

CULTURE

Marco Gervasio: da Disney a Angry Birds non è stato facile

Mercoledì, 19 settembre 2018 - 19:10:09

Roma, (askanews) - Marco Gervasio, storico artista della Disney (suoi Papertotti e Fantomius) appena premiato con il **Romics** d'oro 2018, ha lavorato anche per la società finlandese Rovio Entertainment sulla serie Angry Birds. Di questa esperienza ci ha raccontato: "E' stata un'esperienza nuova, i personaggi per me erano totalmente nuovi, mi sono dovuto cimentare con una cosa diversa dal solito perché i personaggi classici degli Angry Birds hanno solo le teste, come la maggior parte dei ragazzini sanno, quindi erano teste di uccellini e maialini (3.28), per interagire non era facilissimo, poi è uscito il film in 3D che è andato bene e i personaggi sono stati resi antropomorfi e ho cominciato a lavorare anche con i personaggi stile Disney diciamo quindi con braccia e gambe".

CULTURE Vedi tutti

Romics d'oro a Marco Gervasio, storica matita di Topolino

Marina Abramovic oltre se stessa: retrospettiva a Palazzo Strozzi

Arte e rigenerazione urbana, a Palermo la rassegna OltreOreto

I concetti-oggetti di Piero Manzoni, una mostra a Firenze

| | | |
|-------------------------|------------------|---------------|
| Politica | Mediatech | Lavoro |
| Palazzi & Potere | Motori | Foto |
| Europa | Sport | aiTv |
| Palazzi & P. | Milano | |
| Esteri | Roma | |