



FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FUMETTO, ANIMAZIONE, CINEMA E GAMES

Declan Shalvey, Romics d'Oro della XXXI edizione

Il pluripremiato artista irlandese insignito del Romics d'Oro: da *Moon Knight* a *Batman*, da *Deadpool* a *Immortal Hulk* sino alla sua ultima opera *Old dog*.

Declan Shalvey, autore che ha dato straordinaria prova delle sue abilità in Marvel, sarà celebrato con l'assegnazione del Romics d'Oro durante la XXXI edizione del Festival, in programma dal 5 all'8 ottobre 2023 a Fiera Roma.

Nato a Dublino, Shalvey ha iniziato la sua carriera nel mondo dei fumetti indipendenti in Irlanda e nel Regno Unito. Ha esordito nel 2006 con il fumetto di supereroi *Hero Killers*, scritto da Andy Winter, per poi passare ai fumetti americani, disegnando dieci dei primi dodici numeri del fumetto spin-off cinematografico di Boom! Studios *28 giorni dopo*. Nel settembre 2010 ha realizzato il suo primo lavoro per la Marvel, per la quale ha disegnato numerose serie nel corso del decennio successivo, tra cui *Thunderbolts*, *Fear Itself*, *Dark Avengers*, *Venom*, *Winter Soldier*, *Deadpool*, *Moon Knight*, *Groot* e *Return of Wolverine*, scrivendo *Civil War II: Choosing Sides* e *Deadpool vs. Old Man Logan*. Nel 2020 la Marvel ha pubblicato *Marvel Monograph: The Art of Declan Shalvey*, un trade paperback che raccoglie i punti salienti del suo lavoro per la compagnia.

Per la DC Comics ha disegnato *Northlanders*, ha contribuito alle serie antologiche *American Vampire*, *All-Star Batman* e *Batman and the Signal*, e alla graphic novel *Mad Max: Fury Road Inspired Artists Deluxe Edition*. Ha collaborato con lo scrittore Warren Ellis alla serie di fantascienza *Injection*, pubblicata per 15 numeri da Image Comics nel 2015-17. Ha inoltre scritto due graphic novel poliziesche ambientate in Irlanda, *Savage Town*, illustrata da Philip Barrett e *Bog Bodies*, illustrata da Gavin Fullerton entrambe pubblicate da Image.

Shalvey è un maestro dell'arte e se c'è una cosa che non è scontata è la sua capacità di dare vita ai personaggi, riempiendo le tavole con immagini che accendono la nostra immaginazione. Noto soprattutto per la sua acclamata *Moon Knight* con Warren Ellis, è ora a lavoro su *Old Dog*, una serie "spy-fi" per Image, da lui scritta e illustrata che racconta la vita di Jack Lynch, un agente della CIA un tempo promettente che si ritrova ad affrontare un'ultima missione. In *Old Dog* Shalvey si mostra da cima a fondo: scrive, illustra e colora una storia d'azione/thriller fredda e di grande impatto visivo, tra fantascienza e dramma hard boiled.

Durante la XXXI edizione di Romics, Declan Shalvey sarà protagonista di un incontro per ripercorrere la sua prolifica carriera; la sua arte sarà inoltre celebrata con una mostra sulle sue opere più importanti.

La presenza di Declan Shalvey è resa possibile grazie alla collaborazione con la casa editrice saldaPress.

powered by



certified by

