



Direzione Generale per lo Studente,
l'Integrazione e la Partecipazione



REGIONE
LAZIO

In collaborazione con:



UNIONCAMERE
LAZIO

CAMERE DI COMMERCIO DEL LAZIO



Camera di Commercio
Roma



Con il patrocinio di:



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Centro
per
il libro
e la
lettura

Partner:



Media Partner:



RADIO UFFICIALE

ORGANIZZAZIONE



ASSOCIAZIONE



BENVENUTI A ROMICS!

Il grande successo di **Romics** è un segnale bello e importante per la nostra comunità per tre motivi: innanzitutto perché dimostra una grande voglia delle persone di partecipare a eventi collettivi in cui si condivide una passione comune; in secondo luogo perché mostra la vitalità e la forza delle energie creative del Lazio; infine perché si tratta di una manifestazione legata a una forma d'espressione che alla **Regione Lazio** abbiamo particolarmente a cuore. Quello del fumetto e dell'animazione è infatti uno dei settori della creatività su cui abbiamo puntato maggiormente per far crescere la nostra regione. Lo facciamo con tante diverse azioni. Con il volume **Le eccellenze creative del fumetto e dell'illustrazione di Roma e Lazio**, che pubblichiamo ogni anno, riuniamo e facciamo

conoscere anche all'estero i nostri migliori talenti. Utilizziamo il fumetto come strumento privilegiato di comunicazione con i giovani: penso per esempio a un'iniziativa come i fumetti realizzati dai ragazzi delle scuole del Lazio per combattere la violenza sulle donne. Da anni sosteniamo **Romics**, dove saremo presenti anche quest'anno, perché crediamo sia una grande

occasione per promuovere un pezzo pregiato della nostra cultura e, insieme, per incontrare i ragazzi e far conoscere loro le opportunità che la **Regione Lazio** mette a disposizione.

Vogliamo contribuire a far crescere ancora uno degli eventi fieristici più divertenti e partecipati di Roma e, insieme, sfruttare questa bellissima festa del fumetto per aiutare i ragazzi del Lazio ad affrontare la sfida del futuro.

Il Presidente della Regione Lazio
Nicola Zingaretti



Di edizione in edizione - siamo giunti alla XXIII! - Romics, la grande rassegna internazionale sul fumetto, l'animazione, i games, il cinema e l'entertainment ospitata e organizzata da Fiera Roma e Isi.Urb, diventa un evento sempre più atteso e attrattivo, capace di coinvolgere tutti coloro che, a vario titolo, amano il fumetto e la sua arte: parliamo di numeri importanti, 400mila visitatori l'anno, distribuiti tra le due edizioni, quella primaverile e quella autunnale. Romics è divertimento, evasione, gioco, travestimento ma anche arte e cultura. Nel corso degli anni, sempre più si sono venuti sviluppando questi aspetti e anche questa edizione sarà un appuntamento ricchissimo di contenuti. In giorni in cui il tema del rispetto delle donne è drammaticamente al centro del dibattito e dell'attualità, mi fa particolare piacere annunciare che un elemento del tutto importante di questa edizione sarà uno spazio originalissimo dedicato al tema "Donne" visto sotto molteplici aspetti. Sarà allo stesso tempo una mostra e una continua esibizione live, composta da diverse sezioni. L'approccio al delicato tema, il confronto che donne e uomini sono chiamati a fare da sempre, a tutte le latitudini, che acquista oggi un passo e un significato diverso, viene raccontato nel tradizionale mood di Romics, chiamando a raccolta le diverse arti grafiche ed espressive, con forza e positività per analizzare anche i temi più difficili e complessi.

Con molto orgoglio tengo anche ad annunciare il grande successo del concorso realizzato in sinergia con il MIUR, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per la realizzazione di un concorso destinato alle scuole di ogni ordine e grado sui temi dell'immaginario, per promuovere tra i ragazzi la creatività: sono arrivati ben 647 lavori, dei quali 100 saranno in mostra nei nostri padiglioni.

Infine voglio rivolgere un grazie alla Regione Lazio che anche in questa edizione è riuscita ad essere attivamente partecipe.

Pietro Piccinetti
Amministratore Unico di Fiera Roma



Romics costituisce una grande emozione sia per chi ogni giorno dell'anno è al lavoro per costruire un evento all'altezza delle aspettative, sia per il pubblico che attende con trepidazione un appuntamento a cui non mancare. Questo mix di impegno e passione ha reso Romics tra le manifestazioni di maggior successo, un evento con solide collaborazioni internazionali, di assoluto rilievo per Roma e l'intero Paese.

A Romics l'unico limite esistente è la nostra immaginazione. «L'immaginazione rende liberi». Queste celebri parole riprese dagli studenti del '68, significavano la voglia di pensare a un mondo nuovo, diverso da quello in cui vivevano. Allora leggere fumetti, ascoltare musica progressive o leggere romanzi fantasy era considerato contrario allo spirito rivoluzionario dell'epoca. Oggi abbiamo graphic novel insignite del premio Pulitzer, il Signore degli Anelli è ormai entrato a far parte della storia della letteratura mondiale così come Il Trono di Spade. Joanne Rowling, autrice della saga di Harry Potter, ha consentito a milioni di giovani che a stento leggevano poche righe di un libro, di apprezzare i romanzi.

L'immaginazione è rivelatrice. Essa non è solo la capacità unicamente umana di prefigurare ciò che non c'è, ma è «il potere che ci rende capaci di empatia con gli altri esseri umani le cui esperienze non abbiamo mai condiviso». Per queste ragioni Romics è divenuto un punto di riferimento sia per i millenials che per gli adulti, perché in ogni edizione celebra le meravigliose opportunità di espressione, immaginazione e creazione che i fumetti, la narrativa, il cinema e i games offrono in un clima di festa.

Questa è in poche parole l'alchimia di Romics. Buon divertimento.

Stefano Senese
Presidente ISI.Urb

ROMICS, CREATIVITÀ E INTRATTENIMENTO

Romics rappresenta l'immane appuntamento per operatori e appassionati, un crossover di idee, contenuti e persone. Un format unico in cui convivono, nel rispetto delle varie specificità e nelle molteplici possibilità di interazione, i pianeti dell'Universo Romics: fumetto, cinema, illustrazione, narrativa, game e videogame. Storie, opportunità lavorative, bellezza creativa a confronto. Tre straordinari ospiti saranno premiati con il **Romics d'Oro**: **Tsukasa Hōjō**, il papà di *Occhi di Gatto*, *City Hunter* e *Anger Heart*; **Massimo Rotundo**, maestro del fumetto italiano, sketch artist, autore poliedrico (*Tex*, *Gangs of New York*); **Martin Freeman** divo britannico, grande interprete di personaggi amati in tutto il mondo, da *Guida galattica per autostoppisti* a Bilbo Baggins de *Lo Hobbit* fino ad arrivare a John Watson dell'amatissima serie tv *Sherlock* e al recentissimo *Ghost Stories*.



Anteprime, incontri, presentazioni e mostre in quella che sarà una vera e propria **Comics City**, uno spazio sempre più ampio in cui **prenderanno vita in diretta tutte le espressioni della creatività**. Le autrici di fumetto e artiste grafiche guideranno l'evento **Donne che disegnano Donne: una mostra e una live performance continua**, composta da diverse sezioni: fumetto, visual art e live painting. Romics, da sempre testimone nel quotidiano della nostra società, vuole raccontare l'energia e la vitalità che la donna è in grado di attuare nella denuncia aperta, spesso nel dramma ma anche nell'avventura, nella sfida e nell'intraprendenza che ogni donna, per essere donna, vive ogni giorno. La tavola rotonda dedicata vedrà coinvolte grandi autrici protagoniste di modalità espressive diverse, fumetto, street art, visual art: Arianna Rea, Lady Be, Leila Leiz e Alice Pasquini.

Grandi mostre attendono i visitatori, un ricchissimo percorso per immergersi nella carriera di Hōjō, gli affascinanti originali di Massimo Rotundo e l'omaggio alla nuova uscita del fumetto cult *Il Corvo: Memento Mori*, ambientato a Roma, con una selezione di originali di **Werther Dell'Edera** e **Matteo Scalera**. Uno spazio suggestivo accoglierà inoltre i numerosi titoli iscritti al prestigioso Concorso Romics dei Libri a Fumetti, che potranno essere letti in diretta dal pubblico. Il secondo appuntamento con il **Concorso Nazionale - I Linguaggi dell'Immaginario per la Scuola** organizzato con il Miur ha avuto un successo straordinario con la partecipazione di moltissime scuole di tutta Italia, di ogni ordine e grado d'istruzione che hanno partecipato con una varietà di proposte

incredibili, su temi attualissimi quali il bullismo, le pari opportunità e l'accoglienza. Tra gli oltre 100 autori presenti, non mancherà l'irriverenza e l'originalità di **Simon Hanselmann** e tante nuove firme del fumetto italiano oggi protagonista con una straordinaria ricchezza di proposte. Tra i numerosissimi eventi: un imperdibile omaggio ad uno dei personaggi più amati del fumetto italiano, **Zagor**; la presentazione del fumetto **Tazio**, la visionaria storia di **Tazio Nuvolari**, realizzata da Lorenzo Terranera, Tunuè; l'incontro con regista e cast del film *La profezia dell'armadillo*, in collaborazione con **Fandango**, diretto da Emanuele Scaringi e tratto dal libro a fumetti di Zerocalcare; **Coconino Press - Fandango** presenta in anteprima assoluta a Romics **DOKU** la nuova collana di manga giapponesi; le anteprime delle maggiori case editrici italiane del settore. **Si conferma inoltre l'ormai tradizionale spazio** dedicato alla della grande narrativa con presentazioni in anteprima e due imperdibili panel sul Giallo e la Fantascienza. Tanti gli **eventi speciali**, la presenza dell'attesissima **Cristina D'Avena** e il nuovo grande concorso dedicato alla **Body Art**: i corpi come tele. Il Pala Games attende tutti i giocatori con i più importanti brand del settore. Grande spazio dedicato agli autori e agli editori con l'area Pro e la self area, imperdibile occasione di matching e opportunità lavorative. Benvenuti a Romics: idee, contenuti, persone e divertimento!

Sabrina Perucca
Direttore Artistico di Romics



TSUKASA HŌJŌ

BELLEZZA, ELEGANZA E HUMOR.

IL CREATORE DI OCCHI DI GATTO PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIA.

Hōjō, disegnatore di straordinarie e bellissime donne, creatore di detective stories raffinate e allo stesso tempo sottese da un immancabile humor, **celebrato con l'assegnazione del Romics d'Oro.**

Nel 1981, Tsukasa Hōjō, pubblica l'opera che lo renderà famoso in tutto il mondo: **Occhi di gatto (Cat's Eye)**, con una storia molto particolare, intrigante. Le sue protagoniste femminili, pur rientrando nelle regole distintive del manga, trovano grande ispirazione nei canoni occidentali, e questa nota caratteristica delle splendide illustrazioni di Hōjō continuerà in tutta la sua carriera, con un tratto che diviene sempre più maturo e affascinante.

Nelle sue opere la storia e il disegno, nel movimento e nella bellezza, vanno sempre di pari passo. Hōjō è un autore completo, consapevole della sua arte che lo porta a giocare continuamente con il suo pubblico.

Emoziona, fa divertire, rovescia le aspettative, commuove. Con Hōjō ci ritroviamo spesso a fare il tifo per i "cattivi" come ad esempio per le tre bellissime sorelle che rubano per rimettere insieme le opere d'arte del padre scomparso; sorridiamo del buffo detective (allo stesso tempo serio e dedito alla propria missione) fidanzato con una delle tre ladre, senza essere a conoscenza della vera attività della sua ragazza.

Dopo pochi anni dall'uscita di *Occhi di Gatto*, Hōjō comincia a pubblicare l'opera che lo consacra definitivamente per il pubblico giapponese e internazionale, **City Hunter**. Un detective affascinante, sempre alle prese con casi intricati, vendette, dramma, e con donne assolutamente bellissime e seducenti. Il tutto sempre contornato da un umorismo e situazioni surreali dalle quali Ryo, il protagonista, verrà sempre in qualche modo riportato "con i piedi per terra". A richiamarlo alla realtà, la sua giovane assistente Kaori, gelosissima e pronta a scaraventargli in testa un martello gigante da 100 tonnellate se si avvicina troppo ad una cliente, in realtà salvandolo anche spesso da situazioni che avrebbero potuto prendere una brutta piega. Anche in questo manga non manca la commozione,



l'approfondimento dei personaggi e le loro diverse sfaccettature, tipico delle opere di Hōjō. Il lettore si avvicina sempre più ai personaggi, imparando, in qualche modo, a "volergli bene", seguendoli avventura dopo avventura, emozionandosi e divertendosi.

Il successo dei suoi primi manga è straordinario e vengono tratte da Occhi di Gatto e City Hunter due serie TV di enorme impatto internazionale.

Hōjō ama approfondire tanti temi, le relazioni, il dramma, la commedia, la nostalgia, ma riesce a portarli al pubblico sempre con una giusta dose di humor, e così l'affezione ai suoi personaggi è inevitabile, molteplici sono gli universi narrativi che affronta. **Family Compo** è una nuova e importante sfida narrativa, in cui tratta, sempre con il suo inconfondibile stile, il tema della transessualità, approcciato con

i suoi tratti tipici della commedia degli equivoci; **Tra i Raggi del Sole** è una splendida e delicata storia; **Angel Heart**, lo spin off di *City Hunter*, una storia legata al trapianto di cuore di Kaori e a tante nuove avventure, inevitabile la commozione e la suspense per tutti i lettori che hanno amato Ryo e la sua vivace assistente.

Hōjō è amico di vecchia data di Tetsuo Hara creatore, insieme a Buronson, di *Hokuto no Ken (Ken il Guerriero)* e ha curato per lui il design e la caratterizzazione di Reina, personaggio femminile introdotto in *Ken il Guerriero - La leggenda di Hokuto* (2006). È stato inoltre maestro e mentore di Takehiko Inoue, autore delle serie cult *Slam Dunk* e *Vagabond*.

Il Maestro ha iniziato a lavorare in un periodo molto importante ed intenso per la produzione di manga e anime in Giappone, un periodo in cui Hōjō e altri Grandi Maestri del fumetto esordivano e sono divenuti autori conosciuti in tutto il mondo, influenzando la cultura visiva a tutte le latitudini come mai era successo in passato. Le illustrazioni di Hōjō, equilibrate ed eleganti, si imprimono nella nostra mente: bellezza sempre accompagnata da una strizzata d'occhio, rigore ed humor in un mix sempre perfetto!

