



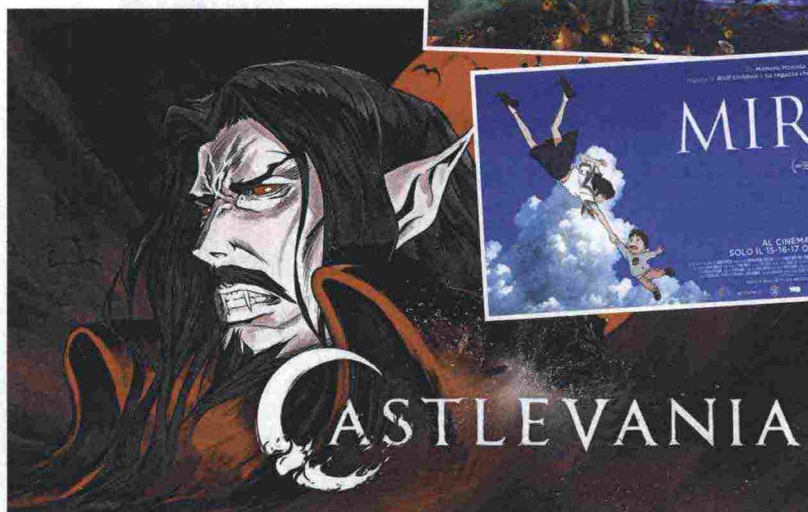
SUPERCLASSIFICA GIÒ

A CURA DI GIORGIA COSPLAY

All'anagrafe **Giorgia Vecchini**, è la più famosa cosplayer italiana di fama internazionale. Ha una passione per tutto ciò che è anime, manga, pop e nerd

AUTUNNO, TEMPO DI ANIME!

DA CASTLEVANIA 2 A INGRESS THE ANIMATION PASSANDO PER MIRAI, ECCO I TITOLI DA NON PERDERE IN ARRIVO IN QUESTI MESI SU PICCOLO E GRANDE SCHERMO



Dopo il recente successo di *Violet Evergarden*, Netflix continua a implementare la sua offerta esclusiva nel campo degli anime, e anche la stagione autunnale promette alcune succose novità. *Castlevania 2*, seconda stagione della trasposizione animata dell'acclamata saga videoludica di Konami, debutterà il 26 ottobre sulla piattaforma di streaming probabilmente in contemporanea mondiale. L'anime narra le gesta dell'ultimo membro sopravvissuto del clan Belmont che cerca di salvare l'Europa dell'Est del lontano 1476 dall'estinzione per mano di Dracula. Trevor Belmont si imbarca in un viaggio per sconfiggere il vampiro e recluta la maga Sypha Belnades, il pirata Grant Danasty e il figlio mezzosanguineo dello stesso Dracula, Alucard. Sceneggiata da Warren Ellis (*Planetary*, *Injection*), la serie è ispirata al terzo titolo per Famicom/NES, *Castlevania III: Dracula's Curse* uscito nel 1989. Ma le novità non sono finite. Nei prossimi mesi farà capolino anche un'altra gradita sorpresa: *Ingress the Animation*, basato sull'app in realtà aumentata sviluppata dai realizzatori di *Pokémon Go*. L'anime racconterà una storia inedita, che si in-

treccerà con quella dell'app e verrà utilizzata per presentare *Ingress Prime* — il sequel del gioco originale previsto per ottobre. Protagonisti sono Makoto e Sarah: il primo è un poliziotto che può conoscere la storia degli oggetti semplicemente toccandoli, la seconda invece è in grado di vedere certi particolari aspetti del tempo e dello spazio. I due finiscono per fuggire da una terza figura misteriosa, Jack, e non solo si ritrovano coinvolti nella battaglia tra illu-

Dall'alto, alcuni degli anime più attesi nei prossimi mesi: *Ingress The Animation*, *Mirai* e *Castlevania 2*.

minati e Resistenza, ma cercheranno anche di capire cosa c'è dietro una società che sembra fare esperimenti con la materia sugli esseri umani.

Nel frattempo restiamo tutti in trepida attesa per conoscere i dettagli anche dell'attesissimo remake dei *Saint Seiya*, ovvero *The Knights of Zodiac*: si parla già di diverse stagioni, e niente... sento il mio cosmo espandersi fino ai limiti estremi della costellazione della Vergine.

E, *dulcis in fundo*, non dimenticate l'appuntamento nelle sale italiane — solo per le giornate 15-16-17 ottobre — con *Mirai*, ultima fatica del regista Mamoru Hosoda, che in molti ricorderanno per *Wolf Children* e *La ragazza che saltava nel tempo*. La pellicola, presentata in anteprima mondiale a Cannes, ha conquistato da subito pubblico e critica e promette di essere un immaginifico e poetico viaggio attraverso gli occhi di un bambino.

© Courtesy of Giorgia Cosplay

OTTOBRE IN COSPLAY!

Ottobre ingrana la quarta con alcuni degli eventi cosplay più attesi dell'anno, e intanto parte già il conto alla rovescia per Lucca Comics & Games che, come tradizione, alzerà il sipario ad Halloween, il 31 ottobre. Il primo appuntamento del mese è nel week-end del 5-7 presso la fiera di Milano Rho con **Milan Games Week**

2018, evento videoludico italiano per eccellenza, che nella giornata di domenica accoglie sul suo prestigioso main stage la gara cosplay, rigorosamente a tema videogame e condotta dalla sottoscritta. In palio numerosi premi che faranno la gioia di tutti i gamer che si rispettino. Nello stesso fine settimana, ma a partire da giovedì 4,

la Capitale apre invece le porte alla XXIV edizione di **Romics**. Ancora mistero sugli ospiti speciali della kermesse, ma si riconferma imperdibile l'appuntamento per le selezioni italiane del World Cosplay Summit, che designerà i nostri candidati per l'edizione 2019 del WCS a Nagoya in calendario il prossimo agosto.