



Passione
L'autore è stato
influenzato da Gustave
Dore e dalla sua
«Divina Commedia»

Fumetti
Nagai interpreta
le vicende nell'estetica
e nell'emozione
del mondo del manga

Il festival Romics
Il festival Romics è un evento digitale che si svolge il 15 e 16 settembre. Go Nagai ha donato al festival un'opera d'arte digitale che rappresenta Dante Alighieri e Beatrice. L'opera è stata creata da Go Nagai e si ispira alla Divina Commedia di Dante Alighieri. La mostra è ospitata al Museo napoletano di piazza di Porta Unione 1, sino al 15 settembre.

Il festival Romics
Il festival Romics è un evento digitale che si svolge il 15 e 16 settembre. Go Nagai ha donato al festival un'opera d'arte digitale che rappresenta Dante Alighieri e Beatrice. L'opera è stata creata da Go Nagai e si ispira alla Divina Commedia di Dante Alighieri. La mostra è ospitata al Museo napoletano di piazza di Porta Unione 1, sino al 15 settembre.

MEDIOEVO
MILLE ANNI DI STRAORDINARIE RIVOLUZIONI

UNA SELEZIONE DI GRANDI SAGGI A CURA DI FRANCO CARDINI

Corriere della Sera presenta Medioevo: i testi di Le Goff, Huizinga, Duby e di altri ideali cavallereschi, il pensiero filosofico, le gerarchie religiose.



Il Messaggero – Divina Commedia in chiave Manga con i mostri tra i ghiacciai

Cronaca di

Il Messaggero | cronaca@ilmessaggero.it | www.ilmessaggero.it

Gli uffici della Cronaca sono aperti dalle 11 alle 20, via del Tritone, 152, 00187 Roma T 06/

L'esposizione Divina Commedia in chiave Manga con i mostri tra i ghiacciai
Arnaldi a pag. 68



Vaccini, dalle Asl

dosi a singhiozzo

Tutta Roma Agenda

Le Mastre

Banko, la rivoluzione dal film al museo

La storia dell'Uffe

Ai Martini, Roma

La mostra dell'Uffe

Il Messaggero

Divina Commedia in chiave Manga tra inferi e mostri

Dante attraverso l'immaginario artistico di Go Nagai nella mostra digitale di Romics dal 25 marzo al 30 aprile. Trenta tavole realizzate dal padre di Mazinga e Jeeg Robot

CELEBRAZIONI

LUCIFERO TRA I GHIACCIAI

OCULTISTI E DEMONI

L'ARTISTA GIAPPONESE

LE SOPRATTI

ALLE ILLUSTRAZIONI

DI GUSTAVE DORE

Il show must go on...line

Artisti che collezionano artisti

