

**ANIME E MANGA: JAPAN TG DEL 28 GENNAIO 4 FEBBRAIO**

S copriamo assieme quali sono stati i fatti più importanti legati al mondo degli anime e affini direttamente dal Giappone. Tutte le notizie e curiosità dell'ultima settimana Apriamo il nostro nuovo notiziario con un avvenimento che farà felici molti appassionati soprattutto di lunga data. Quest'anno infatti la storica serie di Monogatari compie dieci anni e per l'occasione ci sarà una grande celebrazione che copre diversi avvenimenti. Si parte il 17 aprile, con l'uscita di "Amarimonogatari" ("Ciò che resta della storia"), venticinquesimo libro della serie che va a continuare la "Monster Season", arco attualmente in corsa della serie scritta da Nisio Isin e illustrata da Vofan. Sulle TV giapponesi verrà trasmessa da aprile fino a maggio una selezione di episodi dell'adattamento animato, volte a ricostruire la storia prima della messa in onda in prima TV dell'ultima serie animata dal titolo "Zoku Owarimonogatari" ("La vera fine della storia"): tale serie era stata rilasciata come lungometraggio animato al cinema a fine 2018, per la televisione verrà diviso in sei episodi e trasmesso il 18 Maggio. Il grande festival per il decennale di Monogatari si concluderà con un evento live in diretta da Tokyo, là dove saranno presenti i doppiatori della serie e molti altri ospiti che intratterranno il pubblico oltre probabilmente a rilasciare qualche altro annuncio relativo a Monogatari stesso.

La migliore animazione della settimana Tornando in fretta ai giorni nostri, ha colpito moltissimo l'episodio andato in onda Lunedì 4 Febbraio di Mob Psycho 100 Season 2, il quinto di questa stagione. La serie tratta dal manga di ONE (l'autore di One Punch Man), già grossa hit nella sua prima parte animata, tocca questa settimana un punto altissimo sul fronte delle animazioni e della qualità visiva di tutto l'episodio: il settore B dello Studio Bones ha messo in campo uno staff di tutto rispetto per uno degli episodi più attesi da chi seguiva il manga e le attese sono state ampiamente rispettate se non addirittura superate.

Il viaggio di Mob nel mondo oscuro di Mogami, realizzato dallo staff autorevolissimo capitanato dal prodigio taiwanese Hakuyu Go, ti immerge in un mondo di oscurità grezza e terribilmente reale, dove il debole non solo deve coesistere con l'essere al fondo della catena alimentare, ma viene bullizzato in modo crudele dal forte. il modo in cui un nuovo passaggio della crescita di Mob come persona e come uomo viene dipinto è sensazionale, tra combattimenti senza esclusione di colpi, crudeltà e dolcezza. Obiettivo largamente centrato. Vi consigliamo la visione della serie! Cambiando leggermente argomento, questo weekend è andato in onda un concerto sinfonico molto particolare, legato al mondo della serie animata comica "Konosuba"! la storica serie comedy infatti è stata anch'essa beneficiaria di una tradizione che tocca solo le serie più gettonate e più famose nella terra del Sol Levante, che vede la riproduzione delle musiche originali della serie, assieme a qualche spezzone dell'anime stesso, interpretato da un'orchestra sinfonica. Altri esempi recenti sono il "Distant Worlds", tour sinfonico legato alle colonne sonore dei videogiochi di Final Fantasy (che farà tappa anche in Italia quest'anno), e il recente concerto sinfonico legato alla serie di Fate Stay Night. Un modo completamente nuovo di reinterprete un mezzo e anche di vedere un prodotto animato sotto una luce diversa. In più, è stato rilasciato un nuovo trailer dedicato al prossimo film della serie animata, in uscita in Giappone a Maggio, dal titolo "la Leggenda Scarlatta".

A Fine marzo si terrà in Giappone la nuova edizione dell'anime Japan, una delle più grosse fiere a livello mondiale dedicato al settore. E' stato distribuito il nuovo poster promozionale dell'evento che contiene moltissimi personaggi e via via il programma si farà sempre più fornito, con nuovi annunci e nuove serie che verranno confermate. Per quanto riguarda il panorama nazionale prosegue la strada verso il **Romics**, la prossima fiera più importante in calendario, e già vari annunci importanti sono stati fatti, tra cui la presenza ufficiale di Reki Kawahara e ABEC, ovvero lo scrittore e l'illustratore di Sword Art Online, uno dei franchise

animati (e non solo) più redditizi a livello mondiale! E' una grande occasione avere autori di questa notorietà, non mancate! Soprattutto, il **Romics** sarà ricco di altre occasioni e annunci importanti, di cui Kawahara sarà solo una delle punte di diamante della manifestazione. Concludiamo con una perla musicale. Spesso la colonna sonora è sottovalutata rispetto al mero aspetto visivo nell'animazione, ma le musiche sono parti fondamentali per creare il giusto sentimento al momento più adatto. Questa settimana vi propongo una canzone di Minami, cantante coreana che presta la voce alla sigla iniziale dell'anime "Domestic na Kanojo" con la canzone "Kawaki no Ameku", canzone fortissima e adatta a un anime dai contenuti molto più adulti rispetto allo standard. Il video musicale creato per l'occasione racconta pure una storia interessante, non limitandosi solo ad accompagnare le parole, ma dando loro un nuovo senso.