La presenza del Maestro Hōjō a Romics è realizzata in collaborazione con **Jungle, Coamix e North Stars Pictures.**

Sabrina Perucca

Puoi incontrare il Maestro Tsukasa Hōjō, **sabato 7 aprile alle ore 15.30 e domenica 8 aprile alle ore 12.15 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad.8.**

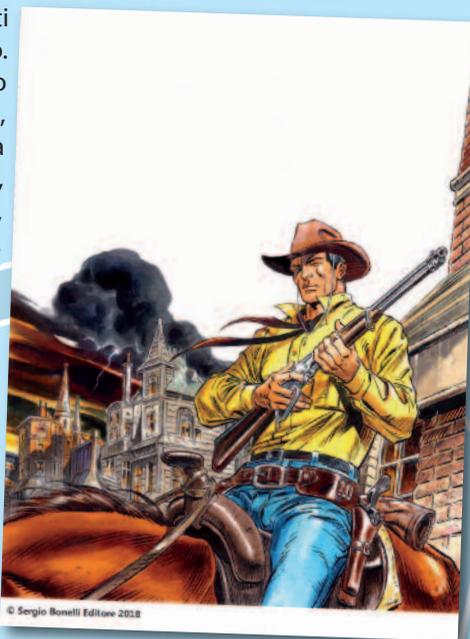
All'opera del Maestro Hōjō verrà inoltre dedicata una mostra dal titolo **Le Straordinarie avventure di Tsukasa Hōjō, da Occhi di Gatto a City Hunter.**



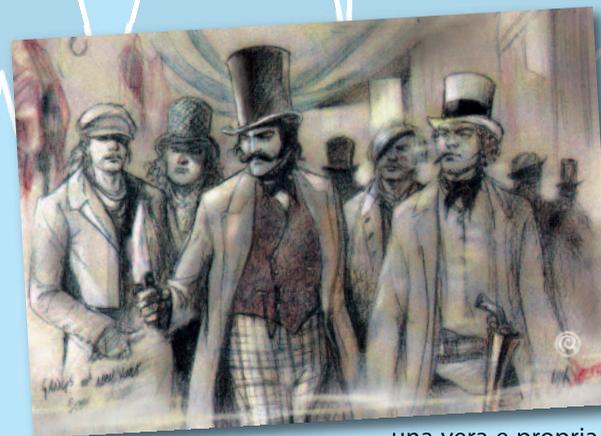
MASSIMO ROTUNDO

L'UOMO DELLE CONTAMINAZIONI

“Ho iniziato a disegnare sulla carta da parati dei miei genitori da quando ero piccolissimo. La cosa strana è che in famiglia nessuno aveva questa passione”. Massimo Rotundo, 62 anni, nella sua trentennale carriera ha fatto, anzi disegnato, di tutto. **Illustratore, pittore, insegnante, costume designer, creatore di storyboard per il cinema, concept artist** è anche uno dei **fondatori della Scuola Romana dei Fumetti** da cui sono passate moltissime delle nuove leve, Zerocalcare in testa ma anche Lorenzo De Felici, disegnatore e co-creatore di *Oblivion Song*, la nuova serie creata da Robert Kirkman, l'inventore di *Walking Dead*. Ma gli inizi di Rotundo sono legati a un genere molto particolare (e poi mai più da lui praticato): la satira. “Ho iniziato a lavorare professionalmente con *Repubblica* grazie a Giorgio Forattini da cui mi presentai giovanissimo: fu una cosa molto democratica e meritocratica perché vennero presi sia artisti famosi che emergenti come me. Mi commissionò subito diverse vignette. Poi ho capito che la politica un po' mi annoiava e così ho cercato altre possibilità: *Lancio* è stata una buona scuola, che mi ha aiutato a migliorare tecnicamente”. Arriva così l'innamoramento per il fumetto con autori come Breccia, Battaglia, Pratt “**Mi hanno fatto capire che anche attraverso il fumetto si poteva fare arte**. Prima di loro i disegnatori non erano considerati un granché”. Era nato il grande periodo delle riviste del fumetto d'autore: *Linus*, *Alter Alter*, *Il Mago*, *Eureka*, *Orient Express*, *Corto Maltese*, *Comic Art*, *L'Eternauta*. “Gli autori che mi interessavano agli inizi erano quelli più pittorici. Poi ho scoperto Moebius e la 'linea chiara', ovvero il segno preciso e pulito tipico del fumetto francese e questo mi ha permesso di incominciare a pubblicare anche in Francia, appunto. Così ho capito che il disegno doveva essere tutt'uno con la scrittura, non deve essere illustrazione: il segno è in funzione del testo”. Rotundo nel tempo ha lavorato sia con sceneggiatori sia sui suoi testi. Nel 1988 pubblica per l'editore francese Albin Michel la serie *Ex libris eroticis*: “Mi sembrava interessante riportare nel fumetto un certo decadentismo: A ritroso di Joris-Karl Huysmans, *Il ritratto di Dorian Gray* di Oscar Wilde, *Cocaina* di Pitigrilli, *Il piacere* di D'Annunzio. Erotismo e avventura all'interno di un certo tipo di estetica: il segno era un po' liberty ed è stata un'esperienza molto stimolante”.



Qualche tempo dopo inizia anche a lavorare con Bonelli “Avevo già fatto delle cose con loro ai tempi di *Orient Express* ma a un certo punto sono stato chiamato per disegnare il primo numero di *Brendon*: una storia particolare, una sorta di fantasy. La proposta mi sembrava stimolante perché non mi ero mai occupato di quel genere. Poi ho lavorato con Gianfranco Manfredi per *Volto Nascosto* e *Shangai Devil*, delle serie a sfondo storico. Adesso proprio con lui sto lavorando a un *Tex* e sto disegnando le battaglie della guerra civile americana: un lavoro molto complesso e altrettanto interessante”. Rotundo con Bonelli ha fatto anche il famoso “**Texone**” un'opera a cui per tradizione si cimentano i migliori disegnatori da Magnus a Guido Buzzelli, da Galep a Enrique Breccia. Ci ha messo due anni. “Io non sono velocissimo ma nemmeno troppo lento però volevo entrare bene dentro il personaggio, fare un lavoro di cui essere soddisfatto al cento per cento per cui se per un fumetto normale ci metto due giorni per fare una pagina, per *Tex* almeno tre. All'inizio ero terrorizzato poi però l'ho realizzato d'istinto, da lettore che ci entra dentro senza il distacco del professionista”. **Massimo Rotundo ha lavorato anche per il cinema**, con Milena Canonero, la costumista più volte premio Oscar (con *Barry Lindon* di Kubrick, *Momenti di gloria* di Hudson, *Maria Antonietta* di Sofia Coppola e *Grand Budapest Hotel* di Wes Anderson). “Ho lavorato anche con Gabriella Pescucci per *La Bohème* e poi a *Gangs of New York* di Scorsese che fu l'ultima grande produzione di Cinecittà.” A dimostrazione del suo eclettismo, Rotundo si è dedicato anche a un lavoro molto



particolare: disegnare i Tarocchi “Ho sempre amato le contaminazioni per cui quando l'editore della casa editrice Lo Scarabeo mi ha chiesto di disegnargli, ho accettato molto volentieri. Ma non puoi improvvisarti, ci sono tutta una serie di parametri a cui devi attenerti: la mia guida è stata Bepi Vigna che è un esperto ed è anche uno dei disegnatori di Nathan Never. Lui ha realizzato

una vera e propria “sceneggiatura” a cui io mi sono attenuto per realizzare un mazzo molto particolare: I tarocchi di Atlantide”. Ancora un cambiamento dunque, probabilmente non l'ultimo. “È più forte di me: ogni tanto devo fare cose diverse, altrimenti sto male”.

Luca Valtorta

Massimo Rotundo, sarà protagonista di una live performance **venerdì 6 alle ore 14.00 presso il Pala Romics - Area Mostre, Pad. 8, domenica 8** durante la Cerimonia di Premiazione dei Romics d'Oro **alle ore 12.15** e a seguire in un incontro dove ripercorrerà la sua carriera **alle ore 14.45 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.**

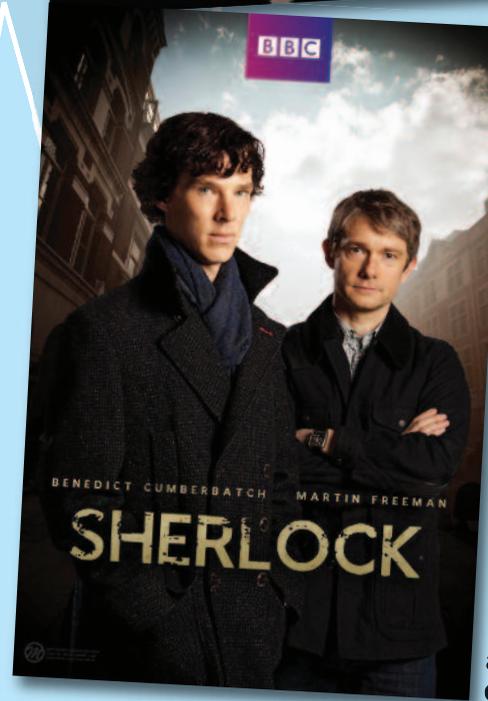
MARTIN FREEMAN

DALLA GUIDA GALATTICA A SHERLOCK, DA THE HOBBIT A FARGO, DAI FILM MARVEL AL SUPERNATURAL THRILLER CON GHOST STORIES



Martin Freeman è il primo attore ad essere insignito con il Romics d'Oro e un artista che nel tempo ha superato la dimensione dell'interprete cinematografico e televisivo ed è riuscito ad affermarsi come una vera e propria "icona" degli immaginari più cari alla fan culture di oggi, con storie che dalla letteratura e dai fumetti sono passate al cinema, alla televisione, ai games e al teatro, in ottica assolutamente transmediale. Sin dagli esordi della sua carriera, dopo il primo ruolo importante nella pluripremiata serie inglese *The Office* (2001), Freeman ha sperimentato generi narrativi differenti con un'eleganza e un'accuratezza personali e brillanti, passando dal romance in *Love*

Actually (2003) alla sgangherata fantascienza di *Guida galattica per autostoppisti* (2005), dal giallo della serie BBC *Sherlock* (2014) - che gli ha garantito un BAFTA e un Emmy Award - in cui veste i panni di un magnetico Dottor Watson, fino al fantasy con la traduzione tolkeniana in forma di trilogia per *The Hobbit* (*Un viaggio inaspettato*, *La desolazione di Smaug* e *La battaglia delle cinque armate*, 2012, 2013 e 2014), dove interpreta il giovane Bilbo Baggins per la direzione di Peter Jackson. Lo "stile" di Freeman nella caratterizzazione del personaggio risiede tutto in una parola: *sfumature*. Con un colpo d'occhi e uno sguardo in camera, sa trasformarsi da vittima in assassino o lasciarti nel dubbio sulle piccole differenze che esistono tra l'uno e l'altro. Un balzello, e passa da eroe



a pasticcione, da quello che vorremo essere a ciò che siamo veramente. Questa grande duttilità lo fa tornare alla serialità televisiva nello stesso 2014, come protagonista della miniserie *Fargo*, e nel 2015 ha fatto la sua prima comparsa sul grande schermo in un cinecomic hollywoodiano con *Captain America: Civil War*. Nel 2018 è tornato in casa Marvel con *Black Panther* e il 19



aprile arriva in sala con il supernatural thriller *Ghost Stories*, dove interpreta uno scettico conduttore televisivo alle prese con sedicenti sensitivi e violenti misteri irrisolti. Lo scavo psicologico, la caratterizzazione fisica e la continua interazione con i fan sono uno dei tratti distintivi della carriera di Freeman, che con la sua determinazione e con la costanza del dialogo con il pubblico ha saputo costruire nel tempo una delle immagini più originali e poliedriche del cinema contemporaneo.

Puoi incontrare Martin Freeman sabato 7 aprile alle ore 11.50 e domenica 8 aprile alle ore 12.15 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8

DONNE CHE DISEGNANO DONNE

Il fumetto, l'illustrazione e in generale le arti figurative, sono espressioni grafiche potenti che arrivano al cuore e alla mente con straordinaria immediatezza nel trasmettere anche i temi più difficili e complessi. Sempre più forte nei mesi recenti si è udita la voce di una parte dell'umanità ferita, offesa e tormentata che è stata raccolta da tanti artisti ed artiste, italiani ed internazionali.

Romics, da sempre testimone nel quotidiano della nostra società, dedica un ampio spazio al tema delle **Donne**. L'intento è quello di raccontare la **forza travolgente, l'energia e la vitalità** che la donna è in grado di attuare nella denuncia aperta, spesso nel dramma ma anche nell'avventura, nella sfida e nell'intraprendenza che ogni donna, per essere donna vive ogni giorno.

EVENTO SPECIALE: DONNE CHE DISEGNANO DONNE.

NON SOLO PRINCIPESSE... DONNE CHE DISEGNANO DONNE
MOSTRA E PERFORMANCE DI DISEGNO DAL VIVO

con
ELENA CASAGRANDE
VERONICA FRIZZO
GENEA
SERENA ORIGINARIO
GIADA PERISSINOTTO
ANGELA PIACENTINI
ARIANNA REA
EVA ROSSETTI
YOSHIKO WATANABE

Performance Live di Lady Be

MOSTRA 5 - 8 APRILE 2018
LIVE PERFORMANCE SABATO 7 APRILE 2018 ORE 11.00

L'approccio al delicato tema, il confronto che donne e uomini sono chiamati a fare da sempre e che acquista oggi un passo e un significato diverso, viene raccontato nel tradizionale mood di Romics - sostenitore di un mondo nel quale la parità tra i generi non venga solo enunciata ma praticata e vissuta - chiamando a raccolta le diverse arti grafiche ed espressive, con forza e positività.

Con *Donne che disegnano Donne* prende vita nei padiglioni di Romics uno spazio unico: una mostra e una continua esibizione live, composta da diverse sezioni. Il

fumetto, l'illustrazione e la visual art saranno i grandi protagonisti, e le opere si comporranno sotto gli occhi dei visitatori, chiamati a riflettere e allo stesso tempo a restare immancabilmente affascinati dalla potenza con la quale artiste e artisti raccontano la donna.

Romics e la **Scuola Romana dei Fumetti** presentano *Non Solo Principesse - Donne Che Disegnano Donne*. Mostra e performance di disegno dal vivo con: **Elena Casagrande** (*Star Trek, Spiderman, Ghost Whisperer, Doctor Who, X-files*), **Veronica Frizzo** (*Iron Hand Superhero*), **Serena Originario** (illustratrice per la casa editrice Hoepli), **Giada Perissinotto** (*Topolino, Witch Magazine e Fairies Magazine*), **Angela Piacentini** (pubblica strisce satiriche sulla rivista online Golem Informazione e tavole a fumetti per il periodico mensile RM Magazine), **Arianna Rea** (*Monster Allergy, Fozen, Angel's Friends e Tea Sisters*), **Eva Rossetti** (firma i disegni e i colori per la graphic novel *Il mio Salinger*), **Yoshiko Watanabe** (*Masters of the Universe, La Freccia Azzurra, La Gabbianella e il Gatto e Aida degli Alberi*) e **Genea** (esordisce con *Barbie Deve Morire*).

