

CORRIERE DELLA SERA

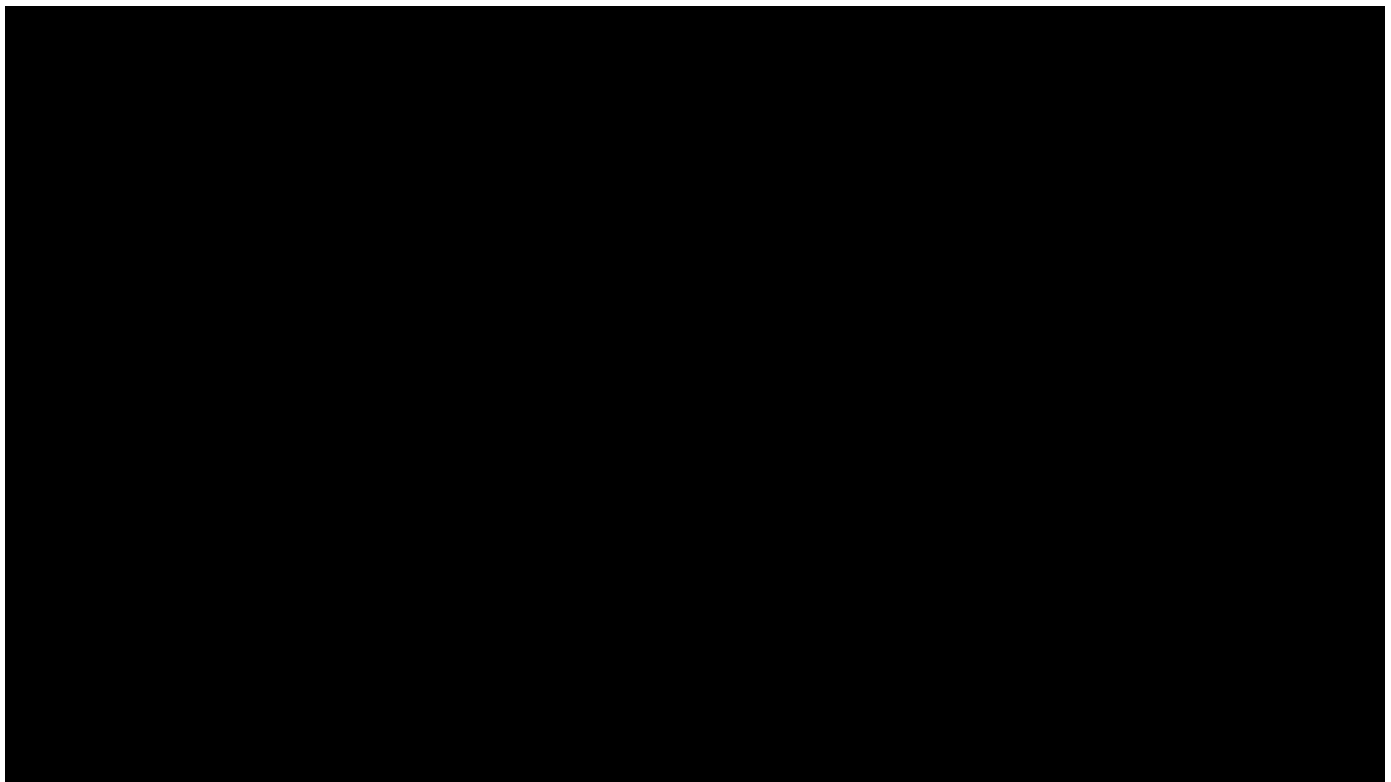
CORRIERE TV / ROMA

LE INTERVISTE

Romics: a Roma il mondo magico dei replicanti di cinema, fumetti e games

Alla Fiera di Roma la 24esima edizione del festival. Charlotte Gastaut, una delle vincitrici che oltre a scrivere e illustrare libri collabora anche con diverse maison di moda

Max Pucciariello



Alla Fiera di Roma è in corso la XXIV edizione di **Romics** (edizione di ottobre), il Festival del fumetto, animazione, cinema e games. Oggi, domenica 7 ottobre giornata conclusiva. Un mondo fantastico, animato da cosplayer giunti da tutt'Italia, come le due Elisa che nei panni di Sayo e Yukina - personaggi del gioco musicale per cellulari Bang Dream - sono arrivate a Roma rispettivamente da Milano e da Verona.

