

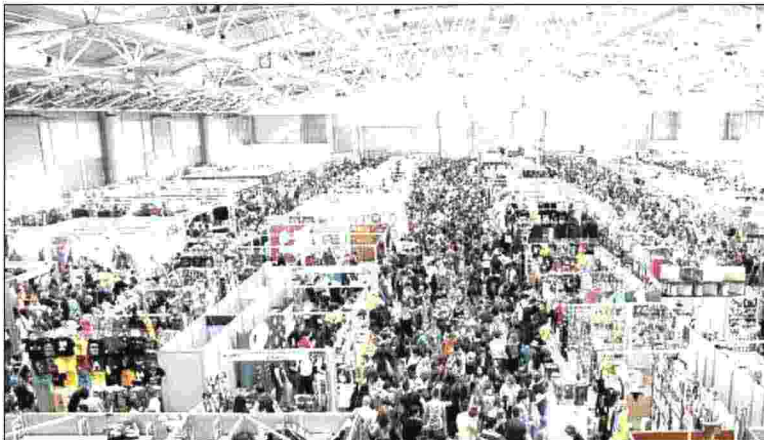
**L'evento**

**Valeria Arnaldi**

**R**oma sotto i riflettori, non solo come teatro ma anche come protagonista, nella XXIV edizione di **Romics** che, dal 4 al 7 ottobre alla Fiera di Roma, punterà l'attenzione su firme storiche e nuovi talenti di fumetto, illustrazione e animazione della scena internazionale. «Magia grafica, grandi storie, temi d'attualità», come dice Sabrina Perrucca, direttore artistico, i temi chiave della manifestazione. È romano Marco Gervasio, disegnatore Disney, uno dei tre big che, in questa edizione saranno premiati con il **Romics d'Oro**, riconoscimento alla Carriera assegnato pure a Charlotte Gastaut e Chris Wander.

Tra i personaggi che ha firmato, PaperTotti «che a Roma - dice, sorridendo - piace sempre molto». Il suo lavoro e la sua carriera sono raccontati nella mostra «Da Topolino a Fantomius fino a Papertotti, le mirabolanti avventure di Marco Gervasio». Esposte, le tavole originali di due storie per Disney, alcuni disegni per Angry Birds e vari lavori, tra matite, chine e colore. «Ricordo ancora l'emozione che ho provato, 27 anni fa - di-

# TUTTO ROMICS



**DOVE, COME QUANDO**

La 24esima edizione della rassegna **Romics** si terrà dal 4 al 7 ottobre alla Fiera di Roma, in via Portuense 1645/1647.  
 Info:  
 0693956069/  
 069396007

*Dal 4 ottobre il meglio dell'animazione internazionale «Puntiamo su magia grafica, grandi storie e attualità»*

ce Gervasio - quando ho mostrato a Giovan Battista Carpi alcuni disegni che avevo eseguito alla Scuola Romana Fumetti e lui mi ha portato a Topolino, è stata forte come quella per l'annuncio del **Romics d'Oro**».

Spazio alla scena capitolina del fumetto anche con «25 anni di Scuola Romana dei Fumetti in Mostra». E ancora,

«RevolutionArt.12 artisti per il '68, che ogni giorno vedrà tre autori della Scuola Internazionale di Comics disegnare "in diretta". Dalla scena romana a quella internazionale. Tra le mostre, "Il sogno, la magia e la poesia: Charlotte Gastaut tra Illustrazione e moda", "Diabolik visto da Sergio Zaniboni", nonché "Evangelion Sci-Fi

Anime Attack" e "Take my Revolution! Utena, 20th Exhibit" per il doppio ventennale. Poi, le suggestioni di Makinarium con "Sogni e incubi del grande cinema di genere: fantascienza, fantasy e horror". Molti gli incontri con big, da Elyse Klaidman, responsabile Archivi Pixar per la mostra "Pixar. 30 anni di animazione" a Palazzo delle Esposizioni,

a Simonetta Agnello Hornby, con George Hornby e Mariolina Camilleri. Grande spazio per gaming e Cosplay. Sarà l'attesissima anteprima di "The Predator di Shane Black", al cinema Adriano, ad aprire la sezione cinema. In programma pure l'anteprima nazionale di "Mirai" di Mamoru Hosoda.

riproduzione riservata ©

**EVENTI-CLOU**



**AGNELLO HORNBY**

Simonetta Agnello Hornby, con George Hornby e Mariolina Camilleri, il 4 ottobre presenterà il suo romanzo per ragazzi "Rosie e gli scoiattoli di St. James".



**COSPLAY AWARD**

Selezioni nazionali per le grandi gare mondiali del World Cosplay Summit di Nagoya, in Giappone, e la Yamato Cosplay Cup di San Paolo, in Brasile.



**THE PREDATOR**

Anteprima speciale, in collaborazione con 20th Century Fox Italia, per "The Predator" di Shane Black, giovedì 4 ottobre al Cinema Adriano.