L'Artista Pop **Lady Be**, inventrice del Mosaico Contemporaneo, un mosaico che al posto dei classici tasselli è composto da pezzi di plastica e svariati oggetti di recupero, con il contributo del suo curatore d'arte Francesco Saverio Russo, porta a Romics **sette ritratti delle donne più famose di tutti i tempi**: dal ritratto di Nefertiti, al ritratto della **Mona Lisa**, a soggetti più recenti, come **Sophia Loren**, la cantante **Madonna**, **Audrey Hepburn** e **Marilyn Monroe** che sarà presente con due ritratti. Inoltre realizzerà un photocall, ovvero una figura a dimensione naturale che rappresenta una Supereroina con la testa ritagliata, in modo da permettere a tutti i visitatori di indossare, per qualche secondo, le sue vesti e rappresentare in assoluto la forza vincente che ogni donna porta dentro di sé. Le scuole, i licei artistici e le scuole di fumetto contribuiranno alla mostra con una sezione "cavalletti", dove, con diverse tecniche realizzative, gli alunni partecipanti a quest'iniziativa potranno dedicare la loro creatività artistica, il loro estro, la fantasia e l'inventiva a ciò che il genere femminile rappresenta. Il Romics Wall - Murales che si riempirà giorno per giorno con i disegni degli autori ospiti della manifestazione, i Romics d'Oro e gli Special Guests, che saranno chiamati a contribuire alla tematica.

Sabato 7 aprile, presso il **Pala Comics Lab e Card Games - Comics City**, alle ore **17.00**, **Pad. 9** un'interessante **Tavola Rotonda** sul tema portante di questa edizione. Protagoniste dell'incontro alcune tra le autrici che hanno collaborato alla realizzazione della mostra e delle live performance ad essa legata sul tema *Donne che disegnano donne*: **Arianna Rea, Lady Be, Leila Leiz, Alice Pasquini e Betta Cianchini** che condurrà l'incontro.

LA GRANDE LETTERATURA RITORNA A ROMICS

DAL GIALLO ALLA FANTASCIENZA, DALLE YOUTUBER AI LIBRI PER RAGAZZI. RADDOPPIANO GLI SCRITTORI E I TITOLI DI NARRATIVA IN PROGRAMMA

Alla XXIII edizione di Romics ritorna la grande narrativa con importanti proposte che ampliano e rendono centrale il programma dedicato alla letteratura. Arrivano scrittori da classifica e un'ampia gamma di titoli per soddisfare i gusti di tutti i lettori. La scelta di dedicare uno spazio sempre più ampio alla narrativa e di offrire un programma letterario ancora più ricco ed organico rientra nella filosofia di Romics di potenziare l'incrocio tra letteratura e fumetto e di promuovere la lettura al di là dei generi. Un progetto nato dalla collaborazione

con Cepell e Miur e già avviato nelle precedenti edizioni.

Due panel dedicati a due dei generi più amati dal pubblico, il giallo e la fantascienza, saranno tra gli appuntamenti più attesi del weekend.

Nel pomeriggio di **sabato 7 aprile** tre importanti scrittori

italiani si confronteranno sulla **scrittura del giallo**: **Marcello Simoni**, in libreria con il suo ultimo giallo storico *Il monastero delle ombre perdute* (Einaudi), **Mirko Zilahy**, autore della trilogia edita da Longanesi con protagonista il commissario Mancini (il cui ultimo volume sarà in libreria a maggio) e **Luca Poldelmengo**, sceneggiatore e giallista del fortunato *I pregiudizi di Dio* (Edizioni E/O).

Imperdibile **sabato 7 aprile** l'incontro con uno dei registi italiani di maggior successo: **Massimiliano Bruno** che ha esordito nella narrativa targata Rizzoli con il romanzo *Non fate come me*, **Paolo Barbieri** (Mondadori), illustratore molto amato dal pubblico, presenterà i mondi fantastici popolati dai *Draghi* e i romanzi fantasy tra cui *La saga Oscura Sitael* e *Cryogenic Enterprise* editi da Elpis Editrice.

Domenica 8 aprile sarà la fantascienza a essere protagonista. **Carlo Pagetti**, curatore della versione italiana delle opere di Philip Dick e importante firma di studi sul genere



condurrà una tavola rotonda su fantascienza e distopia, mettendo a confronto gli autori **Irene Grazzini**, autrice per Fanucci della saga *Dominant*, **Laura Facchi** che esordisce per DeA Planeta con il distopico *Il giglio d'oro* e **Matteo Meschiari**, che ha firmato per Exòrma *Neghentopia*, una favola onirica con le illustrazioni di Rocco Lombardi.

Ancora domenica pomeriggio **Roberto Venturini**, Premio Bagutta Opera Prima con il libro *Tutte le ragazze di una certa cultura hanno almeno un poster di un quadro di Schiele appeso in camera* (Sem Libri), incontrerà il pubblico in un divertente appuntamento sul suo romanzo. Insieme a lui l'attrice **Francesca**

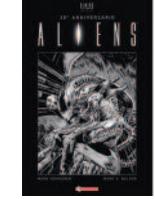
Marcaccini, protagonista dell'omonima serie web che ha ispirato il romanzo.

Imperdibile appuntamento con *Io sono Mia* di **Max Giovagnoli** (Newton Compton Editori), il nuovo atteso romanzo per ragazzi che vede protagoniste madre e figlia tra Roma e l'Islanda in un romanzo che va dritto al cuore.

Anche in questa edizione Romics ha elaborato un programma dedicato alle scuole composto di workshop, mostre e incontri con autori. **Giovedì 5 aprile** **Giulia Besa** racconterà ai ragazzi delle classi medie superiori il suo ultimo successo pubblicato da **Giunti Editore Gemelle** mentre **Francesco D'Adamo**, autore di *Oh Harriet* (Giunti Editore) animerà l'appuntamento di venerdì mattina per le classi medie inferiori.

Gallucci Editore con **Margherita Loy** presenta il laboratorio *Alla scoperta del pittore* dedicato al volume *Magritte. Questo non è un libro*, un racconto, un percorso per immagini che accompagna i lettori alla scoperta del pittore René Magritte e il laboratorio con **Barbara Vagnozzi**, illustratrice genovese che collabora con editori italiani e inglesi, la quale condurrà i ragazzi nelle dinamiche pratiche del suo lavoro, raccontando tutti gli aspetti professionali che il suo ruolo deve curare, senza tralasciarne il lato artistico e creativo. Attesissime inoltre due delle youtuber più amate: **Eleonora Gaggero**, attrice e noto volto della tv, presenterà al suo pubblico il romanzo edito da **Fabbri** *Se è con te sempre*, mentre **Lady Giorgia**, youtuber da cento milioni di visualizzazioni, presenterà il suo primo libro *Squishy* (Magazzini Salani).





CONCORSO ROMICS DEI LIBRI A FUMETTI

Romics Libri a Fumetti, il concorso che promuove la lettura e i migliori autori della nona arte in Italia, giunto alla sua diciassettesima edizione, continua a impegnarsi per promuovere e diffondere in modo sempre più capillare la lettura in Italia.

La **Giuria di Qualità** composta da personalità del mondo del fumetto, della cultura e dell'arte quali **Romano Montroni**, presidente del Cepell, **Enrico Fornaroli**, direttore dell'Accademia delle Belle Arti di Bologna, esperto e critico di fumetto e **Laura Scarpa**, critica e saggista del fumetto, fumettista ed illustratrice, ha assegnato i nove prestigiosi riconoscimenti:

- Gran Premio Romics**
- Premio speciale della Giuria**
- Miglior libro di scuola Sudamericana**
- Miglior libro di scuola Angloamericana**
- Miglior Libro di scuola Europea**
- Miglior libro di scuola Italiana**
- Miglior Ristampa**
- Premio Nuovi Talenti**

La già collaudata collaborazione instaurata tra Romics e il **Cepell - Centro per il libro e la lettura, Istituto autonomo del Ministero dei Beni Culturali e delle Attività Culturali e del Turismo**, ha portato all'istituzione del **Premio Nuovi Talenti**. In questa edizione il Cepell - a conferma dell'interesse a valorizzare il romanzo a fumetti o graphic novel - ha messo a disposizione un contributo per garantire al primo, secondo e terzo classificato la promozione delle proprie opere in alcuni dei più importanti festival del settore.

Per favorire sempre più l'avvicinamento alla letteratura disegnata di qualità alcuni giovani lettori, studenti di istituti superiori, verranno coinvolti in un evento speciale di lettura di una selezione di fumetti candidati e assegneranno il premio **Reading Experience**.

Con l'obiettivo di offrire maggiore visibilità alle matite italiane e internazionali, inoltre, una **mostra** riservata a tutti i libri in concorso, dove le opere saranno fruibili

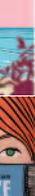
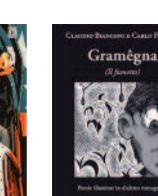
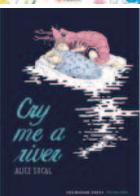


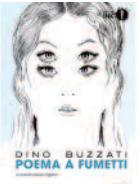
al pubblico, in un'area di live performance dedicata al fumetto. I libri vincitori del concorso saranno inoltre presenti in speciali corner "*Romics Consiglia*" nelle librerie di tutto il territorio nazionale.

La Cerimonia di Premiazione si terrà domenica 8 aprile presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8, alle ore 12.15

Tutti i titoli in concorso:

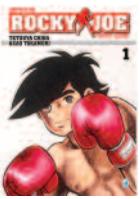
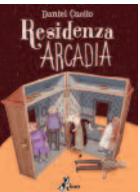
- *A Casa Prima Del Buio*, Editoriale Aurea
- *Aeon 4 The End*, Shockdom
- *Agent Allen*, saldaPress
- *Aliens 30° Anniversario*, saldaPress
- *Animosity*, saldaPress
- *Bestie umane*, Gallucci Editore
- *Black Gospel: Un Vangelo Western*, Edizioni BD/J-POP Manga
- *Black Monday - Volume 1*, Oscar Ink Mondadori
- *Black Screen*, Shockdom
- *Blues*, Nicola Pesce Editore
- *Britannia N. 1*, Edizioni Star Comics
- *Che fretta c'è*, Gallucci Editore
- *Cry me a river*, Coconino Press-Fandango
- *Dandelion*, Shockdom
- *Devilman Omnibus*, Edizioni BD/J-POP Manga
- *Dreaming Eagles*, saldaPress
- *Edward Mani di Forbice - Qualche anno dopo*, Nicola Pesce Editore
- *GRAMÈGNA (Il fumetto)*, Tempo al libro
- *Horobi*, RW Edizioni
- *I Sapienti*, Edizioni Star Comics
- *Il cacciatore Gracco*, Coconino Press-Fandango
- *Il Canto delle Onde*, Shockdom
- *Il castello delle stelle*, Oscar Ink Mondadori
- *Il commissario Spada*, Oscar Ink Mondadori
- *Il congresso degli animali*, Coconino Press-Fandango
- *Il cuore dell'ombra*, Tunué
- *Il Mio Amico Incubo*, Shockdom
- *Il Piccolo Fuhrer*, Shockdom
- *Insecto*, Edizioni BD/J-POP Manga
- *Killing Stalking*, Edizioni BD/J-POP Manga
- *Kill or be killed. Libro Uno*, Oscar Ink Mondadori
- *Kraken*, Tunué
- *L'arte di Charlie Chan*, BAO Publishing
- *La Casa Tellier*, Hop!
- *La Giusta Mezura*, BAO Publishing
- *La maschera e il volto*, Astorina
- *La memoria delle tartarughe marine*, Tunué
- *La mummia*, Nicola Pesce Editore
- *La Trilogia*, Coconino Press-Fandango





- *Le lacrime della bestia*, Coconino Press-Fandango
- *Le ragazze nello studio di Munari*, BAO Publishing
- *Low N. 2: prima che l'alba ci bruci*, Edizioni Star Comics
- *Luna del mattino*, Coconino Press-Fandango
- *Macerie Prime*, BAO Publishing
- *Maggy Garrison*, Coconino Press-Fandango
- *Marcel Labrume*, Nicola Pesce Editore
- *March. Libro uno*, Oscar Ink Mondadori
- *Mob Psycho 100 N. 1*, Edizioni Star Comics
- *Moby Dick*, Oscar Ink Mondadori
- *Nameless*, saldaPress
- *Negan è qui!*, saldaPress
- *Non Stancarti di Andare*, BAO Publishing
- *Noumeno. Un thriller quantistico*, Shockdom
- *Our Little Sister Diario Di Kamakura N. 1*, Edizioni Star Comics
- *O.Z.*, LaPiccolaVolante
- *Pistouvi*, Tunué
- *Poema a fumetti*, Oscar Ink Mondadori
- *Punto di rottura*, Astorina
- *Ranma 1/2 New Edition N. 1*, Edizioni Star Comics
- *Residenza Arcadia*, BAO Publishing

- *Rocky Joe Perfect Edition N. 1*, Edizioni Star Comics
- *Rovine*, Tunué
- *Ryuko*, BAO Publishing
- *San Giovanni Paolo II: La Vita e Le Opere Di Papa Wojtyla*, Editoriale Aurea
- *Sandokan N. 1*, Edizioni Star Comics
- *Serpenti ciechi*, Tunué
- *Shangri-La*, Oscar Ink Mondadori
- *Special K*, Coconino Press-Fandango
- *Storia della Musica Leggera Italiana Illustrata*, Nicola Pesce Editore
- *Superman Alieno Americano*, RW Edizioni
- *Surfing on the Third Wave*, Nicola Pesce Editore
- *Tekkon Kinkreet Omnibus*, Edizioni BD/J-POP Manga
- *The Private Eye*, BAO Publishing
- *The Shadow Planet*, saldaPress
- *Time Breakers*, Nicola Pesce Editore
- *Ultima frontiera*, Editoriale Aurea
- *Una Notte a Roma*, Edizioni BD/J-POP Manga
- *Uomo Faber*, Nicola Pesce Editore
- *Viktoria*, Tunué
- *Vite di Carta*, Shockdom
- *Volt - Che Vita Di Mecha*, saldaPress



Enrico Fornaroli



Nato a Milano nel 1961 Enrico Fornaroli, fumettista, docente, redattore e curatore italiano. Consegue la maturità al liceo artistico statale di Milano e, in seguito, la laurea nel Corso DAMS presso l'università di Bologna. Ha ricoperto l'incarico di Consulente editoriale e collaboratore redazionale in qualità di editor e pubblicita della casa editrice Panini Comics, è direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna e svolge anche la sua attività di docente presso molte università italiane con corsi incentrati sul fumetto in tutte le sue forme.

Romano Montroni

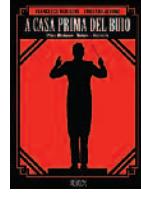
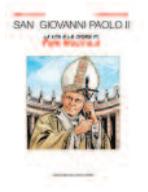


Nato a Bologna nel 1939, ha una lunga esperienza nel mondo dell'editoria, libraio fin da giovanissimo, è stato direttore delle Librerie Feltrinelli. Attualmente insegna nel master in Editoria cartacea e multimediale di Umberto Eco a Bologna e alla Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri di Milano. È il presidente del Centro per il Libro e la Lettura (Cepell), l'istituto autonomo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo che ha la funzione di diffondere e promuovere la cultura del libro e della lettura nel nostro paese.