Altri video articoli

In esclusiva per **CORRIERE TV****Roma, la denuncia:
«Davanti all'Istituto»**

03 ottobre 2018





Trucco e parrucco

«Per truccarci questa mattina ci abbiamo messo due ore e poi la parrucca da mettere a posto e sistemarla. Ci vuole tempo, non è facile - e l'Elisa veronese di origini orientali aggiunge - questa parrucca che indosso oggi è la terza che compro e finalmente ho azzeccato il colore». Il festival che si tiene due volte l'anno a Roma con oltre 200 mila visitatori ad ogni edizione, chiude con la consegna dei Romics d'Oro 2018 a Marco Gervasio, storico autore Disney, all'opera sui celebri Fantomius e Papertotti, e sulle indimenticabili storie di Topolino, a Chris Warner sceneggiatore, disegnatore, editor, che ha sceneggiato e disegnato diverse storie tra cui Predator, Terminator, Black Cross e Barb Wire ed a Charlotte Gastaut. Francese, autrice di libri illustrati, talento d'eccezione che collabora anche con diverse maison di moda tra cui Fendi, Cacharel, Hermès ed altre ancora, racconta che «due anni fa ho collaborato per la collezione di alta moda di Fendi. Loro mi hanno contattato dopo aver visto le mie illustrazione che erano tanto piaciute». Nel 2017 lancia la sua marca di foulard di seta a tema animalier, la Charlotte Gastaut Collections.

«Voglio trasformarmi in Sailor Moon»

A Romics, per Gallucci Editore, uscirà il suo nuovo libro illustrato Giselle, una giovane contadina, amante della danza, follemente innamorata di un principe, che scopre essere destinato ad un'altra donna. Girando tra gli stand dei vari padiglioni o sulla terrazza dell'ingresso principale s'incontrano tanti personaggi dei fumetti e dei cartoon interpretati dai cosplayer. Ci sono quelli legati al mondo dei manga, ma anche personaggi di videogiochi, di band musicali, di film, telefilm, di libri di qualunque genere e persino quelli della pubblicità. Immancabili i classici come spiderman o quelli del colossal di fantascienza Star Wars. Ambra, cosplayer di 25 anni racconta: «Coltivo questa passione dal 2012. Ho interpretato più di 60 personaggi di fantasia. Grazie alle fiere mi sono girata gran parte d'Italia». Elisabetta, invece, ha scoperto Romics «all'età di 14anni. Me ne sono innamorata e mi son detta, voglio trasformarmi in Sailor Moon, voglio essere una paladina della legge». E poi c'è Sofia che interpreta un original, una sua invenzione che vuole rappresentare una chimera «seguo Romics da 15, 16 anni. Ho interpretato parecchi personaggi, credo un centinaio».

7 ottobre 2018 | 15:40
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Genetica in garage: i rischi di modificare il

03 ottobre 2018



Tiromancino e il nuovo album,

01 ottobre 2018



Sanità: 20 milioni di visite slittano a

01 ottobre 2018



La Banda della Ricetta, il quartetto

28 settembre 2018



Videogiochi: quanto vale il mercato e a che

26 settembre 2018



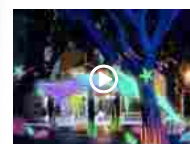
Ilva: quanti miliardi ha perso nei sei anni

23 settembre 2018



Arbore e Marisa Laurito alla serata di

23 settembre 2018



A Pomezia al via il Light Festival: luci e

22 settembre 2018



Tripoli, notte di combattimenti nel

21 settembre 2018



TI POTREBBERO INTERESSARE

Raccomandato da **Outbrain** | ▶



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR