

## BENVENUTI A ROMICS 2011

È con grandissimo piacere che mi accingo a presentare per la prima volta, da quando ho assunto la carica di Presidente di Fiera Roma, questa manifestazione che rappresenta nel nostro calendario espositivo un momento di straordinario successo di pubblico e di riconosciuta qualità organizzativa.

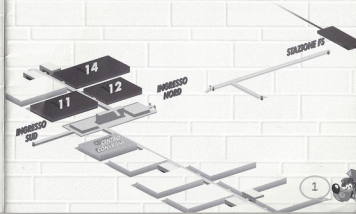
**Romics** ha superato il suo primo giro di boa: dopo aver festeggiato il decennale nel 2010, inizia quest'anno una nuova fase di attività, con una edizione ancora più ricca e piena di novità.

In questi anni la rassegna non solo ha confermato il proprio valore, ma - con la costante ricerca di nuovi contenuti - ha saputo crescere di edizione in edizione, diventando un evento di richiamo non solo per gli addetti ai lavori, ma anche per il grande e numeroso pubblico di appassionati.

A conferma dell'impegno profuso, **Romics 2011** registra un forte incremento sia degli spazi espositivi che del numero degli espositori; così come è sempre più ricca di iniziative e ospiti internazionali la parte culturale, che rappresenta il cuore del Festival e che ha meritato quest'anno un investimento importante. I grandi eventi e gli spettacoli si svolgeranno infatti all'interno del Pala BCC, nato per valorizzare, con i suoi allestimenti e tecnologie, i momenti più prestigiosi degli appuntamenti che si svolgono in Fiera Roma.

Pertanto, è mio graditissimo compito salutare tutti Voi e augurare il miglior successo ai protagonisti di questa importante kermesse.

Il Presidente di Fiera Roma  
**Mauro Mannocchi**



Fermi tutti: arriva **Quino**. Uno dei grandissimi del fumetto mondiale, l'uomo che ha stupito tutto il mondo interrompendo le strisce di *Mafalda* (uno dei personaggi più famosi della storia del fumetto) solo perché si era stancato di disegnarla, l'uomo che continua a raccontare gli errori dell'umanità senza fare sconti a nessuno e facendo ridere tutti, lui, proprio lui finalmente è a **Romics**. Dunque, comincia bene il corso del secondo decennio della manifestazione, che quest'anno ha a disposizione un teatro e un palco delle meraviglie per i suoi grandi eventi. Proprio lì insieme a Quino verrà premiato con il **Romics d'oro Ivo Milazzo**, altro grande maestro del fumetto, disegnatore di *Ken Parker*, artista dal segno leggero che ama raccontare come i grandi sentimenti non siano quelli più forti ma quelli più profondi. E poi per la seconda volta ci saranno da festeggiare anche i "sette Re (e Regine) di **Romics**": **Francesco Artibani, Lorenzo Bartoli, Giacomo Bevilacqua, Stefano Caselli, Renato Polese, Vauro, Silvia Ziche**: insieme rappresentano la diversità e la varietà del fumetto che si realizza a Roma e dintorni. Saranno a **Romics** per incontrare il pubblico, parlare del loro lavoro, apporre firme, disegni e dediche e domenica, durante la cerimonia di premiazione, ricevere la meritata corona d'alloro. Tra gli altri grandi autori presenti anche **Giulio De Vita**, più noto in Francia che da noi, a **Romics** in veste di scenografo di "Lemur", spettacolo con canzoni creato da **Vittorio Centrone** (in programma sabato). Poi tante anteprime, tanti festeggiamenti (in particolare quello dei *Puffi* e di *Dylan Dog*), tante presentazioni di libri e di saggi (come quello sul cartone animato scritto da **Roberto Ormanni** in programma giovedì alle 12), insomma un calendario di incontri ed eventi come al solito ricchissimo che permetterà ad ogni appassionato di fare la scelta giusta. Come ormai consuetudine il giovedì pomeriggio si parla del presente e del futuro del fumetto, in un convegno incentrato quest'anno sulla figura dell'eroe che vede la partecipazione di esperti da tutto il mondo. Perché, è chiaro, stiamo vivendo un epocale momento di transizione, e più ancora che prevedere cosa accadrà in futuro, è importante sapere quanto il fumetto sia già cambiato ora e cosa ci aspetta già domani (non solo in Italia). Poi **Romics** sarà (soprattutto il sabato e la domenica) una grande festa popolare: e chiunque voglia farsi un'idea del presente, del desiderio di gioia giovanile e non solo, venga qui e apra bene gli occhi: **Romics è una sorpresa tutta da scoprire!**

Luca Raffaelli

Se c'è una cosa che amo dei fumetti (e, come sospetterete, ce ne sono tante...), è che spesso basta voltare pagina per trovare una sorpresa, un'emozione inaspettata. Una caratteristica che i comics condividono con altre forme di intrattenimento, certo, ma che in quelle pagine scritte e disegnate ha per me il sapore inimitabile di un medium modernissimo eppure sospeso nel tempo, capace di adattarsi al presente senza perdere la propria identità. Superato con orgoglio il traguardo dei dieci anni, quest'anno **Romics** accetta una sfida che arriva da lontano: mettere il fumetto al centro dell'universo vastissimo dell'entertainment come già accade nelle convention americane. Negli intensi mesi che hanno preceduto questa undicesima edizione abbiamo incontrato le major del cinema e della TV e gli abbiamo aperto le porte del nostro mondo. La risposta è stata stupefacente. E così accanto alle anteprime, ai workshop e agli appuntamenti con i protagonisti della nona arte, quest'anno in cartellone ci sono premiere, anticipazioni e incontri che arrivano dal grande e dal piccolo schermo, a cui si aggiunge la ricchissima programmazione di lungometraggi e serie animate disponibili in dvd e blu-ray. I più grandi eroi di carta danno il benvenuto ai più celebrati eroi in carne ed ossa. Vedrete pirati e morti viventi. Battaglie epiche e intrighi appassionanti. Proprio come il Fumetto, l'esperienza che **Romics** offre al suo favoloso pubblico cambia, evolve, si arricchisce. Un consiglio? Prima di lanciarsi tra i padiglioni e le sale di questa festa colossale, studiate bene il programma: come nei migliori fumetti, a **Romics** c'è sempre un'avventura straordinaria che vi aspetta.

Diego Malara

## IVO MILAZZO

L'arte, anche quella del fumetto, è spesso un mistero di equilibri, di forze contrapposte, di intrecci impenetrabili. Nel caso di Ivo Milazzo, il mistero sta innanzitutto nel suo segno, così delicato. Sembra che Milazzo abbia rispetto della carta su cui disegna, che su questa al massimo possa spingere (con la matita, con il pennino, con il pennello) per fare una carezza. Senza inciderla, senza piegarla al suo volere. Addirittura cercando di "sporcarla" nel meno possibile, per riguardo della materia su cui lavora, e del suo stato originario. È per questo che non c'è che l'acquarello per colorare i suoi disegni. Perché l'acquarello è leggero, delicato, trasparente, sa unirsi ai segni neri senza sovrapporsi ad essi, ed è un colore che può essere così discreto da mostrare ancora sotto di sé la carta su cui si stende. Nonostante tutta questa leggerezza, tutta questa sua delicata poesia, Ivo Milazzo riesce ad esprimere la forza di emozioni intense, di grandi momenti drammatici.

C'è una copertina che mi fa impazzire disegnata da lui. Quella che ha disegnato per "Casa dolce casa", episodio di Ken Parker ripubblicato a colori acquarellati (di Marco Soldi) dalle edizioni Lizard nel 2004. Bene. Di solito una copertina di un fumetto popolare cerca di attirare l'attenzione mostrando una scena di tensione, un momento tipico dell'avventura, per esempio il protagonista in un momento difficile, emozionante, pieno di suspense. Certo, il personaggio nato dalla (meravigliosa) collaborazione con Giancarlo Berardi, non è un eroe tradizionale, non è un pistolero, un ranger, un personaggio dalle molte certezze. Ken Parker ha un po' la stessa attenzione nelle cose che ha Milazzo: ci va leggero, tenta di capire, senza forzare le situazioni, a meno che non debba andare a Washington ad alzare la voce (quando ci vuole, ci vuole). Ma insomma la copertina: vediamo Ken che guarda verso di noi. È fermo, sereno, felice, i suoi capelli sono scossi dal vento. I piedi poggiano sicuri sul terreno erboso. Accanto a lui un cavallo stanco ma tranquillo, che trasporta un fucile, delle coperte. Sullo sfondo un cavallo lontano, anzi, forse un mulo, mostrato solo dall'acquarello, che trasporta altri bagagli, altri strumenti necessari a chi va in giro per il nordamerica a caccia di animali. In primo piano due galline, che scorrazzano tranquille. Non ci sarebbe nemmeno bisogno del titolo, anche se, grazie a quello, tutto diventa chiaro, lampante. Fantastico: l'eroe ci vuole trasmettere la serenità. La stessa cui tende in modo naturale il segno delicato di Milazzo. Credo che sia proprio questo il suo segreto: Milazzo riesce a disegnare così bene l'avventura e il dramma, perché parte dalla consapevolezza che la leggerezza, l'armonia, la pace sono le emozioni migliori, le più grandi. Quelle che solo lui sa raccontare così bene.



