

Il Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games torna in Fiera

Tutto pronto per il 37° ROMICS

Dal 1 al 4 ottobre arrivano da tutto il mondo le grandi storie che accendono l'immaginario

La 37^a edizione di **Romics**, il Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games, organizzato da **Fiera Roma** e ISLURB, si terrà in **Fiera Roma** dal 1 al 4 ottobre 2026. Un evento che rende per quattro giorni Roma la capitale dei linguaggi dell'immaginario, con un programma ricco di iniziative, ospiti di rilievo internazionale, anteprime esclusive e spazi per il pubblico di ogni età. Una grande manifestazione con oltre 400 espositori, con eventi in contemporanea che si svolgono nei cinque padiglioni, in uno spazio espositivo di oltre 70.000 mq. **Romics**, una fiera internazionale certificata da ISFCERT - Istituto Certificazione Dati Statistici Fieristici, ente ufficialmente riconosciuto da Accredia, e offre ai creativi, professionisti e imprese che operano nel fumetto, nell'illustrazione, nel cinema e nei videogiochi una straordinaria opportunità per promuoversi e incontrare il proprio pubblico di riferimento. Nel 2026 **Romics** raggiunge un traguardo rilevante nel panorama culturale, celebrando i propri primi venticinque anni di attività. Fondato nel 2001 **Romics** ha registrato nel corso degli anni un largo e diffuso apprezzamento del pubblico, coinvolgendo un numero sempre crescente di appassionati di più generazioni, professionisti ed operatori. **Romics** si attesta oggi tra le più rilevanti rassegne internazionali nell'ambito del fumetto, dell'animazione, del cinema e dei videogiochi. L'edizione di ottobre 2026 sarà un momento di festeggiamento ma anche l'occasione per guardare al futuro con lo stesso spirito che ha accompagnato **Romics** fin dalla sua nascita: creare nuove connessioni, valorizzare il talento e condividere la passione per l'immaginario in tutte le sue forme. Con il sostegno della Regione Lazio, attraverso il soggetto attuatore di Lazio Innova, e la Camera di Commercio di Roma, con il supporto dell'Azienda Speciale Sviluppo e Territorio - sarà realizzata un'area istituzionale dedicata a presentazioni e incontri, affiancata da uno spazio espositivo con 34 imprese creative e innovative del Lazio, sele-

zionate tramite call anche con il supporto del PR FESR Lazio 2021-2027. L'evento è patrocinato dal Ministero della Cultura, Roma Capitale e il Centro per il libro e la lettura - Istituto Autonomo del Ministero della Cultura. Due i manifesti della campagna ufficiale della 37^a edizione di **Romics**: il tributo al genio di Takeshi Koike e il suo LUPIN THE IIIRD - La stirpe immortale, capitolo cinematografico più recente della pentologia firmata dal maestro, celebre regista, animatore e character designer; l'omaggio all'arte di Simone Legno co-fondatore di tokidoki, con un vivace e ricco mosaico che mescola alcuni dei suoi personaggi più amati con un mix perfetto tra l'estetica kawaii e la cultura pop contemporanea.

Romics d'Oro a Paola Barbato, Stefano Bessoni, Max Bunker, Takeshi Koike, Simone Legno e Ian Livngstone

Paola Barbato, scrittrice e sceneggiatrice italiana, celebre per il suo contributo ultraventennale alle storie di Dylan Dog (Bonelli Editore) e per la sua prolifica carriera nella narrativa thriller. Dotata di una rara versatilità,

spazia con successo dal fumetto alla narrativa per adulti e ragazzi, fino al cinema, alla televisione e al teatro. La sua scrittura si distingue per la forte tensione narrativa e una profonda introspezione psicologica. L'incontro di celebrazione **Romics d'Oro** è in programma domenica 4 ottobre.

Stefano Bessoni, regista, illustratore italiano e maestro della stop-motion, celebre per il suo stile visionario che unisce fiaba, scienza, entomologia e anatomia. Ha diretto opere del cinema fantastico come *Imago Mortis* e *Krokodyle*, e pubblicato libri d'illustrazione di grande rilievo come *Alice sotto terra* e *Wunderkammer*. L'incontro di celebrazione **Romics d'Oro** è in programma domenica 4 ottobre.

Max Bunker, una delle colonne portanti del fumetto italiano, celebre per

aver creato capolavori immortali come *Alan Ford*, *Kriminal* e *Satanik*. Editore, giornalista e scrittore, ha rivoluzionato il fumetto noir e satirico dagli anni Sessanta. Co-fondatore dell'Editoriale Corno, la casa editrice che ha segnato l'editoria a fumetti italiana, e grazie alla quale i supereroi Marvel arrivarono per la prima volta in Italia. Nel corso della sua e straordi-

naria carriera ha firmato migliaia di tavole e romanzi, spaziando dal fumetto al cinema e alla televisione. L'incontro di celebrazione **Romics d'Oro** è in programma venerdì 2 ottobre.