Laura Scarpa



Fumettista, disegnatrice ed illustratrice, autrice e curatrice di diversi saggi, sempre nell'ambito del fumetto e della sceneggiatura. Fondatrice di riviste quali *Scuola di Fumetto* e *Animals*, per la Coniglio Editore. Inizia a lavorare nel mondo del fumetto per le riviste *Linus* e le sue successive evoluzioni (*Alterlinus*, *Alter Alter*). Nel 1987 crea il suo personaggio più noto, *Martina*, pubblicato dalla rivista per adolescenti *Ragazza In* e su *Lupo Alberto Magazine*. Nel 2012 fonda e dirige l'Associazione Culturale onlus *ComicOut*, il cui scopo è la promozione, la diffusione e la miglior conoscenza del fumetto, come linguaggio autonomo e come arte.





Paolo Barbieri, da oltre quindici anni straordinario illustratore, realizza copertine per centinaia di scrittori, tra cui: Michael Crichton, Umberto Eco, Bernard Cornwell, Wilbur Smith, Licia Troisi, George R.R. Martin. Dal 2011 Barbieri realizza anche dei libri come autore unico a tutto tondo, toccando tematiche mitologiche, letterarie, fantasy.
Puoi incontrare Paolo Barbieri sabato 7 aprile alle ore 14.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Giulia Besa, esordisce giovanissima con Einaudi Stile Libero Big, con cui pubblica nel 2011 *Numero sconosciuto*. Nel 2012 i due racconti *Il senso di Kitty per il tonno* e *Kitty e l'Ordine della Pernice*, che vengono selezionati per le antologie *Cinque storie sull'allegria* e *Sei racconti fantastici*.
Puoi incontrare Giulia Besa giovedì 5 aprile alle ore 11.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Massimiliano Bruno, autore di molte sceneggiature di successo, tra cui *Notte prima degli esami*, *Ex e Maschi contro femmine*, esordisce alla regia cinematografica con il film *Nessuno mi può giudicare*: uno degli esordi più riusciti della storia del cinema italiano ed è subito campione d'incassi, pluricandidato ai David di Donatello.
Puoi incontrare Massimiliano Bruno sabato 7 aprile alle ore 11.00 presso Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9 e alle ore 17.00 presso il Pala Movie - Palco Comics&Movie, Pad. 5.



Elena Casagrande, disegnatrice, illustratrice, insegnante della Scuola Romana dei Fumetti. Lavora alle serie *Star Trek*, *Ghost Whisperer*, *Angel*, *Infestation*, *True Blood*, *Doctor Who* e *X-files* e disegna *Spiderman*, *Spitfire* e *Hulk Rosso* per la Marvel, *Arrow* e *The Flash* per DC Comics. Ha lavorato sulla nuova serie a fumetti di *Doctor Who* e la sua ultima collaborazione per la DC Comics è sulla miniserie rilancio di *Vigilante* (2018).
Puoi incontrare Elena Casagrande sabato 7 aprile dalle ore 11.00 presso Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9



Francesco D'Adamo, autore di molti successi. I suoi libri per ragazzi sono molto apprezzati nelle scuole e sono stati tradotti in tutto il mondo. Dopo il grande successo di *Oh Freedom*, D'Adamo porta in libreria *Oh Harriet* vero e proprio spin off. Il romanzo affronta temi importanti come i diritti umani, il razzismo e la solidarietà attraverso il racconto delle vicende di Harriet Tubman.
Puoi incontrare Francesco D'Adamo venerdì 6 aprile alle ore 10.45 presso il Pala Movie - Palco Comics&Movie, Pad. 5.



Cristina D'Avena, nata a Bologna, Cristina esordisce all'età di 3 anni cantando *Il valzer del moscerino* che si aggiudica il terzo posto alla decima edizione dello Zecchino d'Oro. Nel 2016 partecipa in qualità di super ospite al 66° Festival di Sanremo; nel 2017 esce *Duets*, una raccolta di alcune delle più celebri sigle di cartoni animati reinterperate da Cristina D'Avena insieme ad alcuni dei più importanti cantanti italiani.
Puoi incontrare Cristina D'Avena domenica 8 aprile alle ore 16.00 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.



Laura Facchi, *Il Giglio d'Oro* è il suo strepitoso esordio nella narrativa per ragazzi. Il suo stile è molto piacevole, le parole scorrono veloci come il ritmo di ciò che racconta; l'autrice riesce a coinvolgere a pieno il lettore nel proprio mondo, attirandolo tra le sue parole.
Puoi incontrare Laura Facchi domenica 8 aprile alle ore 14.00 presso Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9



Veronica Frizzo, disegnatrice, illustratrice, insegnante della Scuola Romana dei Fumetti. Dopo il suo esordio fumettistico con *Iron Hand Superhero*, edito dalla ProGlo, ha collaborato con Arcana Press, Noise Press e Niwaen. Recentemente avvia una collaborazione con Carocci Editore, in qualità di fumettista, e con la casa editrice Hoepli, come illustratrice.
Puoi incontrare Veronica Frizzo sabato 7 aprile dalle ore 11.00 presso Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9



Eleonora Gaggero, ha esordito sul set della famosa serie Disney *Alex&Co* e ha poi partecipato a diverse fiction tv e film di successo tra cui la serie *Scomparsa* su Rai 1 e *Non c'è kampo* di Moccia. Accanto alla recitazione, leggere e scrivere sono le sue più grandi passioni sin da bambina.
Puoi incontrare Eleonora Gaggero sabato 7 aprile alle ore 13.00 presso il Pala Games - Palco Youtuber, Pad. 6.



Irene Grazzini, da sempre appassionata di letteratura collabora con la rivista online *Fantasy Magazine*, occupandosi principalmente del settore videogiochi e romanzi. Tra i suoi successi *Mutation*, *Pre-Mutation*, *I Signori dei Cavalli*, *Il primo sogno di Ishtar* e *Colpo Grosso*, che verrà tradotto anche in lingua inglese. Per Fanucci firma la saga *Dominant*.
Puoi incontrare Irene Grazzini domenica 8 aprile alle ore 14.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9



Simon Hanselmann, da star del web a bestseller del New York Times. Al centro delle sue storie le tragicomiche avventure di una strega, un gatto parlante e uno strano gruppo di emarginati. Riceve per due volte la nomination al premio Eisner e vince il premio per la migliore serie al festival di Angoulême '18 con *Happy Fucking Birthday*. In Italia pubblica *Megahex* e *Special K*, editi da Coconino Press-Fandango.
Puoi incontrare Simon Hanselmann sabato 7 aprile alle ore 15.00 e domenica 8 aprile alle ore 13.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Lady Be, è inventrice della tecnica del mosaico contemporaneo, costituito da oggetti di plastica di recupero, giocattoli, bigiotteria e altri manufatti d'uso. Suscitando grande interesse di critica e pubblico ha realizzato con questa particolare tecnica ritratti di icone pop del cinema, della musica e dell'arte quali M. Monroe, F. Mercury, Madonna e F. Kahlo.
Puoi incontrare Lady Be venerdì 6 aprile alle ore 15.00 e sabato 7 aprile alle ore 17.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Lady Giorgia, una delle youtuber più in amate in Italia con oltre 300.000 iscritti sul suo canale Youtube e 100 milioni di visualizzazioni, presenta a Romics il suo primo libro *Squishy*, piccoli oggetti soffici realizzati con gommapiuma, stoffa e materiali facilmente reperibili, che hanno principalmente una funzione di antistress.
Puoi incontrare Lady Giorgia sabato 7 aprile alle ore 14.00 presso il Pala Games - Palco Youtuber, Pad. 6.



Mauro Laurenti, disegna storie di genere per la Acme di Francesco Coniglio (*Splatter, Mostri e Torpedo*) e realizza, per conto dello studio grafico di Vito Lo Russo, lo storyboard di un progetto animato legato a *Zagor* grazie al quale entra in contatto con la Sergio Bonelli Editore, divenendo uno dei disegnatori. Fa inoltre parte, sempre per la Bonelli, dello staff grafico di *Dampyr*.
Puoi incontrare Mauro Laurenti venerdì 6 aprile alle ore 16.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9



Leila Leiz, disegnatrice e artista autodidatta nata a Parigi ha collaborato per diversi anni presso editori europei come 451 Editor, Soleil Editeur e Sergio Bonelli Editore. Con *Alters*, edito dalla casa editrice saldaPress, la sua nuova avventura sulla nuova serie di Paul Jenkins, ha realizzato il suo sogno: esordire nel mondo del fumetto americano.
Puoi incontrare Leila Leiz sabato 7 aprile alle ore 17.00 e domenica 8 aprile alle ore 15.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Margherita Loy, ha lavorato in case editrici, fatto traduzioni, presentazioni di libri; ma la cosa che le è sempre piaciuta è inventare e scrivere: ha inventato libri di arte per bambini, ha scritto racconti sulla rivista *Paragone*. Per Gallucci Editore, ha pubblicato *La cameretta di Van Gogh, Magritte - Questo non è un libro e Pop al pomodoro*.
Puoi incontrare Margherita Loy giovedì 5 aprile alle ore 11.00 presso il Pala Movie - Palco Comic&Movie, Pad. 5.



Frank Matano, all'età di 18 anni, giunge al successo sul web grazie al suo canale YouTube. Partecipa a programmi televisivi come *Le Iene, Ti lascio una canzone, Italia's Got Talent* e *The Comedians*. Nel 2013 entra nel cast del film *Fuga di cervelli* e *Tutto molto bello*. Nel 2018 è protagonista del film *Sono tornato*, diretto da Luca Miniero e *Tonno spiaggiato*, diretto da Matteo Martinez.
Puoi incontrare Frank Matano domenica 8 aprile alle ore 13.30 presso il Pala Romics - Sala grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.



Serena Originario, illustratrice e allieva della Scuola Romana dei Fumetti. Disegna fin da piccola, cercando di condividere le emozioni attraverso le illustrazioni. L'ispirazione e i soggetti principali per i disegni vengono dall'ambiente naturale e dagli animali. Attualmente è illustratrice per la casa editrice Hoepli, in particolare per il settore dei libri illustrati destinati all'infanzia.
Puoi incontrare Serena Originario sabato 7 aprile dalle ore 11.00 presso Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Carlo Pagetti, è docente di Letteratura inglese e Cultura anglo-americana presso l'Università degli Studi di Milano e uno dei più importanti esperti di fantascienza in Italia. Nell'ambito della fantascienza e del romanzo utopico ha pubblicato introduzioni, saggi, volumi in italiano e in inglese. Dal 2000 è il curatore dell'edizione completa in traduzione italiana delle opere narrative di Philip K. Dick.
Puoi incontrare Carlo Pagetti domenica 8 aprile alle ore 14.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



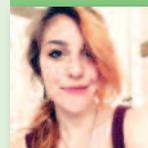
Alice Pasquini, street artist e pittrice, ma anche illustratrice e scenografa, sviluppa nel tempo diversi filoni di ricerca, dalla narrazione della vitalità femminile alla fruizione tridimensionale delle opere, dai percorsi urbani alle installazioni con l'uso di materiali inconsueti. Le sue opere sono esposte sulle superfici urbane e sulle pareti dei palazzi, ma anche nelle gallerie e nei musei, di centinaia di città.
Puoi incontrare Alice Pasquini sabato 7 aprile dalle ore 16.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Giada Perissinotto, Disegnatrice, illustratrice, ex allieva della Scuola Romana dei Fumetti. Dal 2001 comincia a lavorare per la Walt Disney Italia e America, illustra numerose storie a fumetti e copertine per *Topolino, Witch Magazine* e *Fairies Magazine*. Ha partecipato alla realizzazione di progetti interni alla Disney Italia e America. Lavora per *Topolino magazine* e Disney America disegnando graphic novel e libri illustrati tra cui *Frozen, Oceania* e *Finding Dory*.
Puoi incontrare Giada Perissinotto sabato 7 aprile dalle ore 11.00 presso Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Alessandro Perugini Aka Pera Comics, nasce ad Arezzo il 16 Luglio 1982. Fin da quando è piccolo ama disegnare e questa sua adorazione verso le arti visive gli permette di diventare grafico pubblicitario. Nel 2017 si dedica al fumetto su Instagram diventando in poco tempo molto popolare. Nel 2018 inizia a collaborare con l'editore Tunué e apre un canale YouTube.
Puoi incontrare Alessandro Perugini sabato 7 e domenica 8 aprile alle ore 11.30 presso lo Stand Tunué, F1, Pad. 7.



Angela Piacentini disegnatrice, illustratrice, insegnante della Scuola Romana dei Fumetti. Nel 2018 inizia a collaborare con Carocci Editore disegnando una storia a fumetti di divulgazione scientifica in collaborazione con la SRF, Ibsa Foundation e Istituto Pasteur.
Puoi incontrare Angela Piacentini sabato 7 aprile dalle ore 11.00 presso Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Luca Poldelmengo, alla sua attività di sceneggiatore affianca quella di scrittore. Nel 2012 pubblica *L'uomo nero* (Piemme), finalista al premio Scerbanenco. Nel 2014 pubblica *Nel posto sbagliato* per le Edizioni E/O, anch'esso finalista al Premio Scerbanenco.
Puoi incontrare Luca Poldelmengo sabato 7 aprile alle ore 12.00 presso il Pala Movie - Palco Comics&Movie, Pad. 5.



Alberto Ponticelli, vive a Milano e ha ricevuto una nomination agli Eisner Awards per *Unknown Soldier* (Vertigo). Tra i suoi lavori ricordiamo *Frankenstein Agent of S.H.A.D.E.*, *Batman The Dark Knight*, *Dial H* e *FBP* per DC Comics e *Godzilla* per IDW. È anche l'autore di *Blatta*, pluripremiato graphic novel di fantascienza. Tra i suoi ultimi lavori *Second Sight*, edito dalla casa editrice saldaPress.

Puoi incontrare Alberto Ponticelli domenica 8 aprile alle ore 15.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Arianna Rea, disegnatrice, illustratrice, character designer, insegnante della Scuola Romana dei Fumetti. Esordisce nel mondo dei comics con *Monster Allergy*. Lavora dal 2013 come fumettista e illustratrice per Disney tra cui *Frozen*, *Tangled*, *Cinderella*, e *Inside Out*. Sempre per Disney realizza i fumetti della serie TV *Violetta* e lavora come character designer della serie *Star Darlings*.

Puoi incontrare Arianna Rea sabato 7 aprile dalle ore 11.00 e alle ore 17.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Eva Rossetti disegnatrice, ex allieva della Scuola Romana dei Fumetti. Il suo primo incontro con l'editoria è nel campo della saggistica. Nel 2017 esce il graphic novel *Il mio Salinger* edito da Becco Giallo, di cui firma i disegni e i colori.

Puoi incontrare Eva Rossetti sabato 7 aprile dalle ore 11.00 presso Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9



Emanuele Rosso, realizza numerose autoproduzioni e pubblica diverse storie brevi, tra cui quelle apparse sulle antologie edito da Becco Giallo (*Resistenze* e *Zero tolleranza*) e Nda Press (*Global Warming - Immagini che producono azioni*). Si occupa professionalmente di fotografia e collabora con Radio Città del Capo conducendo il programma *Questa è l'acqua*. Nel 2017 pubblica *Limoni* edito da Coconino Press-Fandango.

Puoi incontrare Emanuele Rosso sabato 7 aprile alle ore 13.15 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Emanuel Simeoni, sin da piccolo ha la passione per i fumetti e l'ambizione di diventare un professionista nel settore. Collabora come assistente per una molteplicità di artisti internazionali fino al 2013, anno in cui approda alla DC Comics, presso la quale, come primo incarico, realizza sette tavole del volume *Batman inc. special #1*. È a lavoro su un nuovo progetto per la DC Comics e insegna fumetto e anatomia per l'animazione alla Scuola Internazionale di Comics.

Puoi incontrare Emanuel Simeoni domenica 8 aprile alle ore 16.00 presso il Pala Comics - Sala Officina del Fumetto, Pad.7.



Marcello Simoni, con *Il mercante di libri maledetti* il suo romanzo d'esordio, è stato per oltre un anno in testa alle classifiche e ha vinto il 60° Premio Bancarella. Un successo confermato, tra i tanti, da *La biblioteca perduta dell'alchimista*, *Il labirinto ai confini del mondo*, *L'isola dei monaci senza nome*, *La cattedrale dei morti*. Per Einaudi ha pubblicato *Il marchio dell'inquisitore* e *Il monastero delle ombre perdute*.

Puoi incontrare Marcello Simoni sabato 7 aprile alle ore 12.00 presso il Pala Movie - Palco Comics&Movie, Pad. 5.



Sio, inventa l'uomo Scottecs e apre il blog a fumetti *Scottecs Comics* nel 2006, iniziando a pubblicare per Shockdom. Fa cartoni animati, musica e cose buffe in generale sul suo canale *Scottecs* su Youtube, che conta più di un milione di iscritti. Scrive anche per il settimanale *Topolino* e con la casa editrice Shockdom ha pubblicato *Tutto Tutto Scottecs*.

Puoi incontrare Sio dal giovedì alla domenica presso lo stand Shockdom, F10, Pad.7.



Lorenzo Terranera, illustratore e scenografo. Fonda, la scuola di illustrazione Officina B5 dove insegna Illustrazione per l'infanzia. Ha illustrato oltre ottanta libri per numerose case editrici italiane, enti pubblici e istituzioni internazionali come L'Unicef, Amnesty International e Agesci. Nel 2018 pubblica *Tazio* con Tunué.

Puoi incontrare Lorenzo Terranera sabato 7 aprile alle ore 15.00 presso il Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9.



Barbara Vagnozzi, ha pubblicato molti libri nei paesi anglosassoni e, in Italia, con Gallucci Editore, *Videocompilation dello Zecchino d'Oro*, *Video e Canto con lo Zecchino d'Oro*, *Stravideo per lo Zecchino d'Oro*, *Attenti al lupo*, *1,2,3...cinque!*, *Heidi e Strega comanda colore*, *Il porto dei piccoli*, *Lev*, *Aria*, *acqua*, *terra e fuoco* e *CantaFilaStrocche*.

Puoi incontrare Barbara Vagnozzi venerdì 6 aprile alle ore 11.00 presso il Pala Comics - Sala Officina del Fumetto, Pad. 7.



Yoshiko Watanabe, disegnatrice, autrice, cartoonist, insegnante della Scuola Romana dei Fumetti. Collabora alle serie animate *Astroboy*, *Kimba*, *La Principessa Zaffiro* e a molte altre. Partecipa poi alla realizzazione dei lungometraggi animati *La Freccia Azzurra*, *La Gabbianella e il Gatto* e *Aida degli Alberi*. È autrice completa di *Sute - il figlio degli spiriti*, sempre per GP Publishing.

Puoi incontrare Yoshiko Watanabe sabato 7 aprile dalle ore 11.00 presso Pala Comics Lab e Card Games-Comics City, Pad. 9



Midori Yamane, è manga editor e fumettista. È stata coordinatrice e scrittrice dei testi delle lezioni della serie *Manga & Anime* della De Agostini. È ideatrice e scrittrice della collana *Mangabook* (Kawama editoriale), il primo manuale pubblicato sulla tecnica narrativa del Manga. È autrice del graphic novel biografico *Un posto dove vivere* (Uppercomics). Insegnate presso la Scuola Internazionale di Comics.

Puoi incontrare Midori Yamane sabato 7 aprile alle ore 11.00 presso il Pala Comics - Sala Officina del Fumetto, Pad.7.



Mirko Zilahy, collabora con il Corriere della Sera ed è stato editor per minimum fax, nonché traduttore letterario dall'inglese. È *così che si uccide*, il romanzo con cui ha esordito nel 2016 facendo conoscere ai lettori il personaggio di Enrico Mancini, è stato un grande successo di pubblico e di critica ed è uscito nei principali Paesi esteri, fra cui Germania, Spagna e Francia.

Puoi incontrare Mirko Zilahy sabato 7 aprile alle ore 12.00 presso il Pala Movie - Palco Comics&Movie, Pad. 5.

Ospiti Romics XXIII edizione

A



RICCARDO ACCATTATIS (RICHARDHTT)

Ha un suo canale youtube dove realizza tutorial di disegno, video di intrattenimento e storie animate.

Pad.7 Stand Shockdom E10



MARCO ACCORDI RICHARDS

Giornalista e scrittore, è Direttore di Fondazione Vigamus.

Domenica 12.00 Pad.5 Pala Movie



EMILIANO ALBANO

Ha conseguito il master di fumetto presso la Scuola Internazionale di Comics, esordisce nel 2010.

Sabato 14.00 Pad.7 Stand S.I.C. D4



SERGIO ALGOZZINO

Disegnatore, colorista, musicista e illustratore anche di albi musicali.

Venerdì 11.00 Pad.9 Pala Comics Lab e Card Games



STEFANO ANTONUCCI

Grafico, illustratore e fumettista. Cofondatore della rivista satirica.

Domenica 13.00 Pad.5 Pala Movie

B



BABOON CLAN

Collettivo composto da giovani artisti emergenti: A.Caouccio, L.Colandrea, E.De Santis, M.Santoro, M.Turiziani e M.Zuffranieri.

Pad.7 Stand S.I.C. D4



CLAUDIA BALBONI

Ha disegnato una delle storie di *Mostri#7* edito dalla Bugs Comics.

Sabato e Domenica Stand Bugs Comics F3



CHRISTIAN BALTAZARD BOUAH

Sceneggiatore insieme a Francesca Ceci di Badù e il nemico del sole.

Pad. 7 Stand Tunuè F1



GABRIELLA BERTOLINO

Il suo primo romanzo dark fantasy è *Danza Macabra*, pubblicato dalla casa editrice Elpis.

Pad.7 Stand Elpis F16



BIGIO

Fumettista ma anche scrittore, sceneggiatore e creatore di giochi da tavolo. Il creatore di *Drizzit* e *The Author*.

Pad.7 Stand Shockdom E10



SIMONA BINNI

Nella collana *Tipitondi* di Tunuè ha pubblicato il suo primo libro *Amina e il vulcano*.

Pad. 7 Stand Tunuè F1



ALESSANDRO BOTTERO

Giornalista, traduttore, scrittore. Si occupa di fumetti, fantascienza, horror e musica da oltre 25 anni.

Domenica 11.00 Pad.9 Pala Comics Lab e Card Games e 17.50 Pad.5 Pala Movie



ALESSANDRA BRACAGLIA

Insegnante di fumetto per bambini presso la Scuola Internazionale di Comics.

Tutti i giorni 11.00 e 16.00 Pad.9 Pala Comics Lab e Card Games



VALENTINA BRANCATI

Insegna character design per il corso di Animazione e fumetto francese presso la S.I.C. di Roma.

Domenica 10.00 Pad.7 S.I.C. D4



CLAUDIO BRUNI

Ex allievo e insegnante della S.R.F. Disegnatore, storyboard-artist, regista di cartoni animati.

Giovedì Venerdì Sabato Stand S.R.F. F6



MORENO BURATTINI

Sceneggiatore di fumetti, scrittore, saggista, critico specializzato, curatore di mostre e autore teatrale.

Venerdì 16.00 Pad.9 Pala Comisc Lab e Card Games



LETIZIA CADONICI

Attualmente collabora con Bugs Comics e Star Comics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3



DAVIDE (DADO) CAPORALI

E'uno dei creatori dell'evento 24 ore Comics e co-creatore dell'etichetta editoriale *Tre Trighi*.

Pad.7 Stand Shockdom E10



GAIA CARDINALI

Dopo aver frequentato il corso di Fumetto e Illustrazione scrive *Viktoria*, il suo primo graphic novel.

Pad. 7 Stand Tunuè F1



VINCI CARDONA

Pubblica con Edizioni BD del suo primo fumetto *Black Gospel - Un vangelo western*.

Sabato e Domenica Stand Edizioni BD D7



STEFANO CASELLI

Insegnante presso la S.R.F. Disegnatore di *Spyder-Man* e *Avengers*.

Venerdì 15.00 Pad. 7 S.R.F. F6



FRANCESCA CECI

Sceneggiatore insieme a Christian B. Bouah di *Badù e il nemico del sole*.

Pad. 7 Stand Tunuè F1



SALVATORE CERVASIO

Appassionato di fumetto fin dalla più tenera età. Supervisore Editoriale per RW Lion.

Sabato 13.00 Pad.5 Pala Movie



SAMUELE COLETTI

Appassionato di fumetti pubblica per la Bugs comics una storia sul volume *Alieni 2*.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3



CRISTIANO CUCINA

Insegnante della S.R.F. Esordisce nel 1995 nella serie *Examen*.

Domenica 11.00 Stand S.R.F. F6

D



LUCA DALCO'

Fondatore, CEO e Art Director di LKA, si occupa di computer grafica da 20 anni.

Domenica 12.00 Pad.5 Pala Movie



ANDREA DE ANGELIS

Da sempre scrive, disegna, compone musica e si appassiona a nuove tecnologie.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Dark Zone C4



ALESSIO DEL DEBBIO

Scrittore viareggino, appassionato di fantastico. Numerosi suoi racconti sono usciti in riviste e antologie.

Pad.7 Stand Dark Zone C4



WERTHER DELL'EDERA

Al momento è in forze alla Bonelli e collabora con *Dynamite* e *Dark Horse*.

Sabato 14.00 Pad.5 Pala Movie



FABRIZIO DES DORIDES

Per Sergio Bonelli Editore è a lavoro su *Dylan Dog* ed *Orfani-Sam*. Collabora con Bugs Comics.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Bugs Comics F3



DANIELE DI FRANCO

Il suo primo romanzo cyberpunk è *Cryogenic Enterprise - Evoluzione* edito dalla casa editrice Elpis.

Pad.7 Stand Elpis F16

OSPITI

OSPITI

**MAURIZIO DI VINCENZO**

Fumettista, illustratore, ha lavorato alle storie di *Dylan Dog*. Insegnate della Scuola Romana dei Fumetti.

Sabato Domenica Pad.7 Stand S.R.F. F6

**ANDREA DI VIRGILIO**

Cosplayer e Prop Maker romano. Vincitore Yamato Cup 2016.

Giovedì 16.30 Pad.5 Pala Movie

**CARLOTTA DICATALDO**

Ha realizzato la variant cover del secondo volume della *Monster Allergy Collection*.

Pad. 7 Stand Tunuè F1

**DANIELE FABBRI**

Fumettista, comico, scrittore, attore e sceneggiatore. Collabora con Shockdom.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**ADRIANA FARINA**

Illustratrice, disegnatrice, fumettista, lavora per Pulsa srl, illustrazioni per Yoga Journal Italia.

Sabato 14.00 Pad.9 Pala Comics Lab e Card Games

**GIACOMO FERRAIUOLO**

Ha pubblicato con la DZedizioni la raccolta di racconti horror *Non Devi Dormire*.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Dark Zone C4

**MASSIMILIANO FILADORO**

E' uno scrittore e sceneggiatore di fumetti e insegnante di sceneggiatura. Collabora con Bugs Comics.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**J. FIORENTINO**

Per Elpis ha pubblicato la sua saga urban fantasy di grande successo di cui finora sono usciti *Falene, Ombre, Scatola e Gioco*.

Pad.7 Stand Elpis F16

**FLOREAN ARIANNA**

Attualmente lavora come disegnatrice per Disney America e Marvel. Collabora con Bugs Comics.

Sabato 14.00 Pad.9 Pala Comics Lab e Card Games

**FRAFFROG**

Autrice di cortometraggi, animazioni, sketch e tutorial su youtube.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**RICCARDO FREZZA**

Esordisce con la Edizioni Starcomics, collabora con Sergio Bonelli, Noise press e disegna per Bugs Comics.

Venerdì Sabato Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**GIANMARCO FUMASOLI**

Fondatore della casa editrice Bugs Comics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**SIMONE GABRIELLI**

Illustratore, fumettista, autore per Sergio Bonelli Editore. Insegnante della S.R.F.

Venerdì Pad.7 Stand S.R.F. F6

**MARCO VALERIO GALLO**

Lavora come storyboard artist per il cinema, la televisione e la pubblicità. Autore per S.R.F.

Domenica Pad.7 Stand S.R.F. F6

**MARCO GERVASIO**

Fumettista e disegnatore di molti personaggi Walt Disney Company Italia tra i quali *Papertotti* e *Paperinik*. Docente della S.R.F.

Sabato 12.00 Pad.7 Stand S.R.F. F6

**GUD**

Insegnante di fumetto, ha pubblicato diversi titoli con Tunuè.

Pad. 7 Stand Tunuè F1

**ROB HIMMEL**

Appassionato di fantasy ha esordito con *Le lame scarlatte*, *Dark Zone*.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Dark Zone

**MATTIA IACONO**

Illustratore, fumettista e colorista romano. *Demone dentro* è il suo primo graphic novel.

Venerdì Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**JUN ICHIKAWA**

Attrice e doppiatrice giapponese naturalizzata italiana.

Pad.7 Stand S.R.F. F6

**CARLO LABIENI**

Storyboard artist per il cinema, la pubblicità e la televisione. Scenografo per cartoni animati e pittore. Insegnante presso la S.R.F.

Pad.7 Stand S.R.F. F6

**LUCA LAMBERTI**

Fumettista fin dalla tenera età, collabora con Bugs Comics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**PAOLO MADDALENI**

Insegnante della S.R.F. ma anche sceneggiatore nel campo dell'animazione.

Domenica 15.00 Pad.7 Stand S.R.F. F6

**DANIELE MANCINI**

Regista, sceneggiatore, adattatore per il doppiaggio. Collabora con Shockdom.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**FABIO MANTOVANI**

Insegna fumetto e disegno base alla Scuola Internazionale di Comics.

Pad.7 Stand S.I.C. D4

**SUSANNA MARIANI**

Esordisce come disegnatrice con *Portella della Ginestra, un sottile filo nero*. Collabora con Bugs Comics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**ANNA PAOLA MARTELO**

Attualmente lavora come fumettista per la Marvel e la Dynamite entertainment.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**ALESSIO MARUCCIA**

Partecipa alla realizzazione dei primi due numeri di *Alieni*, della Bugs Comics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**STEFANO MASTRANTUONO**

Fumettista. Attualmente collabora con Bugs Comics e Prankster Comics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**PIERLUIGI MINOTTI**

Attualmente lavora per Bugs Comics (Mostri) ed Editoriale Cosmo (Battaglia).

Sabato Domenica Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**MANOLO MORRONE**

Ex allievo della Scuola Romana dei Fumetti, disegnatore di *Dragonero* (Bonelli).

Sabato 16.30 Pad.7 Stand S.R.F. F6

**DIEGO ODDI**

Collabora con Bugs Comics ed Editoriale Aurea.

Domenica Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**ANDREA OLIMPIERI**

Disegnatore che ama giocare con il chiaro scuro e le tecniche del disegno. Collabora con Bugs Comics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**FRANCESCA PACE**

Scrittrice e social media manager, ha pubblicato in selfpublishing la saga *The Hybrid's legacy*.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Dark Zone C4

**MIRIAM PALOMBI**

Appassionata di simbologia e storia medioevale. Pubblica per Dark Zone.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Dark Zone C4

**MARIA PATAVIA**

Esordisce con la sua prima pubblicazione per la Casa Editrice Dark Zone con il romanzo horror *Tenebre*.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Dark Zone C4

**VALERIO PICCIONI**

Disegnatore romano che collabora a *Dylan Dog*.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**FERNANDO PROIETTI**

Attualmente lavorando per la Sergio Bonelli Editore su *Orfani*.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**RATIGHER**

Disegnatore e fumettista è direttore editoriale di Coconino Press-Fandango.

Sabato 12.30 Pad.9 Pala Comics Lab e Card Games

**FABIO REDAELLI**

Docente presso la Scuola Romana dei Fumetti, è grafico, colorista, letterista, illustratore e disegnatore.

Venerdì 14.00 Sabato 15.30 Pad.7 Stand S.R.F. F6

**MANUEL MAXIMILIAN RIOLO**

Attivo nel campo della filosofia applicata ai game studies, è autore di saggi e pubblicazioni sul medium videoludico.

Domenica 12.00 Pad.5 Pala Movie

**MARIO ROSSI**

Collabora con saldaPress ed attualmente lavora su una storia di *Tex*.

Domenica 15.00 Pad.9 Pala Comics Lab e Card Games

**MICHELE RUBINI**

Insegnante della Scuola Romana dei Fumetti. Esordisce nel 1995 nella serie *Examen*.

Domenica 15.00 Pad.7 Stand S.R.F. F6

**LUCA RUOCCO**

Sceneggiatore, performer, regista e critico cinematografico.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**LUCA RUSSO**

Nel 2017 firma il suo primo graphic novel come autore completo, *Nottetempo* (Tunuè).

Pad.7 Stand Tunuè F1

**LUIGI SANSO'**

Insegna Sound design per Cartoon Animation e Cinema presso la Scuola internazionale di Comics.

Sabato 18.00 Domenica 14.00 Pad.5 Pala Movie

**STEFANO SANTARELLI**

Sceneggiatore di fumetti e serie tv Rai. Tra i fondatori della Scuola Romana dei Fumetti.

Pad.7 Stand S.R.F. F6

**MARCO SCALI**

Collaborazione con Bugs Comics in cui è sceneggiatore di alcune storie delle serie antologiche *Mostri* e *Alieni*.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**GIORGIO SPALLETTA**

Al momento collabora con la Bugs Comics sulle pagine di *Mostri* ed è a lavoro per l'editoriale Aurea.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**LUCIO STAIANO**

Proprietario e fondatore di Shockdom, realizza da sempre sceneggiature e racconti di tutti i tipi.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**DARIO TALLARICO**

Lavora e pubblica con Bugs Comics su *Mostri*.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**EMILIANO TANZILLO**

Ex allievo e insegnante della Scuola Romana dei Fumetti, disegnatore di *Dylan Dog*.

Domenica 17.00 Pad.7 Stand S.R.F. F6

**GIULIA TARQUINI**

Pubblica il suo primo romanzo *Giovani Anime Antiche* con Elpis.

Pad.7 Stand Elpis F16

**NICOLETTA TORREGROSSA**

Le Essenze, suo romanzo d'esordio e primo titolo della saga *La Custode dei Sogni*, ha conquistato critica e lettori.

Sabato Domenica Pad.7 Stand Elpis F16

**LUCA VALTORTA**

Giornalista che cura il settimanale culturale de *La Repubblica*.

Domenica 13.00 Pad.9 Pala Comics Lab e Card Games

**FRANCESCA VARTULI**

Frequenta la Scuola Internazionale di Comics e a collabora con la casa editrice Bugs Comics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F3

**MATTEO VATTANI**

Ha studiato presso la Scuola Romana dei Fumetti lavora come illustratore nel campo dell'editoria per ragazzi.

Sabato Pad.7 Stand S.R.F. F6

**DAVID "DIAVU" VECCHIATO**

Tra i più attivi artisti ed urban artist del panorama italiano.

Giovedì 11.00 Pad.8 Pala Romics

**ROBERTO VENTURINI**

Ha lavorato come editor, redattore e lettore per diverse case editrici.

Sabato 16.00 Pad.9 Pala Comics Lab e Card Games

**EVA VILLA**

Colorista digitale, illustratrice, scenografa e supervisore al colore per l'animazione. Collabora con Bugs Comics.

Pad.7 Stand Tunuè F1

**MASSIMO VINCENTI**

Fondatore della Scuola Romana dei Fumetti. Sceneggiatore per cinema e televisione.

Pad.7 Stand S.R.F. F6

**GIAMPIERO WALLNOFER**

Ha lavorato sulla collana *Le Storie* della Sergio Bonelli Editore. Collabora con la Scuola Internazionale di Comics.

Pad.7 Stand S.I.C. D4

**PAOLO ZECCARDO**

Collabora con la S.I.C. dove insegna Tecniche e Narrazione Manga.

Giovedì 16.00 Venerdì 15.00 Domenica 12.00 Pad.7 Stand S.I.C. D4

Sono presenti a Romics molti altri autori, artisti, editori, specialisti del settore che non sono stati inseriti nella presente sezione causa le tempistiche di stampa. Per continui aggiornamenti visita il sito www.romics.it

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 5 APRILE

PADIGLIONE 8 - PALA ROMICS - SALA GRANDI EVENTI E PROIEZIONI

- 11.00-12.00** Diventa Street Artist Workshop di Arte Urbana con David Diavù Vecchiato.
- 12.00-13.00** Premiazione del Concorso Nazionale "I linguaggi dell'immaginario", realizzato col Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca rivolto alle scuole di ogni ordine e grado delle migliori produzioni creative su fumetto, illustrazione, animazione, games e visual arts.
- 14.00-16.00** Proiezione: "Star Blazers 2199: The Movie_Odeyssey Of Celestial Ark". Per gentile concessione di Dynit.
- 16.00-16.10** Proiezione: I linguaggi dell'Immaginario - Istituti secondari di II grado presenta "Senza Parole" e "La ricetta dell'integrazione".
- 16.15-17.40** Proiezione Omaggio al Maestro Hōjō: "Un Rischioso Legame" Ep. 1, "Il Mistero del Dipinto Rubato" Ep. 2, "Una fotografia Compromettente" Ep. 3 e "La moglie di Lupin" Ep. 4 Per gentile concessione di TMS Entertainment Co., Ltd.
- 17.40-18.50** Proiezione: "Hellsing Ultimate X". Per gentile concessione di Dynit. (VM14)

PADIGLIONE 5 - PALA MOVIE - PALCO COMICS&MOVIE

- 11.00-12.00** Gallucci Editore presenta Magritte. Alla scoperta del pittore. Laboratorio con Margherita Loy.
- 14.00-14.45** Presentazione dell'Associazione "Go Club Roma Fujisawa Shuko".
- 15.00-16.00** VVVVID in collaborazione con Dynit presenta: il Nuovo Palistesto Animazione primavera 2018.
- 16.10-16.30** Proiezione: I linguaggi dell'Immaginario - Istituti d'infanzia presenta "Insieme ...Amici", "Un dono Speciale" e "Regolando Insieme".
- 16.30-17.30** Workshop: "Prop Making - Oltre i limiti del Cosplay" con il cosplayer Andrea Di Virgilio.
- 17.00-18.15** Proiezione: "Ernest e Celestine". Per gentile concessione di Gallucci Editore.

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - COMICS CITY

- 11.00-12.00** Giunti Editore presenta "Gemelle". Quale segreto nasconde la scomparsa di Celeste? Mistero e romanticismo nel nuovo libro dell'autrice bestseller. Incontro con Giulia Besa.
- 14.00-15.00** Panini Comics-Planet Manga presenta: "Io Sono City Hunter. Un Mix Unico E Trascinante Di Azione, Comicità E Suspense" e "Noi Siamo Occhi Di Gatto Il Team Di Ladre Più Esplosivo È Più Sexy Mai Visto In Tv". Intervengono: Alessandra Marchioni, coordinatrice editoriale Planet Manga e Francesca Guarracino, editor Planet Manga.

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - ROMICS KIDS&JUNIOR

- 11.00-12.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Giulia La Torre e Angela Piacentini.
- 11.00-12.30** Scuola Internazionale di Comics presenta: come si costruisce un fumetto? Lezione sul liguaggio del racconto per immagini con Alessandra Bracaglia.
- 12.00-14.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Giulia La Torre e Angela Piacentini.
- 16.00-17.30** Scuola Internazionale di Comics presenta: come si costruisce un fumetto? Lezione sul liguaggio del racconto per immagini con Alessandra Bracaglia.

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - CARD GAMES

- 10.00-20.00** Incredibile varietà di card e role games, fra anteprime e grandi classici, per giocare e confrontarsi con amici e pro-gamers.

PADIGLIONE 6 - PALA GAMES

- 10.00-20.00** Free Play e Tornei su tutte le piattaforme con tantissimi titoli.

VENERDÌ 6 APRILE

PADIGLIONE 8 - PALA ROMICS - SALA GRANDI EVENTI E PROIEZIONI

- 11.30-12.00** Proiezione: I linguaggi dell'Immaginario - Istituti secondari di I grado presenta "00Nilo e i Segreti della Criptaferata" e "Cambia_menti", "Fibula" e "Il Pastello Bianco".
- 12.00- 13.15** Proiezione: "Hellsing Ultimate X". Per gentile concessione di Dynit. (VM14)
- 13.15-14.10** Proiezione: "Hurricane Polimare" "La Banda Masasabi" Ep.1 e "Lo Scorpione Rosso" Ep.2. Per gentile concessione di Dynit.
- 14.00-16.00** Live performance Romics d'Oro Massimo Rotundo. Area Mostre.
- 16.00-17.30** Proiezione: "It came from the desert". Introduce Domenico Misciagna (Comingsoon.it). Per gentile concessione di Minerva Pictures.
- 17.30-18.40** Proiezione: "Ernest e Celestine". Per gentile concessione di Gallucci Editore.

PADIGLIONE 7 - PALA COMICS - SALA OFFICINA DEL FUMETTO

- 11.00-12.30** Gallucci Editore presenta: Professione Illustratore. Laboratorio con l'autrice Barbara Vagnozzi.
- 14.00-14.45** Proiezione Omaggio al Maestro Hōjō: "Un Rischioso Legame" Ep. 1, "Il Mistero del Dipinto Rubato" Ep. 2 - "Occhi di Gatto". Per gentile concessione TMS Entertainment Co., Ltd.

- 17.00-17.10** Proiezione: I linguaggi dell'Immaginario - Istituti secondari di II grado presenta "Senza Parole" e "La ricetta dell'integrazione".
- 17.10-18.10** Proiezione Omaggio al Maestro Hōjō "Una fotografia Compromettente" Ep. 3 e "La moglie di Lupin" Ep. 4 - "Occhi di Gatto". Per gentile concessione TMS Entertainment Co., Ltd.

PADIGLIONE 5 - PALA MOVIE - PALCO COMICS&MOVIE

- 10.45-12.15** Giunti Editore presenta "Oh Harriet". La storia vera di Harriet che guidò migliaia di schiavi verso la libertà. Incontro con l'autore Francesco D'Adamo.
- 12.30-13.30** Scuola Romana dei Fumetti e Asilo Savoia presentano: Storie a Fumetti, Storia nei Fumetti. Intervengono Laura Baldassarre, Paolo Ciani, Massimiliano Monnanni e Massimo Vincenti
- 15.00-16.00** Proiezione: "Fate/ Stay Night Unlimited Blade Works" - Episodio 0, prologo. Per gentile concessione di Dynit.
- 16.10-16.30** Proiezione: I linguaggi dell'Immaginario - Istituti primari presenta "Eseap Aizicima" e "SOS Terra".
- 16.30-17.30** Showcase "Georgie - Il Musical"
- 17.30-17.50** Proiezione: I linguaggi dell'Immaginario - Istituti d'infanzia presenta "Insieme ...Amici", "Un dono Speciale" e "Regolando Insieme".

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - COMICS CITY

- 11.00-12.00** Sergio Algozzino e Diego K. Pierini presentano: "Un mondo da gamers. Tra videogiochi e fumetto".
- 12.10-13.00** Liceo Artistico Paritario San Giuseppe presenta il fumetto "Game of Death". Interviene l'autore Luca Spaziani Testa, moderano Alessia Tino, Elettra Casali e Ambra Mochi.
- 14.00-15.00** Elpis presenta "La Saga Oscura, "Sital" e "Cryogenic Enterprise": viaggio nel fantasy e nel cyberpunk. Intervento gli auotri J. Fiorentino e Daniele Di Franco.
- 15.00-15.45** Associazione Italiana studi Tolkieniani presenta il libro "L'albero e Il Mago". Intervengono Maria Di Stefano (illustratrice), Paola Ancilotto (scrittrice) e Carmen Perin (digital designer).
- 15.00-16.00** Romics Wall: Live Performance dell'illustratore Paolo Barbieri.
- 16.00-17.00** Il ritorno di "Darkwood Monitor", la prima rivista zagoriana. Tavola Rotonda con Moreno Burattini, Mauro Laurenti, Mauro Uzzeo e Stefano Bidetti. Conduce Giuseppe Pollicelli.
- 16.30-17.00** Romics Wall: Live Performance dell'artista contemporanea Lady Be.
- 17.00-18.00** Masterclass a numero chiuso di Paolo Barbieri: Illustrazione per cover e romanzi fantasy Incontro su prenotazione, in collaborazione con IED Istituto Europeo di Design e Giunti Editore.

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - ROMICS KIDS&JUNIOR

- 11.00-12.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Giulia La Torre e Angela Piacentini.
- 11.00-12.30** Scuola Internazionale di Comics presenta: Diamo Vita ai Personaggi! Le espressioni. Lezione con Alessandra Bracaglia.
- 12.00-14.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Giulia La Torre e Angela Piacentini.
- 16.00-17.30** Scuola Internazionale di Comics presenta: Diamo Vita ai Personaggi! Le espressioni. Lezione con Alessandra Bracaglia.

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - CARD GAMES

- 10.00-20.00** Incredibile varietà di card e role games, fra anteprime e grandi classici, per giocare e confrontarsi con amici e pro-gamers.

PADIGLIONE 6 - PALA GAMES

- 10.00-20.00** Free Play e Tornei su tutte le piattaforme con tantissimi titoli.
- 11.00** Show your Talent.

Durante la giornata di sabato si alterneranno sul palco: Kenoia, Marcy, Geppo, Omega, xDrake, zFenix, Angelica Massera, Andrea Crimi, Blaid, Eden Master, Filotete, Kevin Ruiz, Scienziati Subito, Canale Test.

SABATO 7 APRILE

PADIGLIONE 8 - PALA ROMICS - SALA GRANDI EVENTI E PROIEZIONI

- 11.00-11.40** Proiezione Omaggio al Maestro Hōjō "Un Rischioso Legame" Ep. 1, "Il Mistero del Dipinto Rubato" Ep. 2 - "Occhi di Gatto". Per gentile concessione TMS Entertainment Co., Ltd
- 11.50- 13.15** Romics celebra l'attore Martin Freeman Romics d'Oro 2018. Incontro pubblico con il divo britannico. Introduce: Max Giovagnoli. Intervengono Giorgio Viaro (Best Movie) e Antonio Bracco (Comingsoon.it).
- 13.30-15.00** K-pop Contest Italia Special Romics.
- 15.10-15.30** Proiezione Omaggio al Maestro Hōjō "Una fotografia Compromettente" Ep. 3 "Occhi di Gatto". Per gentile concessione TMS Entertainment Co., Ltd
- 15.30-17.00** Romics celebra Tsukasa Hōjō Romics d'Oro 2018. Incontro pubblico con il Padre di "Occhi di Gatto", "City Hunter" e "Angel Heart". Conduce l'incontro Sabrina Perucca.

17.00-18.00 Goldrake Generation: i 40 anni di Ufo Robot in Italia. A seguire Anteprima dei contenuti extra dell'edizione Home Video del film "Mazinga Z: Infinity", distribuito da Warner Bros. Entertainment Italia.

18.00 Romics Gran Galà del Doppiaggio: la celebrazione delle voci più amate del doppiaggio italiano.

PADIGLIONE 7 - PALA COMICS - SALA OFFICINA DEL FUMETTO

11.00-12.00 Scuola Internazionale di Comics presenta: Workshop di Manga! Tecniche e linguaggio del fumetto giapponese con Midori Yamane e Paolo Zeccardo.

12.00-12.50 Proiezione Omaggio al Maestro Hōjō "La moglie di Lupin" Ep. 4 - "Occhi di Gatto". Per gentile concessione TMS Entertainment Co., Ltd

13.00-14.00 Elpis presenta La Custode dei Sogni, Danza Macabra e Giovani Anime Antiche: viaggio nel fantasy contemporaneo.

14.00-15.00 Scuola Romana dei Fumetti presenta: Disegnare Paperi e Topi. A lezione con Marco Gervasio.

16.00-17.00 Scuola Internazionale di Comics presenta le tante importantissime novità che segneranno il 2018. Intervengono: Dino Caterini, Paolo Eleuteri Serpieri, Francesco Moriconi, Giuseppe Pollicelli, Massimiliano Filadoro e Adriana Farina.

17.00-18.00 saldaPress presenta: Il controllo è nulla senza potenza. Lezione con Alberto Ponticelli, disegnatore di Batman e di Second Sight.

18.00-18.50 Proiezione: "Hurricane Polimare" "La Banda Masasabi" Ep.1 e "Lo Scorpione Rosso" Ep.2. Per gentile concessione di Dynit.

19.00-19.50 Proiezione: "Fate/ Stay Night Unlimited Blade Works" - Episodio 0, prologo. Per gentile concessione di Dynit.

PADIGLIONE 5 - PALA MOVIE - PALCO COMICS&MOVIE

11.20-11.50 Cinema e Serie Anni '80: "The Wall", webserie creata dagli allievi IED in collaborazione con Universal Pictures Home Entertainment e Empire Italia. Intervengono: Simone Giorgi, Riccardo Iannaccone, Max Giovagnoli, registi e sceneggiatori della serie.

11.50-12.00 Quiz Dreamworks. Gioco a premi su grandi cartoon dello studio, in collaborazione con Universal Pictures Home Entertainment.

12.00-13.00 Romics in Giallo: tavola rotonda con Marcello Simoni (Einaudi), Mirko Zilahy (Longanesi) e Luca Poldelmengo (Edizioni e/o).

13.00-14.00 RW Lion presenta Le notti Oscure di Metal. Conduce l'incontro il supervisore editoriale Salvatore Cervasio.

14.00-15.00 Edizioni BD presenta "Il Corvo Rinasce a Roma". Incontro con Werther Dell'Edera, disegnatore de "Il Corvo: Memento Mori" e Daniel de Filippis, editor. Modera:

Raffaele Giasi, Stay Nerd.

15.15-16.00 Giochi da tavolo, videogame e giochi da film: Jumanji! Intervengono: Marco Mete (Doppiatore Robin Williams), Valerio Kohler, Coordinatore Editoriale GamesVillage.it, Andrea Svatonni (Screenweek.it). Modera: Max Giovagnoli.

16.00-17.00 La profezia dell'armadillo va al cinema! Incontro con il regista Emanuele Scaringi e il cast del film, tratto dal libro a fumetti di Zerocalcare. Intervengono Mauro Donzelli (Comingsoon.it) e Andrea Suatoni (Screenweek.it). Modera: Max Giovagnoli.

17.00-18.00 Scrivere per cinema e narrativa. Intervengono: Massimiliano Bruno (regista e sceneggiatore) e Herbert Paragnani (sceneggiatore e scrittore). Modera: Max Giovagnoli.

18.00-19.00 Scuola Internazionale di Comics presenta: Sound Design & Music Composition per trailer e cinema. Game Design & Programming. A cura di Luigi Sansò.

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - COMICS CITY

11.00-12.00 Rizzoli presenta: "Non fate come me". Un viaggio on the road per cambiare la propria vita: l'opera prima di un grande sceneggiatore. Incontro con Massimiliano Bruno.

11.00-14.00 Donne che Disegnano Donne - Non solo Principesse. Live Performance con le autrici di Scuola Romana dei Fumetti.

12.30-13.15 Coconino Press-Fandango presenta: Rivoluzione Manga. La nuova collana manga "Doku". Intervengono Ratigher, direttore editoriale, e i tre curatori Vincenzo Filosa, Paolo La Marca e Livio Tallini.

13.15 -14.00 Coconino Press-Fandango presenta la graphic novel "Limoni". Incontro con l'autore Emanuele Rosso condotto da Ratigher.

14.00-15.00 I Mondi Fantasy di Paolo Barbieri: dai Draghi ai Gatti. Incontro con il grande illustratore da "Draghi e altri animali" realizzato per Mondadori fino ai suoi lavori più recenti.

15.00-16.00 Tunué presenta il picture book Tazio, "La visionaria storia di Tazio Nuvolari". Incontro con l'autore Lorenzo Terranera

15.00-16.00 Romics Wall: Live Performance di Simon Hanselmann.

15.00-16.30 Donne che disegnano donne: Live Performance dell'artista Lady Be.

15.30-16.30 Romics Wall: Live Performance della Street Artist Alice Pasquini.

16.00-17.00 SEM Libri presenta il libro "Tutte le ragazze di una certa cultura hanno almeno un poster di un quadro di Schiele appeso in camera". Incontro con l'autore Roberto Venturini con la partecipazione dell'attrice Federica Marcaccini attrice.

16.30-17.00 Romics Wall: Live Performance della diegnatrice Leila Leiz.

17.00-18.00 Donne che disegnano donne. Tavola Rotonda con Arianna Rea, Lady Be, Leila Leiz, Alice Pasquini e Betta Cianchini, coordinatrice dell'incontro.

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - ROMICS KIDS&JUNIOR

- 11.00-12.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Riccardo Colosimo e Tommaso Aiello.
- 11.00-12.30** Scuola Internazionale di Comics presenta: Disegniamo gli animali. Lezione con Alessandra Bracaglia.
- 12.00-14.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Riccardo Colosimo e Tommaso Aiello.
- 14.00-15.30** Bugs Comics presenta Disegnare i MoFtri con Adriana Farina e Arianna Florean.
- 15.00-17.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Riccardo Colosimo e Tommaso Aiello.
- 16.00-17.30** Scuola Internazionale di Comics presenta: Disegniamo gli Animali. Lezione con Alessandra Bracaglia.
- 17.00-19.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Riccardo Colosimo e Tommaso Aiello

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - CARD GAMES

- 10.00-20.00** Incredibile varietà di card e role games, fra anteprime e grandi classici, per giocare e confrontarsi con amici e pro-gamers.

PADIGLIONE 6 - PALA GAMES

- 10.00-20.00** Free Play e Tornei su tutte le piattaforme con tantissimi titoli.
- 11.00** Show your Talent.
- 13.00-13.30** Fabbri Editori presenta: "Se è con te, sempre". Il sogno del cinema nell'esordio da scrittrice della star della serie Disney Alex&Co. Incontro con la youtuber Eleonora Gaggero.
- 13.30** Meet&Greet e Signing Session con Eleonora Gaggero
- 14.00-14.30** Magazzini Salani presenta Squishy Mania: i consigli di Lady Giorgia per gadget Super Kawaii! Incontro con l'autrice.
- 14.30** Meet&Greet e Signing Session con Lady Giorgia
- 15.00** Buon Compleanno Favij - Meet & Greet

Durante la giornata di sabato si alterneranno sul palco: Favij, Fius Gamer, Taler Strekes, Kenoia, Marcy, Geppo, Omega, xDrake, zFenix, Angelica Massera, Andrea Crimi, Blaid, Eden Master, Filotete, Kevin Ruiz, Scienziati Subito, Canale Test.

DOMENICA 8 APRILE

PADIGLIONE 8 - PALA ROMICS - SALA GRANDI EVENTI E PROIEZIONI

- 10.10-11.00** Proiezione Omaggio al Maestro Hōjō "Un Rischioso Legame" Ep. 1, "Il Mistero del Dipinto Rubato" Ep. 2 - "Occhi di Gatto". Per gentile concessione TMS Entertainment Co., Ltd.
- 11.00-12.00** Quattro chiacchiere con... Claudia Razzi. La voce di Sheila in "Occhi di Gatto". Conduce l'incontro Mirko Fabbreschi.
- 12.00-12.15** Warner Bros. Entertainment Italia presenta materiali press e promozionali di "Game Night - Ocean's 8" e, per l'home video, di "Assassinio sul Nilo", "Justice League" e "Mazinga Z Infinity"
- 12.15-13.15** Cerimonia di Consegna dei Romics d'Oro, Tsukasa Hōjō, Massimo Rotundo e Martin Freeman. Consegna dei Premi del Concorso Romics dei Libri a Fumetti. Presenta Jun Ichikawa.
- 13.15-13.30** Universal Pictures International Italy presenta materiali press e promozionali di: "Obbligo o verità", "Il Grinch", "Jurassic World: il regno distrutto".
- 13.30-14.00** Romics Special Guest: Frank Matano. Incontro speciale con il pubblico in occasione del lancio del film "Tonno spiaggiato". Interviene il regista, Matteo Martinez. Modera: Max Giovagnoli. Evento in collaborazione con Vision Distribution.
- 14.20-14.40** Giulia Morelli in arte Utau Yume presenta i suoi ultimi tre singoli inediti.
- 14.45-16.00** Romics celebra Massimo Rotundo Romics d'Oro 2018, Maestro del fumetto italiano, pittore e illustratore. Conduce l'incontro Luca Valtorta, giornalista di Repubblica.
- 16.00-17.00** Evento Speciale: Cristina D'Avena. Esibizione dell'amatissima interprete delle più celebri sigle dei cartoni animati.
- 17.00-20.00** Romics Cosplay Award. Presenta Jun Ichikawa. Romics Body Art Contest. Presenta Emanuele Andreani.

PADIGLIONE 7 - PALA COMICS - SALA OFFICINA DEL FUMETTO

- 11.00-13.00** Workshop su prenotazione: Disegnare Gatti Fantasy con Paolo Barbieri.
- 13.00-13.50** Proiezione: "Hellsing Ultimate X". Per gentile concessione di Dynit. (VM14)
- 14.00-15.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta: Il cinema disegnato. A lezione con Marco Valerio Gallo.
- 16.00-17.00** Scuola Internazionale di Comics presenta: Workshop di disegno anatomico con Emanuel Simeoni.
- 17.00-17.50** Proiezione: "Fate/ Stay Night Unlimited Blade Works" - Episodio 0, prologo. Per gentile concessione di Dynit.
- 18.00-18.50** Proiezione: "Hurricane Polimare" "La Banda Masasabi" Ep.1 e "Lo Scorpione Rosso" Ep.2. Per gentile concessione di Dynit.