## QUINO

**Quino: un'autobiografia**

*Un negro si lamentava  
sulla riva del mare:  
"Pur di essere bianco  
sarei anche catalano."*

Cullato da questa nanna nanna nasce, nel 1932, a Mendoza (Argentina) un bambino di nome Joaquín Salvador Lavado Tejón "Quino", da genitori andalusi. Siccome i genitori sono spagnoli, "tutti gli spagnoli sono brava gente". All'età di quattro anni (1936) il piccolo Quino scopre che sono saltati fuori degli spagnoli cattivissimi, che stanno uccidendo gli spagnoli buoni. Tedeschi, italiani, preti e suore sono gente cattivissima perché stanno dalla parte degli spagnoli cattivi. Ci sono invece dei catalani che hanno smesso di essere cattivi e aiutano gli spagnoli buoni. 1939: terribile! Hanno vinto i cattivi. Ma il piccolo Quino ormai va a scuola e lì impara che quelli veramente buoni sono gli argentini. Per cercare di capire un po' tutto questo, il piccolo Quino si mette a disegnare, in silenzio. Parlando si rischia di dire cose sbagliate sul bene e sul male. Verso la fine del 1939 il panorama si complica: gli inglesi, che erano cattivissimi perché avevano rubato le Malvinas e Gibilterra, adesso sono buoni perché difendono il mondo dall'aggressione tedesco-italo-nipponica (1941). Anche i nordamericani sono buoni. Nel 1945 Quino comincia a studiare disegno alla Scuola di Belle Arti di Mendoza. Nel 1954, dopo aver imparato che italiani, tedeschi e giapponesi non sono poi tanto cattivi e che inglesi, nordamericani e francesi non sono tanto buoni, si trasferisce a Buenos Aires dove inizia a pubblicare i suoi disegni umoristici. Nel 1960 sposa Alicia, di origine italiana, e scopre la bontà di quella brava gente. La sua carriera di disegnatore umoristico si afferma con *Mundo Quino* (1963), il suo primo libro di vignette, e nel 1964, con l'invenzione di Mafalda, una bambina che cerca di sciogliere il dilemma di chi è buono e chi è cattivo in questo mondo.



*Trappo bella questa autobiografia di Quino per non metterla integralmente nella pagina a lui dedicata. Spiega alla perfezione come stanno le cose: il sentire di Quino tutto argentino ma anche la sua capacità di essere cittadino europeo e del mondo, e poi la sua capacità di fare il moralista in maniera leggera, scatenando una risata che non ci libera dal pensiero. Perché, tra una risata e l'altra, Quino da più di mezzo secolo ci dice davvero chi sono i buoni e chi sono i cattivi. Anzi, più i secondi che i primi, o dire lo verità: dunque i cattivi sono non solo i politici che abbracciano gli elettori per strada (per poi bruciare i cappotti spudorati dell'odore della gente), non sono solo i corrotti, gli inquisitori, quelli che potenziano le disparità e le ingiustizie sociali o che pensano solo al profitto. No, Siamo anche noi i cattivi quando diciamo una cosa giusta e ne facciamo una tutta sbagliata, quando mangiamo troppa, quando consumiamo inutilmente, quando ci lasciamo obbedire dalla televisione e dalle pubblicità (anche da quelle dei politici), ma soprattutto quando ci chiudiamo nella nostra stanza facendo finta di non vedere le ingiustizie del mondo. Tutto questo ci dicono da sempre i suoi fumetti (così come le strisce di Mafalda): gli unici al mondo a raccontarci tutte le nostre colpe in maniera irresistibile.*

## SUL GRANDE SCHERMO DI ROMICS

Oltre alla fitta programmazione di proiezioni legate alle uscite home video, quest'anno l'agenda di **ROMICS** si arricchisce di anteprime e incontri legati alla televisione e al cinema. Tra concerti, esibizioni dal vivo, competizioni e spettacoli, all'interno della gigantesca sala del **Pala BCC** (presso il padiglione 14) troveranno spazio anche quattro imperdibili appuntamenti.

### Giovedì 29 settembre

Ore 17.50 - 20.00



#### Thor

In occasione dell'uscita in dvd e blu-ray disc del lungometraggio dedicato al dio del tuono di casa Marvel, **Universal Pictures Home Video** e **Romics** hanno il piacere di invitarvi a una proiezione esclusiva del film in formato digitale. Tradito dalla sua stessa famiglia, **Thor** viene esiliato su Midgard, il pianeta Terra, proprio quando la più feroce delle battaglie minaccia l'equilibrio tra i Nove Regni. Sospeso tra due mondi lontani e schiacciato dalle responsabilità riuscirà il Tonante a riconquistare la fiducia dei suoi pari e a fare i conti con la sua riscoperta umanità?

### Venerdì 30 settembre

Ore 14.00 - 15.30

#### The Walking Dead - Stagione 2

In collaborazione con **Fox Channels**, l'anteprima italiana della seconda stagione del serial tratto dal fumetto di **Robert Kirkman**. In un panel pieno di contributi inediti, i trailer mai visti, i dietro le quinte e i segreti della più appassionante saga dedicata ai morti viventi. E ancora le ipotesi sugli sviluppi della trama insieme a **Soldapress**, editore italiano dei volumi a fumetti e una sorpresa da incubol



Ore 15.30 - 17.30

#### Star Wars - La saga completa

Mentre l'edizione definitiva della saga concepita da **George Lucas** raggiunge gli scaffali in un ricchissimo cofanetto home video, **20th Century Fox Home Entertainment** e la **501a Italo Garrison** presentano **Star Warriors**, il documentario dedicato alla nascita e alle imprese della più attiva organizzazione di fan di **Guerra Stellari**. Si apre con una spettacolare parata della **501a** e con il saluto di un ospite speciale.



### Sabato 1 ottobre

Ore 12.30 - 13.40



Pirates © Aardman Animations - Sony Pictures Animation ©2011 CTMG, Inc. All Rights Reserved

#### The Pirates! Band of Misfits

È il lungometraggio in 3D diretto da **Peter Lord**, realizzato e prodotto da **Aardman Animations** per **Sony Pictures Animation** che uscirà nelle sale di tutto il mondo nel 2012. **Lloyd Price**, Capo Animatore della mitica casa di produzione inglese, prende una brevissima pausa dal suo lavoro per presentare a **Romics** i segreti del backstage e alcune chicche delle riprese film in anteprima italiana! In chiusura: spazio aperto alle domande del pubblico!

### Domenica 2 ottobre

Ore 11.00 - 11.30 e 11.30 - 12.00

#### Abduction

**Moviemax** e **Romics** sono lieti di presentare in anteprima nazionale una lunga ed emozionante sequenza (oltre 20') tratta dal film di **John Singleton** (*Boyz n the hood, 2 Fast 2 Furious*) in uscita in Italia il 7 ottobre. Protagonista assoluto **Taylor Lautner**, il **Jacob Black** della saga di *Twilight*. Per garantire l'accesso al maggior numero di ospiti, sono previste due proiezioni consecutive. Da non perdere.



# PROGRAMMA

## Giovedì 29 settembre

### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala Grandi Eventi e Proiezioni

- 14.00 - 15.30 Anteprima. **Fullmetal Alchemist Brotherhood**. La serie. 3 episodi.  
Per gentile concessione di Dymit Srl
- 15.30 - 16.00 Proiezione. Le canzoni del gruppo giapponese **Morning Musume**
- 16.00 - 17.40 Anteprima. **Toradora!**. La serie. Tre episodi. Per gentile concessione Dymit Srl
- 17.50 - 20.00 Proiezione **THOR**

### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala A - Tavole Rotonde, Incontri e Proiezioni

- 12.30 - 14.00 Evento di apertura. **THOR: Mito, Fumetto e Blu Ray**
- 15.00 - 18.00 **Convegno dell'Università del Fumetto** (vedi pagg. 13-14)  
**C'era una volta l'eroe dei fumetti.**  
**Il fumetto popolare: rispetto della tradizione e spinte all'innovazione**  
Intervengono (nell'ordine) Alberto Abruzzese, Renato Pallavicini, Camilla Patrucco Marmionier, C. B. Cebulski, Takamasa Sakurai, Mauro Marcheselli, Francesco Artibani, Pierdomenico Baccalario, Giacomo Bevilacqua, Giulio De Vita, Ivo Milazzo

### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala B - Area Pro

- Uno spazio di incontro per artisti e professionisti del settore: incontri e sessioni di portfolio review
- 16.00 - 18.00 **Consegna portfolio**

### Padiglione 11 - Sala C - Presentazioni e Proiezioni

- 10.30 - 12.00 Anteprima. **Fullmetal Alchemist**. La serie. Tre episodi.  
Per gentile concessione di Dymit Srl
- 12.00 - 14.00 Presentazione. Roberto Ormanni. **Il Cinema di Cartone (Animato)**. Edizioni Infinito
- 14.00 - 15.00 Proiezioni. **Professor Balthazar**. Edizione restaurata. Per gentile concessione di DVDALB
- 15.00 - 16.30 Proiezioni. **I Castelli Animati presenta:** i cortometraggi finalisti del **Cartoon D'Or 2017**
- 17.00 - 19.00 Proiezione. **Porco Rosso**. Per gentile concessione di Lucky Red

## Venerdì 30 settembre

### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala Grandi Eventi e Proiezioni

- 13.00 - 13.30 Concerto Live della cantante giapponese **Yu Kimura**
- 14.00 - 15.30 Panel. **The Walking Dead - Stagione 2**. In collaborazione con Fox Channelsi, l'anteprima italiana della seconda stagione del serial tratto dal fumetto di **Robert Kirkman**.

- 15.30 - 17.30 **Star Wars - La saga completa**. Lucas Film e 20th Century Fox Home Entertainment presentano il documentario **Star Warriors**. In apertura una spettacolare parata della **501a Italica Garrison** e il video saluto di **Albin Johnson**.
- 17.30 - 18.30 **Vignette sul ring**. A cura di Passepourtout e Mirko Fabbreschi
- 18.30 - 20.00 **Consegna degli attestati** agli allievi della Scuola Internazionale di Comics

### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala A - Tavole Rotonde, Incontri e Proiezioni

- Università del Fumetto: **Workshop del Re di Romics**
- 11.30 **Lorenzo Bartoli**
- 12.30 **Silvia Ziche**
- 15.00 **Renato Polese**
- 16.00 **Giacomo Bevilacqua**
- 17.00 **Stefano Caselli**
- 18.00 **Francesco Artibani**

### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala B - Area Pro

- Uno spazio di incontro per artisti e professionisti del settore: incontri e sessioni di portfolio review
- 10.00 - 12.00 **Consegna portfolio**  
dalle 14.00 **Annuncio selezionati**
- 16.00 - 19.00 **Sessioni di appuntamento**

### Padiglione 11 - Sala C - Presentazioni e Proiezioni

- 11.30 - 13.00 Anteprima. **Escaflowne the Movie**. Per gentile concessione di Dymit Srl
- 13.30 - 15.00 Conferenza. **Yattaman, Calendarmen e la nuova serie in Italia?** Con **Monica Pariente** (direzione doppiaggio "Yattaman il Film") e **Fabio Erba** (esperto Time Bokan). Con proiezione documentari doppiaggio Yattaman
- 15.15 - 17.15 Lezioni di **Para Para**. A cura del gruppo di ballo **Parabeat**. Partecipazione libera.
- 17.30 - 18.00 Presentazioni novità editoriali **Casa Editrice Telce**.
- 18.00 - 20.00 Proiezione. **The Walking Dead, Stagione 1 - Parte I**

## Sabato 1 ottobre

### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala Grandi Eventi e Proiezioni

- 10.00 - 12.00 **Selezioni Cosplay**
- 12.30 - 13.40 Presentazione-workshop in anteprima del lungometraggio **The Pirates! Band of Misfits**. Con **Lloyd Price**.
- 14.00 - 15.00 **Buon Compleanno Dylan Dog!** Con **Mauro Marcheselli** e alcuni degli sceneggiatori e disegnatori del celebre personaggio.
- 15.00 - 15.15 Romics saluta i Romics d'oro **Quino** e **Ivo Milazzo**
- 15.30 - 16.30 **Lemuri - un eroe oltre i confini**. Spettacolo dal vivo di **Vittorio Centrone**
- 16.45 - 17.45 **Buon Compleanno Puffi!** Presentano **Fabrizio Mazzotta** e **Mirko Fabbreschi**
- 18.00 - 20.00 **Gran Gala del doppiaggio**. Assegnazione dei Premi Romics Dd al doppiaggio. Presentano **Perla Liberatori, Stefano Brusa, Mirko Fabbreschi**.

#### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala A - Tavole Rotonde, Incontri e Proiezioni

- 11.00 - 12.00 Workshop di **Vauro**, *Re di Romics 2011*  
12.00 - 13.00 Incontro con **Giulio De Vita**, un disegnatore italiano che ha conquistato la Francia  
14.00 - 15.00 Conferenza. **Takamasa Sakurai: Cosplay and Harajuku Fashion - The Influence of Anime and Manga**  
15.30 - 17.00 Romics celebra **Quino**, *Romics d'oro 2011*. Incontro con l'autore e intervista pubblica.  
18.00 - 19.30 Romics celebra **Ivo Milazzo**, *Romics d'oro 2011*. Incontro con l'autore e intervista pubblica.

#### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala B - Area Pro

Uno spazio di incontro per artisti e professionisti del settore: incontri e sessioni di portfolio review

- 10.00 - 12.00 **Consegna portfolio**  
dalle 14.00 **Annuncio selezionati**  
16.00 - 19.00 **Sessioni di appuntamento**

#### Padiglione 11 - Sala C - Presentazioni e Proiezioni

- 11.00 - 12.00 **Il Ruggito di RW: i primi programmi di Dc Lion e il prossimo futuro di Goen**. A cura di Lorenzo Corti e Paolo Gattone. Conferenza per addetti ai lavori  
12.00 - 13.00 Premiazione Concorso **L'Altro. Classico a Fumetti**. Partecipano: Alessandro Bottero, Alessio Coluccia e Dario Pontuale.  
13.10 - 14.00 Panini Comics presenta. **Novità Marvel Italia e Panini Comics**  
14.45 - 15.45 **Il Ruggito di RW: i primi programmi di Dc Lion e il prossimo futuro di Goen**. A cura di Lorenzo Corti e Paolo Gattone. Conferenza aperta al pubblico.  
15.45 - 16.45 Presentazioni: **Digilite Studio**  
17.00 - 18.00 Incontro con **Magic Press**  
18.00 - 20.00 Proiezione. **The Walking Dead. Stagione 1 - Parte II**

#### Padiglione 12

- 15.00 - 16.00 Selezioni Cosplay

Domenica 2 ottobre

#### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala Grandi Eventi e Proiezioni

- 10.30 - 11.00 Proiezioni. **Professor Bathazar**. Edizione restaurata. Per gentile concessione di DVDALB  
11.00 - 12.00 Moviemax e Romics presentano: anteprima nazionale della sequenza (oltre 20') tratta dal film **Abduction di John Singleton (Boyz n the hood, 2 Fast 2 Furious)** in uscita in Italia il 7 ottobre. Due proiezioni consecutive per il pubblico di Romics.

- 12.15 - 13.00 Premiazioni dei vincitori dei Concorsi: **Romics Libri a Fumetti, i Castelli Animati/TuttoDigitale e Romics/Repubblica XL**  
Premiazione dei **Romics d'Oro: Ivo Milazzo e Quino**. Premiazione dei **7 Re di Romics: Silvia Ziche, Francesco Artibani, Lorenzo Bartoli, Giacomo Bevilacqua, Stefano Caselli, Renato Polese, Vauro**.

#### 13.00 - 15.00 Selezioni Cosplay

- 15.30 - 16.00 Evento dedicato al Giappone. **"Coraggio Giappone! Coraggio Tohoku!"** con **"Message from Japan"**, video ideato dal gruppo J Pop "Arashi", in presenza dell'Ambasciatore in Giappone in Italia **Masaharu Kohno**. A seguire **Marika Roncon**, rappresentante italiana alla scorsa edizione del **World Cosplay Summit di Nagoya**, racconterà la sua esperienza di viaggio in Giappone che l'ha portata a visitare anche le zone colpite dal sisma: Sendai e Aizu.

- 16.00 **Romics Cosplay Award**: grande gara di travestimento e recitazione. In collaborazione con il **World Cosplay Summit - Giappone**. Presentano Mirko Fabbreschi e Fabrizio Mazzotta. Aspettando le proclamazioni: karaoke e Para Para...

#### Padiglione 14 - Pala BCC - Sala A - Tavole Rotonde, Incontri e Proiezioni

- 10.20 - 12.00 Proiezione. **Coraline**. Per gentile concessione di Universal Pictures Italia  
12.00 - 14.00 Proiezione. **Rango**. Per gentile concessione Paramount Pictures  
14.00 - 14.30 La Casa Editrice Eiaro presenta. **Imperi Galattici: l'avventura spaziale da Edmond Hamilton a Guerre Stellari**  
15.00 - 16.00 Tunué presenta i **Fratelli Akita**, interpreti delle avventure di Tom Sawyer  
16.00 - 17.00 Incontro **Associazione Illustratori**  
17.00 - 18.30 Anteprima. **Trigun The Movie**. Per gentile concessione di Dymit Srl

#### Padiglione 13 - Sala C - Presentazioni e Proiezioni

- 10.30 - 11.30 Proiezione. **Il flauto magico**. Per gentile concessione di Carlo Gallucci Editore  
11.30 - 12.00 I **Raggi Fotonici** presentano: **Cartoni Animali**, il CD  
12.00 - 13.00 Star Comics presenta: **novità manga autunno 2011 e novità italiane autunno 2011**. Partecipano Claudia Bovini e ANVV  
13.10 - 14.00 Panini Comics presenta: **novità Planet Manga**  
14.00 - 14.50 Panini Comics presenta: la nuova serie **Nirvana**  
15.00 - 16.00 Incontro con **GP Publishing**  
16.00 - 16.30 Proiezioni. **Professor Bathazar**. Edizione restaurata. Per gentile concessione di DVDALB  
18.00 - 20.00 Proiezione. **The Walking Dead. Stagione 1 - Parte III**

Creative Focus

Mifa  
film market

The animation spirit

# ANNECY



[www.annecy.org](http://www.annecy.org)

Conferences

## 4<sup>th</sup>-9<sup>th</sup> June 2012

- 6 days, 529 films, 7,000 badge-holders, over 70 countries, 370 journalists, 120,000 tickets sold.
- Projects, sneak previews, meetings, debates: the world of animation is in Annecy.

 ANNECY  
International Festival of Animation

## L'UNIVERSITÀ DEL FUMETTO DI ROMICS

presenta:

### IL CONVEGNO DI ROMICS 2011

Giovedì 29 settembre, Sala A, Padiglione 14 - PALA BCC

*"C'ERA UNA VOLTA L'EROE DEI FUMETTI.*

*Il fumetto popolare: rispetto della tradizione e spinte all'innovazione"*

- 15.00** **Apertura dei lavori** da parte dell'Università del Fumetto.  
Introduzione di **Alberto Abruzzese**
- 15.10** **Renato Pallavicini:** *Le incostanti regole del successo*
- 15.30** **Camilla Patruo Marmonnier:** *Gli eroi del fumetto oggi in Francia*
- 15.50** **C. B. Cebulski:** *Gli eroi del fumetto oggi in Usa*
- 16.10** **Takamasa Sakurai:** *Gli eroi del fumetto oggi in Giappone*
- 16.30** **Interventi e commenti dell'Università del fumetto**
- 17.00** **Mauro Marcheselli:** *Gli eroi del fumetto oggi in Italia*
- 17.20** **Francesco Artibani, Pierdomenico Baccalario, Giacomo Bevilacqua, Giulio De Vita:**  
*quattro esperienze di successo*
- 17.50** **Intervento di Ivo Milazzo**
- 18.00** **Conclusioni a cura dell'Università del fumetto**



## PARTECIPANTI AL CONVEGNO DELL'UNIVERSITÀ DEL FUMETTO

<b>Francesco Artibani</b>	Sceneggiatore, Re di Romics 2011
<b>Pierdomenico Baccalaro</b>	Scrittore per ragazzi
<b>Giacomo Bevilacqua</b>	Autore di <i>A Panda Piace</i> , Re di Romics 2011
<b>C. B. Cebulski</b>	Vice Presidente Senior del dipartimento Creativo e Sviluppo Contenuti della Marvel Entertainment
<b>Giulio De Vita</b>	Disegnatore
<b>Mauro Marcheselli</b>	Direttore Editoriale della Sergio Bonelli Editore
<b>Ivo Milazzo</b>	Disegnatore, Romics d'Oro 2011
<b>Renato Pallavicini</b>	Giornalista dell'Unità e critico di fumetti
<b>Camilla Patruno Marmonnier</b>	Traduttrice e agente di disegnatori e illustratori con sede a Parigi
<b>Takamasa Sakurai</b>	Autore e giornalista
<b>Alberto Abruzzese</b>	Ordinario di sociologia dei processi culturali e comunicativi presso l'Università IULM di Milano
<b>Daniele Barbieri</b>	Studio di semiotica e teoria della comunicazione, progettista multimediale
<b>Sergio Brancato</b>	Docente di Sociologia della Comunicazione presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Salerno
<b>Giovanni Ciofalo</b>	Docente di Analisi dell'Industria Culturale presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università di Roma, la Sapienza
<b>Gianluca Di Fratta</b>	Dottore di ricerca in Storia e Civiltà dell'Asia Orientale
<b>Paola Laura Gorla</b>	Docente di Lingua Spagnola all'Università degli Studi di Napoli L'Orientale
<b>Roberto Maragliano</b>	Docente di Tecnologie dell'Istruzione e dell'Apprendimento presso l'Università Roma Tre
<b>Roberto Perpignani</b>	Montatore, docente al Centro Sperimentale di Cinematografia
<b>Maria Teresa Pizzi</b>	Docente di Teatro e Spettacolo presso l'Università di Roma, la Sapienza

## I SETTE RE DI ROMICS: LE MOTIVAZIONI DEL PREMIO

FRANCESCO ARTIBANI

Perché non si fa vedere mai troppo in giro, ma dietro grandi successi e grandi fumetti spesso c'è proprio lui.

LORENZO BAITOLI

Perché da anni è una formidabile fucina di idee che fanno nascere iniziative nuove e nuovi autori.

GIACOMO BEVILACQUA

Perché con *Pandalikes* ci sta mostrando cosa può essere il fumetto del futuro.

STEFANO CASELLI

Perché chi vuole forti emozioni e grandi sentimenti disegnati deve rivolgersi a lui.

RENATO POLESE

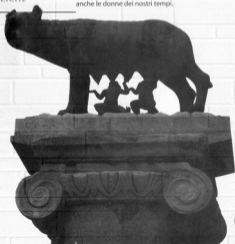
Perché è la leggenda più simpatica del fumetto italiano.

VAURO

Perché costringe alla risata anche chi non la pensa come lui.

SHVIA ZICHE

Perché sa raccontare magnificamente i personaggi Disney ma anche le donne dei nostri tempi.





## EVENTI SPECIALI

### BUON COMPLEANNO DYLAN DOG!



**Romics** festeggia i venticinque anni dell'indagatore dell'Incubo creato da **Tiziano Sclavi**, ultimo grande successo del fumetto italiano, il primo a farsi largo prepotentemente nel mondo della cultura (grazie anche alla leggendaria frase di Umberto Eco: "Posso leggere la Bibbia, Omero e Dylan Dog per giorni e giorni"). Alla presenza di **Mauro Marcheselli** (oggi direttore editoriale della Bonelli) che ha partecipato da vicino alla nascita del personaggio, e di alcuni sceneggiatori e disegnatori, si cercherà di risalire ai motivi della sua grande popolarità. Naturalmente alla fine della festa le venticinque candeline saranno spente solo in parte (troppa la paura di rimanere al buio).

### YU KIMURA LIVE IN CONCERTO

Salutiamo il ritorno a **Romics** della cantante giapponese **Yu Kimura** che sarà protagonista di una performance dal vivo sul grande palco di **Romics**, **venerdì 30 settembre, ore 13.00**.

**Yu Kimura** ha iniziato la sua carriera come vocalist in un gruppo musicale parallelamente a quella di modella. Nel 2009 è stata designata Ambasciatrice del *Kawaii* dal Ministero degli Affari Esteri giapponese, quale rappresentante della moda *Harajuku*.



### BUON COMPLEANNO PUFFI!

I **Puffi** compiono 30 anni ed è stata organizzata per loro una festa di compleanno in grande stile, chiamando all'appello artisti, personaggi del mondo della cultura, dello sport e dello spettacolo, oggi affermati nel proprio settore ma che erano bambini nel 1981 o che comunque sono cresciuti simpatizzando per loro. Interverranno quindi, per intonare un "tanti auguri a te" ai nostri eroi, ospiti dal mondo del fumetto e del doppiaggio ma anche personaggi provenienti da altri ambiti professionali, ognuno eminenza nel suo settore ma tutti accomunati dal fatto di essere grandi fan dei **Puffi**!

## EVENTI SPECIALI

### JAPAN ROMICS 2011

Anche quest'anno **Romics** presenta numerose iniziative realizzate in collaborazione con l'**Ambasciata del Giappone**, con la partecipazione di prestigiosi ospiti.

Il Professor **Takamasa Sakurai**, produttore nell'ambito dei contenuti per i media, autore e giornalista, sarà uno dei relatori dell'*Università del Fumetto di Romics 2011*.

Nel suo workshop, in programma nel pomeriggio di **sabato 1 ottobre**, indagherà come Anime e Manga possono influenzare la nostra vita quotidiana. Parteciperà inoltre alla maxi-conferenza sul presente e il futuro del fumetto popolare che si terrà nel pomeriggio di **giovedì 29 settembre**.

Nel nuovissimo **PALA BCC**, tra le proiezioni e le performance sul grande palco, troviamo in programma una proiezione-spettacolo delle canzoni di **Morning Masume** e il concerto live della cantante **Yu Kimura**.



**Domenica 2 ottobre dalle ore 15.30** sul grande palco del **PALA BCC**, un momento speciale dedicato alla nazione nipponica con la partecipazione dell'**Ambasciata del Giappone**. Le **Cosplayer** italiane medaglia d'argento al **WCS 2011** condivideranno con noi l'esperienza emozionante del loro viaggio.

A seguire, le finali della gara **Cosplay**, con **Takamasa Sakurai** e **Yu Kimura** in giuria a selezionare i rappresentanti italiani al **WCS 2012** e all'**Eurocosplay 2012**.

Visitate lo stand dell'**Ambasciata del Giappone** per conoscere meglio la cultura, il turismo e la lingua giapponese!

## UNA PIATTAFORMA DEDICATA AI NUOVI TALENTI

Romics ospiterà per l'edizione 2011 l'AREA PRO, uno spazio dedicato all'incontro tra artisti, professionisti italiani e talent scout internazionali ed alle presentazioni di proposte e progetti di collaborazione creativa e produttiva.

L'AREA PRO rappresenta una novità nello scenario della manifestazione; si tratta di un progetto dedicato alla promozione della filiera dell'editoria specializzata, cartacea e digitale, dell'animazione e del videogioco laziale e si inserisce tra le attività che l'Assessorato alle Attività produttive della Regione Lazio, attraverso Sviluppo Lazio, promuove a sostegno dell'internazionalizzazione del sistema produttivo del territorio.

Durante le sessioni di lavoro, che si terranno il **29 e 30 settembre** e **sabato 1 ottobre** nella sala **AREA PRO del PALABCC**, i "cacciatori di talenti" esamineranno il portfolio di artisti e professionisti, scegliendo i più meritevoli e incontrando gli autori dei lavori selezionati.

Tra i player internazionali che hanno già confermato la loro presenza, **C.B. Cebulski**, Vice Presidente Senior del dipartimento Creativo e Sviluppo Contenuti della **Marvel Entertainment**, **Camilla Patruño - Marmonnier** di Agence BD, Francia e, per la prima volta in Italia, la casa editrice belga Le Lombard, rappresentata da **Gauthier Van Meerbeek**.

L'AREA PRO è realizzata in collaborazione con Regione Lazio e Sviluppo Lazio.



## PADIGLIONE 11

...ACCENDI UNA STELLA...

50 E 100%

A.I.D.A.

AKIBA

ALASTOR

ALLOPIC

AMBASCIATA GIAPPONESE IN ITALIA

ANDREA MAGGIORI

ANIMECIACK.IT

ANIMEVIDEO PODCAST

ANIPOPGAM

ANTANI COMICS-WRBUSTE-MAX

AZZACCA COMICS

BAB'S &amp; ASD

BAKEMONO LAB

BETAGAMESONLINE.COM

BIGOLO RIDENTE

CARTOON PASSION

CIOCCOLATA FRAGOLA &amp; MIELE

CUFF CUFF CARNEVALE

COFFINAMUFFIN

COMPRALOSUBITO

COOKIELAND

COOP. SOC. INTEGRATA "CIVITABELLA" ONLUS

CREAZIONI DI LUNA

CREPUNDIA COFFIN SHOP

DAITO ANIME

DE FRANCESCO VASCO

DEA FUMETTISTICA

DELIZIE SICILIANE F.LLI TAIBI

DIGILIE SCUOLA 3D E VISUAL FX

DYLANDOGOFOLI

DISCOUNT DEL FUMETTO

DIZ

DRIVING SPOT

EDIZIONI BD / JPOP

EDIZIONI L'OMINO ROSSO

ELARA

eURBANLINK

EUROMANGA EDIZIONI

FALOTICO

FERIFOX CARTOON

FIORELLINA'S CREATIONS

FLAVIO FUMETTI

FORBIDDEN PLANET

FUMETTI E SOGNI

FUMETTOPOLI - COMPROM FUMETTI

GALACTUS GIOCHI E FUMETTI - ROMA

GAMESTEM

GAMES WORKSHOP ITALIA SRL

GASHAPON PARADISE

GENTE DI CARTOONIA

GIANTYMR CREAZIONI

GIOCHI MAGICI

GLOBAL ANIME

GP PUBLISHING

GRANDISSIME SPILLETTE

GRAPHICTOONS &amp; SCHUMIK

HARAJUKU

HOBBY DEL FUMETTO

I LOVE PINS

ICHIGO SHOP - BOKUU ART'S

IL CHIOSCO DI VIALE MARCONI

IL DROMEDARIO LEGGENDARIO

IL NEGOZIO DEI SOGNI

IMANISHI YUICHIRO

IMPREVISTI E PROBABILITÀ

INCHIOSTRO E TEMPERA

JAPAN WORLD - GIOCCATTOPOLI

JAPANMANGA

JAPANWIKI

KAIDO

KAPPA EDIZIONI - RONIN MANGA

KARMAKOMIX

LA REPUBBLICA XL - M20

LA VIGNARELLA - ANIME &amp; DREAMS

LA VILA DE KONOHA

LE CHAT NOIR CUTISSERIE

LE NINFE CREATION

LEGACY - TAVERNA DEL GARGOYLE

LIBRERIA TUTTOFUMETTO GORIZIA

LOPPOSTO FORLÌ  
LUIGI ZAMPIERI  
MAGIC-BTK  
MAGO SELVAGGIO  
MAJOCCO SHOP  
MANGALAND  
MARCO ZACCARIA COMICS  
MAREMOTO  
MARSHAL INTERGROUP SRL  
MARTA TENEREZZE  
MARTINA'S FUMETTI  
MEDIOEVO  
MILLENNIUM SHOP SCAFATI (SA)  
MIMMIA  
MOONDANCE CD LP SHIRTS PATCHES  
MOROBOSHI RETROGAME&GADGET  
MPE MAGIC PRESS EDIZIONI SRL  
NEKO SHOP  
NILE GOES PINK  
NEMESI E NEWNEMESI  
NERO DI CHINA FUMETTI GADGET  
NEVERLAND  
NEW GENERATION DOLLS  
NICOBLEUE CREAZIONI  
NIPPOGADGETS  
NIUVOLOSO  
OKAMI SHOP  
OLD GAME VIDEOGIOCHI - RETROGAMES  
OLIMPO DEL FUMETTO E LA PULCE  
ORY COMIX  
PALEOARTISTI  
PANINI - PAN DISTRIBUZIONE  
PAPIRO  
PASTICCERIA SICILIANA  
PIANETA HOBBY  
PLANET COLLECTION ROMA  
PROIEZIONI MENTALI - NIDODELFALCO  
RADICALLY TOON  
RAMEN NOODLES FANTASTIC FOODS  
RONIN IMPORT  
SARA E LUKA - LAVORI IN CORSO  
SCREAM CREATIONS

SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS  
SCUOLA ROMANA DEI FUMETTI  
SERGIO BONELLI EDITORE  
SISTAH IN WONDERLAND  
SKULLWEAR  
SQUIDINK.IT  
STARDUST  
STAR SHOP DISTRIBUZIONE  
SUPERGULP  
SWEETS&CHOCOLATE  
TAVOLEORIGINALL.NET  
TEKE YAOI - MUSSHOP  
TERUTERUBOZU & COCCOLANDIA  
THE BIG JACK.COM  
TOONSHILL.IT E SUSHI - TEAM.COM  
TOPAJA TOWN  
TOYS HUNTER  
TUNUE' - EDITORI DELL'IMMAGINARIO  
U KIMURA CD BOOTH  
WWW.ILFOLLETTODELMARE.COM  
WWW.JAPANANIME.IT  
WWW.JAPPAMONDO.COM  
WWW.NETCITYONLINE.COM  
WWW.VIDEOGIOCHIPERPASSIONE.COM  
WWW.EMD-STORECOMINGROSSODVD&CD  
YELLOW KID  
YES ANIME

#### PADIGLIONE 12

NINTENDO  
PROGAMING-WCG  
L'UNIVERS DU BONBON

501ST LEGION-ITALICA GARRISON  
ASTRIANA  
ACCADEMIA ROMANA D'ARMI  
CAMARILLA ITALIA  
COMPAGNIA D'ARME SANCTO ERAMO  
GO CLUB  
FESTA DEL DRAGO  
PROPAGATE  
REBEL LEGION ITALIAN BASE  
REINDEER CORPORATION  
SPAGHETTI PROP



# Stay on Top!

CARTOON **masters**

**CARTOON feature**

top seminars for animation professionals

**17-19 October 2011**

**Munich Germany**

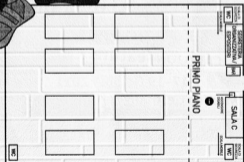
How to improve **circulation** of animated features

Films **under 5M EUR**: why and how

Shift in target: the emergence of films for **young adults**

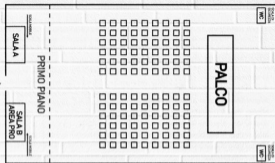
How to set up **financing** and co-productions

# PLANIMETRIA ROMICS

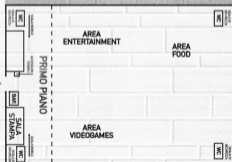


**PADIGLIONE 11** (Area espositiva, presentazioni)

# PADIGLIONE 14 - PALA BCC (Grandi eventi, proiezioni, incontri)



## AREA ESTERNA



**PADIGLIONE 12** (Area food, entertainment, videogames)

INGRESSO NORD  
BIGLIETTERIE

FERMATA FERROVIA

## CONCORSO ROMICS DEI LIBRI A FUMETTI

Ben 75 opere partecipanti, 19 case editrici, 17 finalisti: sono questi gli straordinari numeri dell'edizione 2011 del Concorso Romics dei libri a fumetti che premia le migliori graphic novel pubblicate in Italia. Il comitato di selezione, composto dai professori **Daniele Barbieri**, **Sergio Brancato** e **Gino Frezza** ha scelto i finalisti che si contenderanno i seguenti premi:

- 🏆 **Gran Premio Romics**
- 🏆 **Premio Speciale della Giuria**
- 🏆 **Miglior libro di scuola Angloamericana**
- 🏆 **Miglior libro di scuola Europea**
- 🏆 **Miglior libro di scuola Giapponese**
- 🏆 **Miglior libro di scuola Italiana**
- 🏆 **Miglior libro di scuola Sudamericana**
- 🏆 **Miglior Opera Prima**

Il comitato di selezione ha inoltre assegnato il **Premio Migliore Ristampa**.

La Giuria è composta da **Pierdomenico Baccalario**, scrittore per ragazzi, giornalista e sceneggiatore, **Chiara Gamberale**, scrittrice, autrice e conduttrice televisiva e radiofonica, e **Antonio Gnoli**, giornalista e scrittore.

## I GRAN PREMI ROMICS DEGLI SCORSI ANNI

- 2001 **No Pasarán** di Vittorio Giardino, Lizard Edizioni
- 2002 **Voglia di cane - Gli innocenti di Parigi** di Silvio Cadelo, Hazard Edizioni
- 2003 **5 è il numero perfetto** di Igor, Coconino Press
- 2004 **Esterno notte** di Gipi, Coconino Press
- 2005 **Blankets** di Craig Thompson, Coconino Press
- 2006 **Annalisa, il diavolo e le altre** di Guido Buzzelli, Lizard Edizioni
- 2007 **Grenuord** di Francesca Ghermandi, Coconino Press
- 2008 **Un cielo radioso** di Jiro Taniguchi, Coconino Press
- 2009 **Rughe** di Paco Roca, Tunué
- 2010 **Il grande male** di David B., Coconino Press

## LIBRI PARTECIPANTI AL CONCORSO 2011

- ♦ **Aquile di Roma vol. 1 - Fratelli di sangue** di E. Marini, Panini Comics
- ♦ **Avarat vol. 1 e 2** di L. Ortolani, Panini Comics
- ♦ **Barcazza** di F. Cattani, Comicalo
- ♦ **Billy Bat** di T. Nagasaki e N. Urasawa, GP Publishing
- ♦ **Black Butler vol. 1, 2 e 3** di Y. Toboso, Panini Comics
- ♦ **Botteccchia** di G. Ravelli e A. Ferraris, Tunué
- ♦ **Buonanotte, pūpun vol. 1, 2 e 3** di I. Asano, Panini Comics
- ♦ **Cages** di D. McKean, Magic Press Edizioni
- ♦ **Canemucco n. 3** di Makkos, Consiglio Editore
- ♦ **Canicola n. 9** di AA.VV., Canicola
- ♦ **Canicola n. 10** di AA.VV., Canicola
- ♦ **Capire Israele in 60 giorni (e anche meno)** di S. Glidden, Rizzoli Lizard
- ♦ **Cronache dalla palude** di F. Ghermandi, Coconino Press
- ♦ **Dentro la setta** di P. Henri e L. Alloing, Consiglio Editore
- ♦ **Detonation Island** di T. Takahashi, GP Publishing
- ♦ **Don Camillo vol. 1- Il capobanda caduto dal cielo** di D. Barzi, S. Lombardi, A. Mainardi, W. Maresta, I. Mattone, F. Nardo e E. Pianta, Renoir Comics
- ♦ **Ernest e Rebecca** di G. Bianco e A. Dalena, Renoir Comics
- ♦ **Gaia Blues** di Gud, Tunué
- ♦ **Garibaldi** di T. Pettinato, Rizzoli Lizard
- ♦ **Genius Family Company 1** di T. Ninomiya, Magic Press Edizioni
- ♦ **Gigi Meroni** di M. Peroni e R. Cecchetti, Beccegiallo
- ♦ **Giorgio Perlasca - Un uomo comune** di E. Buflì e M. Sonseri, Renoir Comics
- ♦ **Gli anni dolci vol. 2** di J. Taniguchi, Rizzoli Lizard
- ♦ **Gli zombie che divorarono il mondo vol. 1: "Un odore insopportabile"** di J. Frissen e G. Davis, Soldapress
- ♦ **Gli zombie che divorarono il mondo vol. 2: "La guerra dei papi"** di J. Frissen e G. Davis, Soldapress
- ♦ **Grano blu** di A. Feuchtenberger, Canicola
- ♦ **Il brigante Grossi e la sua miserabile banda** di M. Petrucci, Tunué
- ♦ **Il diario del verme del pino** di L. Marzocchi, Coconino Press
- ♦ **Il sogno dell'elefante** di Y. Cong, Canicola
- ♦ **Il viaggio** di Y. Yokoyama, Canicola
- ♦ **Interiorae** di G. Giandelli, Coconino Press
- ♦ **Irene e i clochard** di Ruppert e Mulo, Canicola
- ♦ **Jacovitti - 60 anni di surrealismo a fumetti** di Bellacci, Boschi, Gori e Sani, Nicola Pesce Editore

- ♦ **L'Incal** di A. Jodorowsky e Moebius, Magic Press Edizioni
- ♦ **L'inverno del disegnatore** di P. Roca, Tunué
- ♦ **L'uomo bonsai** di F. Bernard, Tunué
- ♦ **L'uomo che sfidò le stelle** di A. Di Virgilio, A. Laprovitera e D. Pascutti, Tunué
- ♦ **La leggenda di Kino il veste nera** di Fulber, *Il sextante di Moira Pia Ciaghi*
- ♦ **Leo Pulp vol. 1 - "La scomparsa di Amanda Cross"** di C. Nizzi e M. Bonfatti, Saldapress
- ♦ **Level Up** di G. Luen Yang, *Multiplayer. It Edizioni*
- ♦ **Moving Pictures** di Kathryn e S. Immonen, Nicola Pesce Editore
- ♦ **Nodame Cantabile** di T. Ninomiya, Edizioni Star Comics
- ♦ **Non mi uccise la morte** di L. Moretti e T. Bruno, Castelvecchi Editore
- ♦ **Oche** di L. Canottiere, Coconino Press
- ♦ **Octave** di D. Chauvel, Alfred e Walter, Tunué
- ♦ **Peculia** di R. Sala, Coniglio Editore
- ♦ **Sex + Violence** di C. Yost, C. Kyle e G. Dell'Otto, Panini Comics
- ♦ **The Legend of Mother Sarah vol. 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7** di K. Otomo e T. Nagayasu, Panini Comics
- ♦ **The Rocketeer vol. 1 - "Il primo volo"** di D. Stevens, Saldapress
- ♦ **The Walking Dead vol. 8: "Nati per soffrire"** di R. Kirkman, C. Adlard e C. Rathburn, Saldapress
- ♦ **Tiamotti. 11+1 Canzoni d'amore a fumetti** a cura di A. Provinciali, Arcana Edizioni
- ♦ **Trama: il peso di una testa mozzata** di Ratighes, Grrzzetic
- ♦ **Uchu Kyodai fratelli nello spazio** di C. Koyama, Edizioni Star Comics
- ♦ **Un marzo da leoni vol. 1, 2, 3, 4 e 5** di C. Umino, Panini Comics
- ♦ **Va tutto bene** di H. Bromander e H. Petersson, Fortepressa / *La Bagarre onlus*
- ♦ **Wilson** di D. Clowes, Coconino Press
- ♦ **Wonderland - quando Alice se ne andò** di AA.VV., Nicola Pesce Editore
- ♦ **X'Ed Out** di C. Burns, Rizzoli Lizard
- ♦ **Zazie nel metrò** di C. Oubrierie, Rizzoli Lizard
- ♦ **Zombillenium** di A. De Pins, Renoir Comics

## FINALISTI CONCORSO LIBRI A FUMETTI 2011

- ★ **Avarat vol. 1 e 2** di L. Ortolani, Panini Comics
- ★ **Bottechia** di G. Ravelli e A. Ferraris, Tunué
- ★ **Buonanotte, pugnup vol. 1, 2 e 3** di I. Asano, Panini Comics
- ★ **Canemucco n. 3** di Malkko, Coniglio Editore
- ★ **Gli anni dolci vol. 2** di J. Taniguchi, Rizzoli Lizard
- ★ **Grano blu** di A. Feuchtenberger, Conicola
- ★ **Il viaggio** di Y. Yokoyama, Conicola
- ★ **Interiorae** di G. Giandelli, Coconino Press
- ★ **L'inverno del disegnatore** di P. Roca, Tunué
- ★ **Octave** di D. Chauvel, Alfred e Walter, Tunué
- ★ **The Legend of Mother Sarah vol. 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7** di K. Otomo e T. Nagayasu, Panini Comics
- ★ **The Rocketeer vol. 1 - "Il primo volo"** di D. Stevens, Saldapress
- ★ **The Walking Dead vol. 8: "Nati per soffrire"** di R. Kirkman, C. Adlard e C. Rathburn, Saldapress
- ★ **X'Ed Out** di C. Burns, Rizzoli Lizard
- ★ **Zazie nel metrò** di C. Oubrierie, Rizzoli Lizard
- ★ **Zombillenium** di A. De Pins, Renoir Comics

Su invito del Direttore Artistico

- ★ **Quaderni ucraini** di Igor, Mandadori



# PREMIO CASTELLI ANIMATI/TUTTO DIGITALE

Torna l'appuntamento con il Premio *i Castelli Animati / Tutto Digitale*: il concorso riservato agli home video di animazione nato nell'ambito de *i Castelli Animati* e realizzato in collaborazione col mensile *Tutto Digitale*. Una panoramica sulle uscite piú interessanti dell'ultimo anno nel settore animazione che si contendono i premi in palio. Sono previste inoltre proiezioni speciali dei film partecipanti e vincitori durante i giorni di svolgimento di Romics.

La Giuria del Premio è composta da Diego Malara, vice direttore artistico di Romics, e due lettori scelti di *Tutto Digitale*.

## PREMI

MIGLIORE DVD

AL MIGLIORE OAV

MIGLIORE BLU-RAY 3D

MIGLIORE LUNGOMETRAGGIO

MIGLIORE RACCOLTA DI EPISODI DI SERIE TELEVISIVA

MIGLIORE QUALITÀ TECNICA

MIGLIORI CONTENUTI EXTRA

## IN CONCORSO

- **A Christmas Carol**, Walt Disney Home Entertainment
- **Adele e l'enigma del faraone**, Medusa Film
- **Akira**, Dymit
- **Animals United**, Mondo Home Entertainment
- **Cani e gatti e la vendetta di Kitty**, Warner Home Video
- **Akira**, Dymit
- **Animals United**, Mondo Home Entertainment
- **Cani e gatti e la vendetta di Kitty**, Warner Home Video
- **Coraline**, Universal Pictures Italia
- **Disney Junior festeggia con noi**, Walt Disney Home Entertainment
- **Evangelion 2.22**, Dymit
- **Hop**, Universal Pictures Italia
- **I Griffin: star wars trilogy**, 20th century fox
- **I Griffin presentano: it's a trap**, 20th century fox
- **Il Flauto Magico**, Carlo Gollucci Editore
- **La bella e la bestia**, Walt Disney Home Entertainment
- **Lanterne verde - i cavalieri di smeraldo**, Warner Home Video
- **Le cronache di Narnia - il viaggio del vento**, 20th century fox
- **L'Orso Yoghi**, Warner Home Video
- **Omaggio a Rossini**, Carlo Gollucci Editore
- **Professor Balthazar**, DVD lab
- **Pom Poko**, Lucky red
- **Porco Rosso**, Lucky red
- **Rango**, Paramount Pictures
- **Scott Pilgrim vs the world**, Universal Pictures Italia
- **Toy story 3**, Walt Disney Home Entertainment
- **Trilli e il grande salvataggio**, Walt Disney Home Entertainment
- **Winx Club 2 - magia avventura**, Medusa Film



## I 10 ANNI DEL GALA DEL DOPPIAGGIO IL PREMIO ROMICS Dd E IL PREMIO FERRUCCIO AMENDOLA

### Le migliori voci del doppiaggio italiano in gara a Romics!

Grande festa per la decima edizione del Gala del Doppiaggio di Romics. Una tradizione rinomata in tutto il mondo, quella del doppiaggio italiano, e che si rinnova ogni anno sul palco di Romics, in cui vengono assegnati i prestigiosi **Premi Romics Dd** alle migliori voci del doppiaggio italiano di film, telefilm e cartoni animati.

Per il suo decimo compleanno un'edizione speciale del Gala, con la presenza di ospiti a sorpresa e un concorso online per assegnare la palma alla migliore doppiatrice e al miglior doppiatore del decennio! Nelle diverse edizioni si sono alternati sul palco grandi nomi del doppiaggio che hanno contribuito a rendere l'Italia la patria della migliore scuola di doppiaggio del mondo. Tra gli altri: Francesco Vairano (direttore di doppiaggio della trilogia de *Il signore degli anelli* e voce di Gollum), Luca Ward (*Il Gladiatore*), Fabrizio Mazzotta (*Krusty il Clown ne I Simpsons*, *Eros in Poloni*). Immane la straordinaria presenza di Perla Liberatori (*Scarlett Johansson*, *Cristina Ricci*) e Monica Ward (*Lisa Simpson*). La Giuria del Premio Romics Dd è composta da direttori di doppiaggio, adattatori e doppiatori. Attraverso le loro votazioni vengono assegnati ogni anno i premi per:

- voce maschile e voce femminile dell'anno
- miglior doppiaggio di un film d'animazione
- miglior doppiaggio di un film
- miglior doppiaggio di un telefilm
- miglior doppiaggio maschile e miglior doppiaggio femminile di un cartone animato,
- miglior doppiaggio di una serie tv animata (categoria solo on-line)

Tra i **finalisti selezionati dai Giurati** tutti i fan del doppiaggio possono assegnare le proprie preferenze grazie alle votazioni online raccolte sul sito [www.romics.it](http://www.romics.it) e su [www.antoniojemma.net/doppiaggio](http://www.antoniojemma.net/doppiaggio), e decretare così i vincitori del **Premio del Pubblico**.

L'Organizzazione di Romics assegna inoltre un **Premio alla Carriera Maschile e Femminile**. Durante il Gran Gala viene consegnato il prestigioso **Premio Ferruccio Amendola**, dedicato alla memoria del grande artista e assegnato dalla sua famiglia e da Rita Savagnone. Da quest'anno, inoltre, Romics inaugura il **Premio Speciale Andrea Quartana** alla voce giovane che si è distinta particolarmente nel corso dell'anno.

## COSPLAY ROMICS AWARD IL GRANDE CONCORSO COSPLAY DI ROMICS

### LE SELEZIONI PER IL WORLD COSPLAY SUMMIT LE SELEZIONI PER L'EUROCOSPLAY DI LONDRA

Torna il grande appuntamento italiano per tutti gli appassionati di Cosplay: migliaia di cosplayer in quattro ore di spettacolo ininterrotto davanti a più di diecimila spettatori.

Durante la sfilata verrà selezionato il team che rappresenterà l'Italia al **World Cosplay Summit 2012**, la grande manifestazione cosplay organizzata dalla TV Aichi che ogni anno si tiene a Nagoya (Giappone), con la quale Romics è gemellato fin dalla prima edizione.

Alla scorsa edizione del WCS, tenutosi lo scorso agosto, hanno preso parte Daniela Maiorana e Marika Roncon. Con la loro esibizione ispirata a *Sugar Sugar Rune*, le due rappresentanti italiane hanno ottenuto un ottimo secondo posto, dimostrando ancora una volta come il Cosplay italiano gareggi sempre ai massimi livelli.

I partecipanti al Cosplay Romics Award hanno inoltre la ghiotta opportunità di essere selezionati a rappresentare l'Italia all'**Eurocosplay di Londra 2012**, altra importantissima realtà del settore, della quale Romics è partner dalla scorsa edizione.

Sabato 1 e domenica 2 ottobre ogni cosplayer avrà la possibilità di partecipare alle selezioni esibendosi alla presenza del pubblico e della Giuria che sceglierà i finalisti che si sfideranno **domenica 2 ottobre alle ore 16.00** durante la grande sfilata **Cosplay Romics Award** in cui verranno assegnati i premi in palio:



Gianluca Orecchia rappresentante italiano Eurocosplay 2011

- Miglior Costume Maschile
- Miglior Costume Femminile
- Miglior Gruppo
- Miglior Interpretazione
- Premio Speciale della Giuria
- Premio Speciale Sci-Fi
- Premio Speciale Cosmoplay Costume più originale e innovativo

Ogni anno la Giuria è composta da grandi personalità del mondo del fumetto, dell'animazione, dell'editoria, del cosplay ed esperti del settore. Annunciamo alcuni membri della Giuria 2011 (che si divideranno tra preselezione e Gara finale): **Takamasa Sakurai**, esperto di animazione, manga e cultura pop giapponese; **Yu Kimura**, cantante, modella e creatrice di moda; i doppiatori **Massimo Corizza** e **Ivo Di Palma**; **Marika Roncon**, rappresentante italiana al WCS 2011; **Gianluca Orecchia**, rappresentante italiano all'Eurocosplay 2011.

Il concorso è organizzato e prodotto da Romics. Fotografo ufficiale Cosplay 2011: Cosmoplay.

L'organizzazione declina ogni responsabilità se per cause indipendenti dall'organizzazione stessa, per cause di forza maggiore, gli eventi dell'Eurocosplay o del World Cosplay Summit del 2012 non si dovessero tenere o cambiassero data o subissero variazioni indipendenti da Romics.



**GENTE DI  
CARTOONIA**

presenta:

# VIGNETTE SUL RING

**Venerdì 30 Settembre 2011 - PalaBCC ore 17,30**

"Vignette sul ring" è un autentico match umoristico - sportivo dove i "pugiliatori" sono caricaturisti e disegnatori satirici fra i più noti d'Italia. La gara, frutto della mente di Gianfranco Tartaglia in arte Passepartout (vignettista per il Messaggero, Repubblica ecc.) e con la collaborazione di **Mirko Fabbreschi** (autore tv e leader della cartoon-band dei Raggi Fotonici), si svolge da ormai 16 anni in giro per le piazze d'Italia e coniuga in modo brillante il fascino della competizione con il riso, il sorriso, la maestria dei contendenti e la partecipazione del pubblico. Si svolge su un ring seguendo il rituale di un incontro di boxe.

Nei due angoli del palco i disegnatori si sfidano "armati" di due lavagne luminose. Al centro il giudice-arbitro comunica il "tema" su cui verte la sfida e dichiara aperte le ostilità.

I disegnatori hanno tre minuti di tempo per completare la loro vignetta, mentre il pubblico segue in diretta, sulle lavagne luminose, tutti i momenti della "creazione". Alla fine, il voto di una giuria di esperti e gli applausi determinano il vincitore.

Tra un match e l'altro (seguendo le regole di un tradizionale "torneo all'italiana") il "cambio palco" è agevolato dall'intrattenimento musicale della cartoon band più famosa d'Italia, i Raggi Fotonici, storici autori ed interpreti originali di sigle tv.

Non è una gara per tutti i disegnatori. Bisogna essere bravi, veloci e sicuri. Senza timidezza, ma assolutamente dotati di un gran senso di autoironia e della capacità di sapersi mettere in discussione.

**Un'esperienza entusiasmante: provare per ridere.**

Ufficio Stampa

Antonella Callini

E mail: info@gentedicartoonia.it

Sito web: [www.gentedicartoonia.it](http://www.gentedicartoonia.it)

**AREA ENTERTAINMENT**

**PROGRAMMA**

Le Associazioni presenti:

501st Legion - Italica Garrison - [www.501italica.com](http://www.501italica.com)

Accademia Romana d'Armi - [www.zaknafein.it](http://www.zaknafein.it)

Camarilla Italia - [www.camarillaItalia.it](http://www.camarillaItalia.it)

Compagnia D'Arme Sancto Eramo - [www.compagniadarmesanctoeramo.it](http://www.compagniadarmesanctoeramo.it)

Festa del Drago - [www.festadeldrago.it](http://www.festadeldrago.it)

Go Club di Roma Fujisawa Shuko - [www.agi.go.it/GoClubRomaNew](http://www.agi.go.it/GoClubRomaNew)

Propagate

Rebel Legion Italian Base - [www.italianrebellegion.it](http://www.italianrebellegion.it)

Reindeer Corporation - [www.reincorp.it](http://www.reincorp.it)

Spaghetti Prop - [www.spaghettiprop.it](http://www.spaghettiprop.it)

## **Gioco da Tavolo**

Oltre cinquanta titoli in prestito gratuito. Partite dimostrative ed introduttive di vari giochi: party games (SI, oscuro Signore, Lupus in Tabula, Tokyo Train), grandi classici (Risko, Ticket to Ride, Coloni di Catan, Carcassonne, Bang!, Gino Gino Pilotino, Niagara, Wings of War, Anima, Città Perdute) e ultime novità come il pluripremiato 7wonders o Le Case Della Follia.

