

Questo sito utilizza cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, di terze parti, a scopi pubblicitari e per migliorare servizi ed esperienza dei lettori. Per maggiori informazioni o negare il consenso, leggi l'informativa estesa. Se decidi di continuare la navigazione o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie. [Ok](#) [Informativa estesa](#)

EDIZIONI ANSA > Mediterraneo Europa-Ue NuovaEuropa America Latina Brasil English Mobile Segui su:

PRIMOPIANO • CINEMA • MODA • TEATRO • TV • MUSICA • LIBRI • ARTE • UN LIBRO AL GIORNO • UN FILM AL GIORNO • TROVA CINEMA

ANSA.it > Cultura > Libri > [Charlotte Gastaut, ai bimbi racconta l'infanzia](#)

Charlotte Gastaut, ai bimbi racconto l'infanzia

Artista tra illustrazioni e moda, riceve a Roma il **Romics** d'Oro

Marzia Apice

ROMA

07 ottobre 2018

14:37

NEWS

Suggestisci

Facebook

Twitter

Google+

Altri

Stampa

Stampa

Scrivi alla redazione

Archiviato in

Letteratura

Charlotte Gastaut

Gisella

Hermes



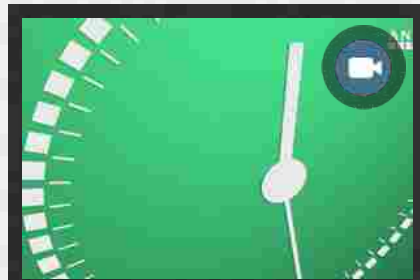
© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE

"Sono un'osservatrice, tutto mi ispira. Le altre culture, le città che vedo, ma soprattutto la mia infanzia. Per questo i bambini si riconoscono nei miei disegni". Si racconta così all'ANSA Charlotte Gastaut, illustratrice di talento, a Roma per ricevere il **Romics** d'Oro che le sarà consegnato domenica 7 ottobre alla XXIV edizione di **Romics**, il Festival del fumetto, animazione e illustrazione della Capitale. Autrice di disegni che per bellezza, eleganza e poesia si avvicinano molto all'opera d'arte, Gastaut si lascia ispirare da fiabe classiche e da celebri balletti, come per l'ultimo lavoro, "Giselle", uno splendido libro laser cut con preziosi intagli edito da Gallucci (che di lei ha già pubblicato "La sirennetta", "Cenerentola", "I cigni selvatici", "Storie dalle Mille e una notte", "L'uccello di fuoco"). "Vedevo i balletti da piccola con i miei genitori e rimanevo meravigliata dai corpi in movimento: nei miei disegni cerco di trasmettere quella magia", spiega, "ho disegnato già tutte le favole, mi manca solo La bella e la bestia, ma sarà una sfida perché i bambini hanno in mente solo l'immagine che ne ha dato la Disney". Artista eclettica, pubblicata in tanti Paesi (oltre che in Francia e in Italia, anche in Germania, Korea, Giappone, Cina, Paesi Bassi, Brasile, Libano e Inghilterra), Gastaut ha sviluppato uno stile originale capace di comunicare con i bambini di culture diverse: "Quando disegno faccio un'immagine che piace a me, non penso a chi dovrà vederla. I bambini tanto non hanno bisogno di un traduttore, vedono tutto da soli. Poi probabilmente si immedesimano proprio perché io racconto la mia infanzia", dice. Ma nel suo mondo non ci sono solo storie per bambini e grandi classici: "Sto lavorando a un testo sull'handicap e a una storia sul passaggio all'adolescenza", dice. Di certo, quello che non manca mai nei suoi lavori è la natura: "adoro l'art déco e l'art nouveau che mi ispirano



VIDEO ANSA



08 OTTOBRE, 14:27
ANSATG DELLE 15



08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

08 ottobre, 13:10

Invasione di campo a 4 zampe, salti e coccole

molto: la natura è sempre presente nei miei disegni, perché è importante ma purtroppo sta scomparendo". Un capitolo a parte è la moda, iniziato grazie a Fendi, che ha scelto le sue illustrazioni per una collezione, organizzando nell'estate 2016 a Fontana di Trevi una sfilata degli abiti realizzati con i suoi disegni. "In tutti i miei libri i personaggi hanno costumi molto curati, la moda mi piace moltissimo. Vorrei riuscire a lavorare di più in questo settore", spiega l'artista, che ha all'attivo anche collaborazioni con Hermes e Cacharel e firma dal 2017 una sua collezione di foulard di seta ("Charlotte Gastaut Collections"). Ancora incredula per aver ottenuto il premio a **Romics**, che la celebra anche con una mostra con gli originali delle sue illustrazioni, bozzetti e progetti grafici realizzati per la moda ("il mio Paese non mi ha mai premiata, e io dubito sempre del mio lavoro", dice), confessa che riceverlo è "un'emozione forte. Finalmente posso avere più sicurezza, perché viene riconosciuto quello che faccio". Dell'Italia dice che la sta "ancora scoprendo, soprattutto Roma e Torino. E' il Paese preferito da mio padre, quindi per me è sempre stato una sorta di mito". "Ancora non so che tipo di influenza avrà sul mio lavoro - conclude - ma posso dire che sto lavorando ai disegni di Romeo e Giulietta, quindi un legame già c'è"

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

Condividi Suggestisci

Annunci PPN



Vodafone
A casa tua da 19,90€ al mese.
Solo online, fino al 9/10!

Attiva subito!



Test Online di Inglese
Con British Institutes Scopri
Subito il tuo Livello, Gratis!

BritishInstitutes.it/Test



Ecobonus Peugeot
Fino a 5000€ di incentivi su
Gamma SUV con qualunque
usato

Scopri di più



Gamma Panda da 7.400€
Con finanziamento MENO1500.
Anticipo 0, TAN 6,45%-TAEG
9,94%

Richiedi Preventivo

08 ottobre, 13:01
Corea Nord, Pompeo: Kim pronto ad accettare ispettori

> tutti i video

ULTIMA ORA CULTURA

- 14:12 "Cava del Sole pronta per Matera 2019"
- 13:19 Genova ricorda Verdi, non solo festival
- 13:15 Uffizi, pronto sistema per azzereare code
- 12:15 Venom, Tom Hardy supereroe-supercattivo
- 11:49 Sold out Benigni a teatro Jesi con Dante
- 16:17 Cerqueira e Spagnoli vincono Rindance
- 15:59 Nathalie, cinquantenne in crisi di nervi
- 15:30 'Romeo & Juliet' su ghiaccio a Verona
- 15:01 La ragazza del west fa di nuovo tendenza

> Tutte le news

+ LETTI Ultima Settimana

- 64675 volte
Esclusiva ANSA: a Pompei nel mistero del giardino incantato FOTO e VIDEO
- 49946 volte
Aste: Banksy battuto per 1 milione di sterline, ma si autodistrugge - VIDEO
- 48392 volte
E' morto Charles Aznavour, ultimo grande chansonnier
- 22430 volte
Loredana Bertè sorride dopo la caduta a 'Che tempo che fa'
- 21229 volte
Il chitarrista dei Negramaro Lele Spedicato è cosciente
- 18049 volte
Addio a Montserrat Caballé Grande voce lirica del '900
- 16546 volte
X Factor Lodo Guenzi al posto di Asia Argento

+ SUGGERITI Ultima Settimana

25 volte