Takeshi Koike, regista e animatore giapponese contemporaneo, celebre per il suo stile visivo audace e di grande impatto. Nel corso della sua carriera ha firmato opere di riferimento per l'animazione internazionale come *Redline* e *The Animatrix: World Record*. Si è inoltre distinto per l'intensa e moderna rilettura del franchise di *Lupin the Third* che durante la 37^a edizione verrà proiettato integralmente venerdì 1° ottobre. Koike sarà protagonista anche di una sessione di Q&A e di firmacopie col pubblico. L'incontro di celebrazione **Romics d'Oro** è in programma sabato 3 ottobre.

Simone Legno, artista e illustratore romano, con uno stile ispirato alla cultura giapponese; co-fondatore e direttore creativo del marchio tokidoki™. Tra i suoi progetti recenti figurano importanti personaggi simbolo istituzionali come *Luce* per il Giubileo 2025, *Italia-chan* per Expo 2025 Osaka e *Nipponina* per l'anniversario dei

rapporti tra Italia e Giappone. Legno sarà protagonista di un incontro speciale dedicato al rapporto tra immaginazione, character design e creatività;



nei quattro giorni di evento darà vita sotto gli occhi dei visitatori ad un'opera inedita disegnando live su tela. L'incontro di celebrazione **Romics** d'Oro è in programma sabato 3 ottobre.

Sir Ian Livingstone, è un celebre autore e game designer britannico, pioniere assoluto dell'intrattenimento interattivo e dei giochi di ruolo. Co-fondatore di Games Workshop ed Eidos Interactive, ha contribuito alla diffusione di Dungeons & Dragons in Europa e al lancio di franchise storici come Warhammer e Tomb Raider. Ha co-creato la leggendaria collana Fighting Fantasy, destinata a un immenso successo globale. L'incontro di celebrazione **Romics** d'Oro è in programma sabato 3 ottobre.

Nella 37^a edizione il premio **Romics** Special, che rende omaggio alle nuove frontiere creative, viene assegnato a Laura Pérez e Dan Walker. Laura Pérez, illustratrice spagnola e autrice di graphic novel, celebre per il suo stile raffinato ed evocativo. Ha firmato opere di grande successo internazionale come *Ocultos* (Astiberri Edizione) e *Nocturnos* (Oblomov Edizioni) oltre a prestigiose collaborazioni con testate come il New York Times, il MoMA e per la sigla della serie *Only Murders in the Building* (candidata agli Emmy). L'incontro è in programma sabato 3 ottobre. Dan Walker, concept designer britannico per il cinema e la televisione, autore dell'immaginario visivo di oltre 75 produzioni tra cui *Star Wars*, *The Dark Knight Trilogy* e *Doctor Who*. Con il suo lavoro ha dato forma a icone cinematografiche come gli interni della Batmobile e i celebri *Sonic Screwdrivers*, collaborando a stretto contatto con reparti di effetti visivi, costumi e scenografia. L'incontro è in programma domenica 4 ottobre.

Le Mostre di **Romics**

Nel corso della trentasettesima edizione, la superficie dedicata alle grandi

esposizioni cresce ancora: dalle personali agli approfondimenti sugli artisti premiati fino alle mostre collettive. Troverete "T'Immagini Pinocchio", Paolo Barbieri - 30 Anni di Immaginazione, Villains - Le radici del male, Veicoli immaginari e Design di invenzioni tecnologiche: l'arte di Dan Walker, Takeshi Koike e Lupin III, Stefano Bessoni - Illustrazione,

animazione e cinema.

Tra gli Highlights da non perdere

Musicomics - Premio **Romics** Musica Per Immagini; The Boys E Il Fascino Narcisista Degli Antieroi; **Romics** E Wacom: Nasce Il "Wacom Visionary Artist Award"; Niente È Impossibile Per... Mark Coulier; Tra Mondi Fantastici, Paure E Meraviglia; Adorabili Cattivi! Disegnare E Reinterpretare Un Villain, Un Antieroe O Un Semplice Antagonista; Zerocalcare Torna A **Romics**; Rubare L'anima Ad Antieroi, Falsi Eroi E Temibili "Cattivi"; Fumetti, Draghi E Torte Salate In Italia (1996 - 2026): Storia Di Una Serie Cult; Dal Fumetto Al Gaming: Le Iniziative Della Regione Lazio; La Città Metropolitana Di Roma, Capitale Europea Dello Spazio 2026 A **Romics**; T'immagini Pinocchio: Incontro Con Matteo Garrone, Stefano Bessoni E Enzo D'alò; A **Romics** Un Viaggio Nei Mestieri E Nei Processi Creativi Che Danno Vita Alle Grandi Produzioni Cinematografiche E Seriali; Oliver Onions & Animeniacs: Le Sigle E Le Colonne Sonore Che Hanno Fatto La Storia; Cristina D'avena Live; Tra Le Sigle Sprinta E Val; Omaggi Doppiati: Le Voci Cult A **Romics**.

