

“La battaglia delle casate” presentato in anteprima al recente Romics 2018 Il “papà” del fumetto Rebirth è l’ortano Antonio Pantaleoni

di Sergio Nasetti

ORTE

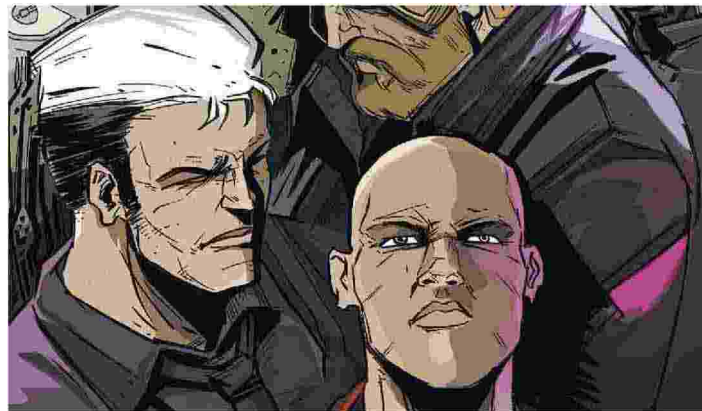
È un ortano colui che scrive le storie del fumetto Rebirth “La battaglia delle casate” (volume 1) della Prankster comics che, presentato in anteprima al recente Romics 2018, è appena uscito ed ha già stregato lettori e appassionati con un mix di fantascienza, thriller e reality. Una carta vincente, che rende la lettura affascinante e che è nata dall’intuizione proprio dello sceneggiatore ortano Antonio Pantaleoni (“creativo” e ideatore, tra l’altro, del Festival del Cortometraggio Filotero Alberini). La trama intrigante viene coadiuvata da un comparto grafico di grandissimo spessore, opera di Lorenzo Nicoletti. Lo stile grafico utilizzato dall’artista in questo volume ricorda le produzioni Vertigo degli anni 90, una vera boccata d’aria fresca in un mercato fumettistico sempre più ostaggio di stili tutti uguali. “Rebirth - spiega Pantaleoni - è stato uno dei protagonisti di Romics allo stand di Prankster comics, una giovane realtà fumettistica che sta cercando di emergere con scelte editoriali molto forti”.

Renato Umberto Ruffino, presidente di Prankster Comics aggiunge: “La nostra forza è l’unione di giovani esordienti con artisti già affermati. Il mix freschezza e grandi competenze tecniche è la nostra forza più grande, insieme all’originalità ed alla cura verso i contenuti”. In questi giorni la Prankster è in giro per un tour di presentazioni delle novità editoriali. Dopo aver fatto tappa a Viterbo da Carta Viva (dove si possono trovare tutti i loro prodotti e sullo shop online del sito <http://www.prankstercomics.it/prodotto/rebirth>) domani saranno a Roma, per la precisione alla Garbatella nella fumetteria Jaku Toys.

A breve sarà possibile acquista-

“La battaglia delle casate”

Fantascienza e thriller nel fumetto della Prankster comics appena uscito Appassionati e lettori stregati dal mix



re il fumetto anche presso le librerie, cartolerie e edicole di Orte. Ecco la trama di Rebirth, “La battaglia delle casate”: do-

Creativo

E’ l’ideatore del Festival del Cortometraggio Filotero Alberini

po la Terza Apocalisse Michael Goodman e Ramon Farmer si preparano in vista delle imminenti elezioni: da sempre le lo-

ro famiglie si sono spartite il potere alla pari. Ma questa volta Goodman ha un asso nascosto nella manica. Si chiama “The Last War” ed è un reality. Un reality dove per la prima volta l’intera umanità potrà conoscere il misterioso significato della guerra, quella che distrugge e che genera violenza. Nessun calcolo può essere sbagliato. Ma una minaccia oscura è pronta a rinascere. Nessuno dei vostri risvegli è mai stato così tremendo.