Presso la ludoteca saranno presenti anche gli ideatori del "Progetto Z" per farvi provare l'ultima versione del loro gioco di miniature; riuscirete a farvi largo tra le orde di zombi che vi separano dalla salvezza?

Sarà inoltre possibile ricevere lezioni introduttive di GO, uno dei giochi più antichi del mondo profondamente legato alle tradizioni dell'estremo oriente. Le regole sono semplici ma le tattiche sono molteplici, mettete alla prova la vostra strategia.

A cura di **Reindeer Corporation** e di **Go Club Fujisawa Shuko**

## **Gioco di Ruolo**

Partite dimostrative ed introduttive sul gioco di ruolo per tutti i livelli: dal giocatore esperto che vuole conoscere nuovi sistemi e ambientazioni di gioco, al neofita che si avvicina a questa tipologia di gioco per la prima volta. Un ampio ventaglio di proposte per tutti i gusti: *Dungeons & Dragons* 4<sup>a</sup> edizione, il *Richiamo di Cthulhu*, *Star Wars* d6 system, *Dark Heresy*, *Adventure in Prima Serata*, *Spirit of the Century*, *Vampiri-La Masquerade* (a cura di *Camarilla Italia*). A supporto di alcuni dimostrativi di gioco di ruolo sarà disponibile un dungeon tridimensionale autoprodotta della grandezza di circa 1,80 x 1,00 mt.

Inoltre sarà possibile provare la novità *Strateibri "Sulle tracce di Cthulhu"* (*Best of show Lucca2010*) e, sulla scia del successo della serie TV, verrà organizzato un On Stage! sul tema de "Il trono di Spade".

A cura di **Reindeer Corporation**

## Gioco di ruolo dal vivo

Numerose sono le Associazioni romane e non che promuovano questa coinvolgente forma di gioco di ruolo nella quale è possibile vestire "fisicamente" i panni di personaggi di fantasia, in una sorta di improvvisazione teatrale divertente e coinvolgente. Diverse le proposte tutte da scoprire presso gli stand delle associazioni Camarilla Italia, per chi ama le cupe atmosfere gotiche, o Festa Del Drago, per chi predilige le battaglie fantasy.

## Scherma antica e rievocazioni storiche

Nel corso della manifestazione sarà possibile scoprire come quest'Arte si sia evoluta attraverso i secoli, tramite dimostrazioni con le armi, repliche accurate delle originali per forma, bilanciamento, peso e materiali. Vi saranno inoltre momenti di prova aperti al Pubblico durante i quali gli Allievi Anziani illustreranno agli interessati le tecniche basilari dei diversi Stili. Fatevi trasportare nel XIII dalle accurate rievocazioni storiche dei duelli, delle cerimonie e delle botteghe artigiane.

A cura dell'**Accademia Romana d'Armi** e della **Compagnia d'Arme Sancto Eramo**

## Arene esterne

All'esterno dell'Area Entertainment saranno presenti delle arene gestite dalle associazioni che si occupano di gioco di ruolo dal vivo. Saranno organizzati incontri dimostrativi e tornei, divisi per categorie, duelli in costume e con riproduzioni in lattice di armi storiche e fantasy.

A cura della **Festa del Drago**

## Area Star Wars

10 anni fa, esattamente nell'edizione di **Romics 2001**, nasceva ufficialmente la **501st Italic Garrison**, la guarnigione italiana del più grande club di Star Wars Imperial Costuming al mondo. Per festeggiare il decennale, un'edizione di **Romics 2011** coi fiocchi: i visitatori, oltre a essere accolti dai noti personaggi della Saga più famosa di tutti i tempi, troveranno ad attenderli l'imponente AT-ST, il minaccioso camminatore bipede, riprodotto nella sua esatta scala: sei metri di altezza e tutta la sua Forza Imperiale pronta a scatenarsi.

Inoltre, nella giornata di venerdì, la **LucasFilm** e **20th Century Fox Home Entertainment** presenteranno il nuovissimo cofanetto **Blu-Ray dell' Esalogia**: per l'occasione verrà proiettato il documentario **Star Warriors**, dedicato proprio al mondo della **501st**; la **501st Italic** avrà il privilegio di presentare a questo avvenimento, con il saluto in video messaggio del fondatore della **501st Legion**, **Albin Johnson**. Cosa aspettate? Selezionate le coordinate per il pianeta **Tatooine**, atterrate sullo Spazio Porto di **Mos Eisley** e venite a trovare **Darth Vader** e le sue truppe, assieme agli amici di **Rebel Legion Italian Base**, **SpaghetiProp** e dello **Studio Scenografie Catarinelli** con il loro **"Bestione"**.

## Prop making

Nel corso della fiera sarà possibile ammirare un'esposizione di PROP ispirati agli **X-Man**, **TRON:Legacy**, **Guerre Stellari** ed **IRON MAN**. Saranno proiettati video tutorial sul mondo del prop-making e dimostrazioni sull'utilizzo di **PEPAKURA**, una tecnica che permette di costruire modelli tridimensionali a partire da cartoncini A4.

A cura di **Propagate** e **SpaghetiProp**

## CREDITS

### ORGANIZZAZIONE

Fiera Roma S.r.l.  
I Castelli Animati  
Associazione C.I.C.R.  
Città dell'Animazione e dei Contenuti Digitali

### DIREZIONE ARTISTICA

Luca Raffaelli

### VICE DIREZIONE ARTISTICA

Diego Malara

### REALIZZAZIONE

per Fiera Roma S.r.l.  
Luisa Ridori  
Rosanna Poggiaroni

per I Castelli Animati/C.I.C.R.

Emanuela Marocco  
Liz Fairs  
Livia Senese  
Claudia Abei

### SVILUPPO STRATEGICO

Sabrina Perucca

### AREA COMMERCIALE

Brainwave S.r.l.  
**RESPONSABILE AREA COMMERCIALE**  
Nicola Orzi

### UFFICIO STAMPA

Maurizio Quattrini  
maurizioquattrini@yahoo.it

### COMUNICAZIONE E PUBBLICITÀ

Outline S.r.l.

**Area Ludica** a cura delle associazioni ludiche del Lazio - **Consulente** Giulio Catesini

**Consulenza Settore Eventi** Mirko Fabbreschi

### Responsabile Sala Eventi PalaBCC

Francesco Epifani

### Si ringraziano

Alessio Amodeo, Claudio Bassotti, Stefano Belli, Gianluca Crisafi, Tommaso D'Alessandro, Valerio De Halleux, Fabio Erba, Mirko Fabbreschi, Antonio Genoa, Ivan Giovannucci, I Raggi Fotonici, Paolo Lanfranco, Perla Liberatori, Peter Lord, Stefano Marzorati, Masaharu Kohno, Fabrizio Mazzotta, Luisa Petrolati, Giacomo Puma, Laura Salamone, Christian Vitelli, Monica Ward, Amy Wood.

E tutti gli autori, le case editrici, le case di produzione e di distribuzione che hanno reso possibile questo Festival.

Questo catalogo è dedicato al popolo del Giappone

## INDICE

### Benvenuti a Romics 2011

- Introduzione del Presidente di Fiera Roma, Mauro Mannocchi ..... 1
- Introduzione del Direttore Artistico di Romics, Luca Raffaelli ..... 2
- Introduzione del Vice Direttore Artistico di Romics, Diego Malara ..... 3

### I Romics d'Oro:

- Ivo Milazzo ..... 4
- Quino ..... 5

Sul grande schermo di Romics ..... 6

Programma ..... 8

Università del Fumetto di Romics ..... 13

Partecipanti al Convegno dell'Università del Fumetto ..... 14

I Sette Re di Romics ..... 15

### Eventi Speciali

- Buon compleanno Dylan Dog! ..... 16
- Yu Kimura live in concerto ..... 16
- Buon compleanno Puffe ..... 16
- Japan Romics 2011 ..... 17

Area Pro per i nuovi talenti ..... 18

Elenco Espositori ..... 19

Planimetria Romics ..... 22

Concorso Romics dei libri a fumetti ..... 24

- Libri partecipanti al concorso 2011 ..... 25
- Finalisti concorso dei libri a fumetti 2011 ..... 27

Premio Castelli Animati/Tuttodigitale ..... 28

I 10 anni del Gala del Doppiaggio ..... 30

Cosplay Romics Award ..... 31

Vignette sul ring ..... 32

### Area Entertainment:

- Programma ..... 33
- Credits ..... 35

# m2o

un mondo allo stato puro

in FM

+Musica

+Glam

+Social

## Roma 97 - 90.5

Frosinone 105.9 / Latina 100.7 / Rieti 101.7 / Viterbo 97

IN STREAMING SU IPHONE / IN TV SU SKY CANALE 200 E DIGITAL TERRESTRE / TUTTE LE FREQUENZE AL NUMERO VERDE 800.274.345