Grande novità

Il nuovo spazio interamente dedicato e pensato come un punto d'incontro privilegiato tra autori, collezionisti e appassionati. Un'area in cui gli ospiti protagonisti di questa edizione saranno al centro di un'esperienza dedicata al collezionismo d'autore: sarà possibile incontrarli, richiedere commissioni, ottenere dediche e acquistare tavole e opere originali, entrando in contatto diretto con gli artisti e con il loro lavoro. Tra i protagonisti, e attesissimi ospiti: Elena Casagrande eccellenza italiana nel panorama internazionale, vincitrice di un Eisner Award per la serie *Marvel Black Widow* e firma di primo piano su numerose testate di successo tra Stati Uniti e Italia; Leandro Fernández talentuoso fumettista noto per aver illustrato *The Old Guard* e importanti storie per Marvel e DC, tra cui *Batman: Gotham*

by Gaslight - *The Kryptonian Age*; R.M. Guéra maestro della Nona Arte e autore dal tratto intenso, acclamato per la serie cult *Scalped*, *The Goddamned* e l'adattamento a fumetti di *Django Unchained*; Mikel Janín

celebre disegnatore di punta della DC Comics, noto per il suo straordinario ciclo di *Batman* scritto da Tom King e per il suo stile elegante e cinematografico; John McCrea fumettista di lungo corso e co-creatore insieme a Garth Ennis della serie cult *Hitman*, oltre ad aver lavorato su grandi franchise per Marvel e DC; Darick Robertson autore e co-creatore statunitense di pilastri del fumetto americano come *The Boys*, *Transmetropolitan* e *Happy!*, le cui opere hanno ispirato celebri serie televisive. Otto Schmidt, fumettista e illustratore russo celebre per i suoi lavori su *Green Arrow*, *Hawkeye*: *Freefall* e *DC vs. Vampires*; Mirka Andolfo, fumettista e illustratrice italiana di rilievo internazionale, celebre per le sue opere autoriali di grande successo come *Sweet Paprika*, *Unnatural* e *Mercy*; LRNZ fumettista e illustratore italiano noto per il suo stile grafico fortemente ispirato alla cultura mecha e al design, celebre soprattutto per il graphic novel di fantascienza *Golem*.

Gli appuntamenti in programma

Yoshiko Watanabe, **Romics** d'Oro 2022, e Tito Faraci, **Romics** d'Oro 2019, raccontano l'evoluzione del loro mestiere e le trasformazioni che hanno attraversato il fumetto, l'illustrazione, il cinema e l'animazione. In anteprima a **Romics** Simple&Madama presentano *Frankenstein*, il nuovissimo adattamento a fumetti della collana Da Paura! edita Tunué; in collaborazione con Gallucci Editore l'autore

S.C. Alder racconta il suo ultimo romanzo di genere fantasy *L'Arrampicacielo* accompagnato dal live drawing di Umberto Stagni. La casa editrice GigaCiao protagonista con tre anteprime speciali: Fraffrog presenta *Rupert - Una rana va a scuola*, il nuovo libro a fumetti per scoprire da vicino l'universo creativo dell'autrice e lasciarsi conquistare dall'ironia inconfondibile di Rupert; Sio nell'incontro con Dado, Giacomo Kaisen Bevilacqua e Fraffrog, presenta *Evviva che bello!* Verde la sua nuova, coloratissima raccolta; Giacomo Kaisen Bevilacqua racconta il suo nuovo libro *I Superpoteri di Panda*, realizzato insieme a Mazzucchelli. Sabato 3 ottobre Kendal sarà inoltre presente allo stand di Gigaciao, pronto a incontrare i fan. Il lancio della quinta edizione del con-

corso Disegniamo il Maggio - Contest per illustratori per l'ideazione dell'immagine della campagna nazionale per la promozione della lettura de Il Maggio dei Libri 2027, organizzato e promosso da Romics, in collaborazione con il Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura. In collaborazione con Bakemono Lab, le autrici Michela Sonno e Claudia Conte sono protagoniste dell'incontro dedicato al loro volume Le parole nel pozzo per accompagnare i bambini e le bambine alla scoperta delle proprie emozioni; Barbara Canepa e Katja Centomo presentano Magica, la nuova collana indipendente da loro ideata e nata dall'alleanza internazionale tra Tunué, Éditions OxyMore e Red Whale. Paolo Barbieri, uno dei più celebri illustratori fantasy italiani, racconta le tappe della sua carriera e le passioni che hanno alimentato il suo universo creativo; Trend e competen-

ze del futuro:

Look4ward - Build Your Future organizzato da Intesa Sanpaolo, un incontro dedicato agli studenti delle Scuole secondarie di II grado e delle Università in programma giovedì 1° ottobre. Un incontro speciale con la presentazione di Oceani di carta (Salani Editore) il romanzo a quattro mani di due grandi sceneggiatori: Enzo D'Alò, direttore della Gabbianella e il gatto e Giacomo Scarpelli, nominato agli Oscar. In collaborazione con Gallucci Editore il campione mondiale e olimpico Massimiliano Rosolino, impegnato a diffondere la cultura del nuoto e dello sport, presenta Il nuoto di Massimiliano Rosolino, il suo moderno e agevole manuale illustrato per scoprire tutto ciò che conta sul nuoto contemporaneo in dialogo con il telecronista sportivo Sandro Fioravanti. A Romics LRNZ racconta il secondo volume di Geist Maschine (Bao Publishing) e dialoga con Lino Grandi sulle contaminazioni tra natura, tecnologia e sulle influenze di manga, cinema, animazione e letteratura. Incontro in collaborazione con Wacom. Giovedì 1 ottobre Maicol & Mirco e Vitt Moretta raccontano La fine del mondo, la rivista mensile a fumetti pubblicata da Il Manifesto. Un incontro per scoprire un progetto editoriale che unisce grandi autori e nuovi talenti. Il Movie Village di Romics torna ad animarsi con le

divertenti installazioni che propongono al pubblico esperienze immersive e ingaggianti legate ai titoli più attesi dell'autunno. Tra i film presenti ad ottobre: Streetfighter, in collaborazione con Eagle Pictures; l'attesissimo Clayface e un panel dedicato con Antonio Bracco (Comingsoon.it), Eva

Carcucci ed Elena Casagrande (disegnatrice DC Comics) in collaborazione con Warner Bros. Pictures. In occasione del cinquantenario di Carrie - Lo Sguardo di Satana, Romics celebra il film e le sue musiche in un incontro esclusivo alla presenza del compositore della colonna sonora Pino Donaggio. Il premio speciale "Miglior Corto Universitario" assegnato da Romics tra i cortometraggi di Studenti in Corto, il progetto di Rai Cinema dedicato alla valorizzazione dei giovani autori e dei linguaggi emergenti, realizzato in collaborazione con il mondo delle Università e scuole di cinema italiane. Tra gli appuntamenti più attesi confermati il Cosplay Kids, con la conduzione delle giovani cosplayer Saky Fury e Giorgia Piancatelli e il Romics Cosplay Award, che selezionerà, tra i tanti premi in palio, la coppia cosplay che rappresenterà l'Italia alla finale mondiale del World Cosplay Summit (Nagoya, 2027). Sempre più ricco di appuntamenti è lo spazio dedicato alle famiglie e ai più piccoli: l'Area Kids ospita tantissimi laboratori creativi e di disegno alcuni dei quali realizzati in collaborazione con Sinnos Editore, Franco Cosimo Panini, BeccoGiallo e Tunué. L'area gaming di Romics torna protagonista con un'offerta ricca e trasversale, tra grandi classici, novità e titoli per tutti i gusti. Ampio spazio al free play, con numerose postazioni a disposizione del pubblico: FC 27 su PlayStation 5, Super Smash Bros. e Mario Kart 8 Deluxe su Nintendo Switch, Mario Kart World su Nintendo Switch 2, Wii Sports su Wii, Tekken 8, Mortal Kombat 11 e Dragon Ball: Sparking! Zero su PlayStation 5. Non mancherà inoltre un'area dedicata al retrogaming, con console che hanno segnato la storia del videogioco, da PlayStation 1 a Super Nintendo e NES, fino a Xbox 360 e ad altre piattaforme iconiche. Per la prima volta a Romics, Riccardo Azzali fisico teorico, saggista e noto divulgatore scientifico italiano, celebre per il suo progetto di

divulgazione online Filosofiascienza, sarà protagonista di un incontro speciale domenica 4 ottobre confronta i cattivi di film e fumetti con le vere minacce del futuro. Massimiliano Stazi, in arte Save a Gamer, uno dei maggiori divulgatori videoludici, presenta in anteprima a Romics domenica 4 ottobre il suo libro illustrato Sono solo videogiochi (Rizzoli). Tutti gli ospiti che prenderanno parte alla 37ª edizione di Romics sono online su www.romics.it.

