

*Nuova Fiera di Roma*

Nel mondo di Romics con Paperugantino Capitan Harlock e Ufo robot

di Patrizio Ruviglioni

Cinque padiglioni, 350 espositori e ospiti da tutto il mondo. Ma la forza del Romics, il festival internazionale di fumetto, animazione, cinema e videogiochi di Roma, più che nei numeri è nell'atmosfera che due volte l'anno, in primavera e in autunno, investe la Nuova Fiera di Roma, tra costumi a tema, un pubblico di affezionati e la sensazione di ritrovarsi a un raduno di famiglia. E quindi, con queste premesse, ecco la trentesima edizione, in programma dal 30 marzo al 2 aprile.

Del resto il momento è propizio, visto che nel 2022 i fumetti – specie quelli giapponesi, i manga, che qui hanno sempre avuto un ruolo speciale – sono un mercato in crescita. Con un milione di copie complessive, infatti, rappresentano il 4,4% del totale dei 23,2 milioni di libri venduti in Italia nel 2022, e si sono ormai staccati dall'idea di prodotti "per bambini". Catturano l'interesse di tutti, semmai, come del resto fanno anche giochi da tavolo, videogame, youtuber vari, oggettistica da collezione e quelli che, in generale, la direttrice artistica dell'evento Sabrina Perucca chiama «mondi della creatività». Infatti è da lì, tra l'altro, che provengono i nuovi vincitori del Romics d'Oro, il premio che a ogni edizione viene assegnato alle eccellenze del giro. Stavolta loro – che saranno tutti ospiti della manifestazione tra sabato 1 aprile e do-

menica 2 aprile – rispondono ai nomi del fumettista catalano Marcos Martín (disegnatore di Batman e Dr. Strange), la narratrice esperta di fumetti, animazione e libri per ragazzi Katja Centomo (collabora con Disney e Mondadori, per lei anche una mostra dedicata), il disegnatore Manuele Fior (tra gli italiani più apprezzati all'estero) e il concept artist John Howe, già con il regista Peter Jackson nei film della saga Il signore degli anelli.

E poi, ancora, il giornalista Vincenzo Mollica, grande appassionato di fumetti che parlerà dei grandi maestri del genere e dei quarant'anni dello speciale tv Letteratura disegnata; il momento nostalgia con la presentazione del remix della sigla italiana di Ufo Robot, realizzato da Vince Tempera e il DJ Massimo Alberti a 45 anni dall'originale; un omaggio a una leggenda del fumetto nipponico come Leiji Matsumoto, ideatore di Capitan Harlock, con gli aneddoti di chi l'ha conosciuto e ci ha lavorato; i festeggiamenti per il centenario della Warner Bros.; e la presentazione di Paperugantino, la nuova storia di Topolino scritta e disegnata Marco Gervasio. In mezzo anche vari incontri per addetti ai lavori e l'ospitata di Giorgio Vanni, voce di molte delle sigle dei cartoni animati anni '90. Un evento per appassionati, insomma, ma anche per chi vuole toccare un mondo che da decenni incanta adulti e bambini.

© RIPRODUZIONE RISERVATA