FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FUMETTO, ANIMAZIONE, CINEMA E GAMES

Oscar Martín, Romics d'Oro della 35^ edizione

Dai fumetti di *Tom & Jerry* alla saga *Solo*, dalle storie disneyane ai mondi distopici: il maestro del fumetto europeo insignito del Romics d'Oro

Oscar Martín, una delle firme più versatili e apprezzate del fumetto europeo, capace di spaziare con disinvoltura dai personaggi dell'animazione classica a narrazioni cupe, violente e ricche d'azione, sarà celebrato con **l'assegnazione del Romics d'Oro durante la 35^ edizione del Festival**, in programma dal 2 al 5 ottobre 2025 a Fiera Roma.

Debutta a metà degli anni Ottanta lavorando come **disegnatore per *Tom & Jerry***, storica licenza realizzata per l'editore tedesco Condor. Alla fine del decennio entra anche **nel mondo Disney**, collaborando fino ai primi anni Duemila principalmente con i mercati olandese e danese, per i quali firma **numerose storie con protagonisti i personaggi iconici della casa di Burbank**. Nel 1990 dà vita alla serie ***Il terrificante mondo di Bobby***, pubblicata dall'editore francese Semic e in Italia da ReNoir Comics, segnando l'inizio della sua **attività come autore completo**. Nel 1996 assume il ruolo di **art director** per la rivista spagnola ***Zona X***, contribuendo a rinnovarne l'identità visiva e narrativa. Il talento di Martín viene riconosciuto a livello internazionale nel 2002, quando riceve dalla Warner Bros. il prestigioso ***Lifetime Achievement Award*** **per il contributo eccezionale alle storie di *Tom & Jerry***, che continua ancora oggi a disegnare con successo.

Nel 2005 inizia una nuova fase della sua carriera, collaborando con l'editore francese **Casterman** per la serie ***La Gilda***, scritta da Miroslav Dragan e pubblicata anch'essa in Italia da **ReNoir Comics**. Nello stesso periodo dà forma alla **sua opera più personale: *Solo***, epopea viscerale e suggestiva di un topo guerriero antropomorfo in un mondo post-apocalittico, noto come ***Mondo Cannibale***. Il progetto, avviato come graphic novel autoconclusivo, si è rapidamente trasformato in una **saga articolata**, generando diversi spin-off e conquistando un seguito di culto tra lettori e appassionati del fumetto indipendente.

Autore completo – disegnatore, sceneggiatore e creatore di mondi – Oscar Martín continua a distinguersi per un **tratto dinamico, uno stile narrativo diretto e una visione artistica in continua evoluzione**, capace di unire il linguaggio del fumetto classico con tematiche profonde e contemporanee.

Durante la 35^ edizione di Romics, **Oscar Martín sarà protagonista** di un **incontro speciale** che ripercorrerà le tappe fondamentali della sua carriera artistica e di una **mostra dedicata ai suoi lavori** e presenterà in **anteprima *Solo – Integrale 3*,** il volume che raccoglie i capitoli conclusivi della saga edito da **ReNoir Comics**.

UFFICIO STAMPA: Maurizio Quattrini +39 338 8485333 maurizioquattrini@yahoo.it

powered by FIERA ROMA ISI.urb certified by ACCREDIA ISF 235/2024