PADIGLIONE 5 - PALA MOVIE - PALCO COMICS&MOVIE

- 11.00-12.00** Nasce la nuova Bugs Comics: verso le edicole e una nuova scuola di fuetto. Intervengono Gianmarco Fumasoli, Adriana Farina e Alessio.
- 12.00-13.00** "Martha is Dead: un'esperienza interattiva oltre la follia, tra storia, cultura e ricerca". Intervengono Luca Dalcò, Marco Accordi Rickards, Manuel Maximilian Riolo. Modera Marco Piccirilli.
- 13.00-14.00** Shockdom presenta: L'apocalisse arriva a Romics! Antonucci e Fabbri, autori di Quando c'era Lvi tornano con la nuova edizione di V for Vangelo.
- 14.00-15.00** Scuola Internazionale di Comics presenta: Sound Design & Music Composition per trailer e cinema. Game Design & Programming. A cura di Luigi Sansò.
- 15.00-15.45** Cosplay Kids. Piccoli Cosplay alla conquista del Movie Village!
- 15.45-16.00** "Heidi Bienvenida". La cantante Deborah Iurato, vincitrice di Amici, canta la sigla della serie a cartoni animati prodotto da Mondo TV e in programmazione su RAI Gulp.
- 16.00-17.00** Tornare a Jurassic World con Marco Lucio Papaleo, Alessandro Carpana, Sante Mazzei, Willy Guasti, Adrian Fartade, Max Giovagnoli. In collaborazione con Universal Pictures International Italy.
- 17.00-17.40** "Io sono Mia". Presentazione dell'atteso libro new adult di Max Giovagnoli, con visual. Intervista l'autore: Sabrina Perucca.
- 17.50-18.30** Associazione Italiana Studi Tolkeniani presenta: "L'avventura di Tolkien nella Grande Guerra" con Sergio Lombardi e Alessandro Bottero.
- 18.30-19.10** Proiezione Omaggio al Maestro Hōjō "Una fotografia Compromettente" Ep. 3 e "La moglie di Lupin" Ep. 4 - "Occhi di Gatto". Per gentile concessione TMS Entertainment Co., Ltd

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - COMICS CITY

- 11.00-12.00** Controcorrente. Dall'ebook alla carta. Uno Shock (dom) al sistema. Incontro con Lucio Staiano fondatore e proprietario della casa editrice Shokdom intervistato da Alessandro Bottero.
- 13.00-14.00** Incontro con Simon Hanselmann, Special Guest a Romics, l'originale e pluripremiato autore di "Megahex" e "Special K", editi da Coconino Press/Fandango. Conduce l'incontro Luca Valtorta, giornalista di Repubblica.
- 14.00-15.00** Fantascienza e Distopia: la letteratura che viene dal futuro. Tavola Rotonda con Irene Grazzini (Fanucci Editore) Laura Facchi (DeA Planeta) Matteo Meschieri (Exòrma). Coordina Carlo Pagetti.
- 14.30-15.30** Romics Wall: Live Performance di Emanuele Rosso.
- 15.00-16.00** saldaPress sbarca a Roma. Alberto Ponticelli e Leila Leiz raccontano "Second Sight" e "Alters"! la casa editrice italiana di The Walking Dead racconta i suoi progetti editoriali.
- 15.30-16.00** Romics Wall: Live Performance del fumettista Vince Cardona.

- 16.00-17.00** Edizioni Segni d'Autore presenta: "La narrazione storica e l'avventura nei fumetti di Edizioni Segni d'Autore", intervengono Francesco Vacca, Paolo Nurcis e Mauro Mercuri.

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - ROMICS KIDS&JUNIOR

- 10.00-12.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Silvia Pirozzi e Veronica Frizzo.
- 11.00-12.30** Scuola Internazionale di Comics presenta: Disegniamo le Creature Fantastiche. Lezione con Alessandra Bracaglia.
- 12.00-14.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Silvia Pirozzi e Veronica Frizzo.
- 15.00-17.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Silvia Pirozzi e Veronica Frizzo.
- 16.00-17.30** Scuola Internazionale di Comics presenta: Disegniamo le Creature Fantastiche. Lezione con Alessandra Bracaglia.
- 17.00-19.00** Scuola Romana dei Fumetti presenta ComicsJunior. Laboratorio con Silvia Pirozzi e Veronica Frizzo.

PADIGLIONE 9 - PALA COMICS LAB E CARD GAME - CARD GAMES

- 10.00-20.00** Incredibile varietà di card e role games, fra anteprime e grandi classici, per giocare e confrontarsi con amici e pro-gamers.

PADIGLIONE 6 - PALA GAMES

- 10.00-20.00** Free Play e Tornei su tutte le piattaforme con tantissimi titoli.
- 11.00** Show your Talent.
- 14.00** Meet&Greet e Signing Session con Frank Matano
- 15.00** Mates: Vegas, Anima, St3pNy e SurrealPower

Durante la giornata di sabato si alterneranno sul palco: Mates: Vegas, Anima, St3pNy e SurrealPower; Fius Gamer, Frenchmole, Kenoia, Marcy, Geppo, Omega, xDrake, zFenix, Angelica Massera, Andrea Crimi, Eden Master, Filotete, Kevin Ruiz, Scienziati Subito, Canale Test, Blaid.



Il programma completo della XXIII edizione è consultabile sul sito www.romics.it

ROMICS



- BIGLIETTERIA
- SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
- INFO POINT
- BANCOMAT
- PUNTO DI RISTORO
- PRESIDIO MEDICO
- POLIZIA DI STATO
- GUARDAROBA

PALA MOVIE
CINEMA, GADGET, BODY ART

PALA GAMES
VIDEOGAMES, YOUTUBER

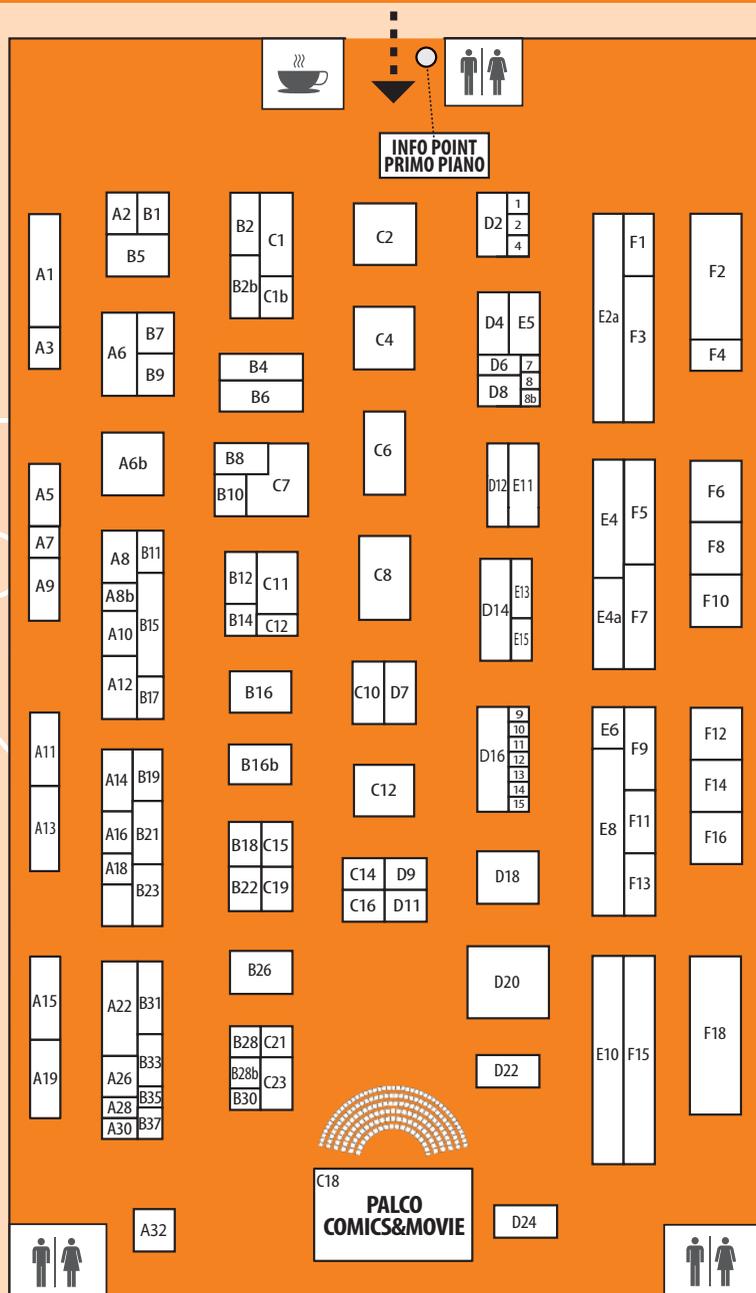
PALA COMICS
OFFICINA DEL FUMETTO, EDITORIA

PALA ROMICS
SALA GRANDI EVENTI E PROIEZIONI



PALA COMICS LAB E CARD GAMES
COMICS CITY, AREA NUOVI TALENTI,
KIDS&JUNIOR, GIOCHI DI CARTE,
LOGICA E STRATEGIA

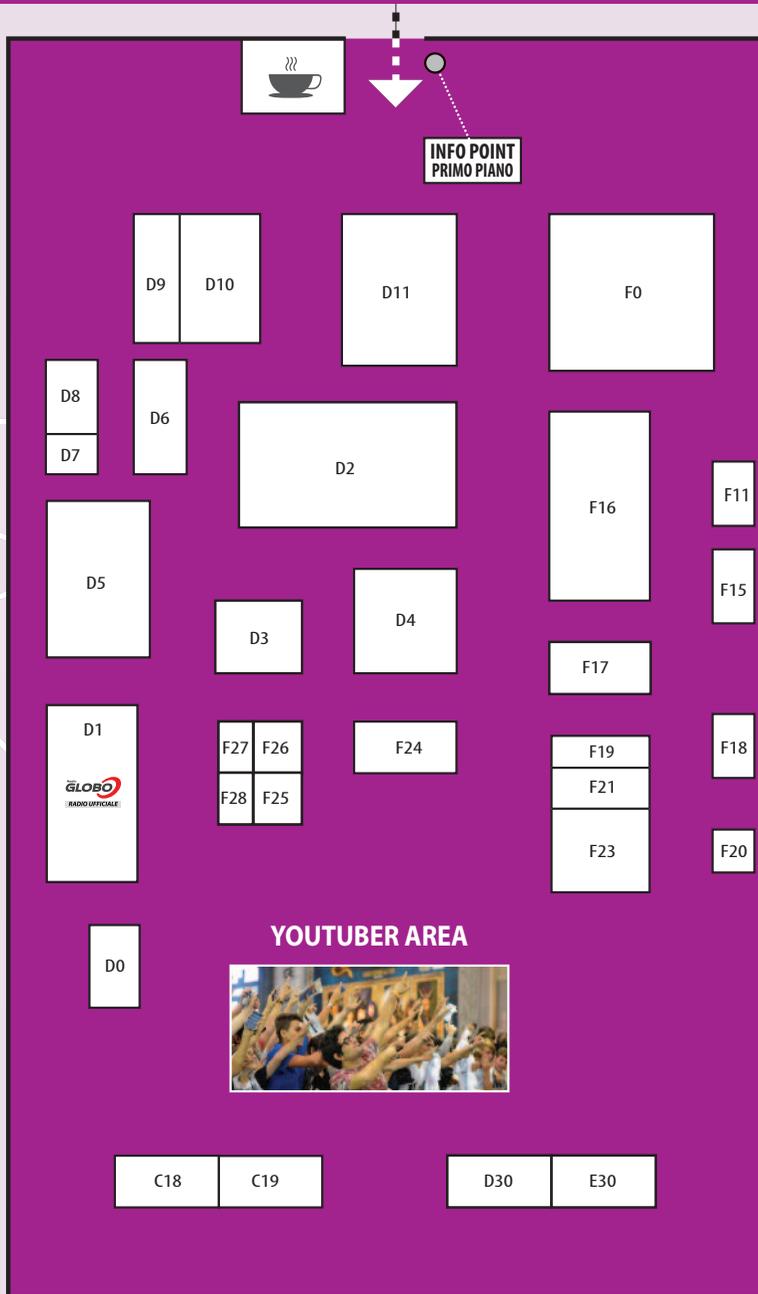
PADIGLIONE 5 - PALA MOVIE



... ACCENDI UNA STELLA ...	E15
3COMICKEROS	D12
3D ILLUSION LAMP	C19
501ST ITALICA GARRISON	E4A
A.S.D. YGGDRASIL	F5
A3DLAB SCANSIONE E STAMPA 3D	C21
ACCADEMIA ROMANA D'ARMI ASD	E2
ALESSANDRA GIUSTI	15
ALIMAGIQUE	2
ANIME CIAK	A5
ANKO POSTERS	A22
ASIART VENTURE	D11
ASS. CULT. YASHA CREATIVITA	
SENZA CONFINI	B26, B28, B35, B37
ASS.CULT. OLD COLT	F8
ASS.ITA. STUDI TOLKIENIANI	E2B
ASSOCIAZIONE VAMPIRE GOR	F11
BAB'S WORLD	B33
BANDAI BANPRESTO	C12
BATTLE FOR VILEGIS	F14
BAZINGA NERD SHOP	B28
BLIZ ROMA	B30
B-MASK COSTUMI & MASCHERE	B11
BOKUU SHOP	B21
BOOM-AROUND	B9
BUBBLE TEARAPY - CANDY FACTORY	E11
COLORVELVET	B18
COOLZU	D14
CULTURA ANIME	B16B
DAMA ADVERTISING	B8
DAMAICHI	C1
DELIFY CREAZIONI	B26
DIMENSIONE ANIME	C4
DOCTOR WHO ITALIAN CLUB	F1
DOOM VALLEY	F16
DRAGHI FATE STREGHE &	B26
DREAMS IDEAS	4
DYNIT	C8
EMP - ROCK & ENTERTAINMENT	D9
EMPORIO DEL BOSCO	A18
FANTASYRTEMELODY&MUKASHI SHOP	16
FIOREROSCO	A32
FUMETTO E ARTE	A28
GAME LEGENDS	C6
GAME OVER	C14
GELATO ARROTOLATO TWIST	A19
GHOST STORIES	D22
GHOSTBUSTERS ITALIA	F2
GIOCATTOPOLI.COM	A6
GIOCHI DI PRESTIGIO	C13
GIORGISELLER86	B35
GIULY'S CREATIONS	C15
GO CLUB DI ROMA FUJISAWA SHUKO	F15
GO! GO! NIHON STUDIA IN GIAPPONE	D8
GOTHAM SHADOWS	E10
GUNDAM DIPENDENTE	F6
GUNDAM ITALIA	E6
GUNDAM ITALIAN CLUB	F13
IL METODO DI STUDIO GENIALE	A26
IL MONDO ANCESTRALE GRV	E18
IL PARADISO DEI VIDEOGIOCHI DR	B28B
ILNUOVOMONDOSHOP.IT	D4
IMAFAN COVER	C10
INDIAN'S PRODUCTION	F10
ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN	D18
ITSCRAFTYDIOUS	B26
JAPANWORLD.IT	B5
KITRATTI MANGA BY MIKŶ	1
KOMICARTZ	A10
KOZMIC BLUES TIE DYE TSHIRTS	C23
KURONEKO CREAZIONI	B17
LA VIGNARELLA ANIME & DREAMS	B6
LADYCUPTCAKE CREAZIONI	B26
LASER ARENA	F4
LE GNAPPETTE	B26
LEGEND ICON	F13
LIVE PAINTING JURASSIC WORLD	D24
LUIGINO RAIMONDI	10
MARCO FARAMELLI	6
MARINO CANIO	F12
MARTA GIACOMINI	8B
MASSIMILIANO PERONTI	8
MEDIOEVO	A12
MEI CREATIONS - BOJO BIJOUX	A30
MISARI	B14
MOON PLANET SHOP	B33
MOVIE ART	C16
MR. TOYZ VIA CIMONE FRIKING	A9
MUPPINZ	14
MYFIMOCITY	B26
NERDY & GEEKY	B2B
NUVOLE FILATE	A8
NYLTD COSPLAY WIGS	B16
OFFICINA DELL'INGEGNO	A3
OLIMPO: GIOIE E DISAGI	11
ONE LANGUAGE CENTRE	D6
OTAKU GAME SHOP	B19
PALCO COMICS&MOVIE	C18
PAMPLING.COM	C11
PANDORUM - INTERCITY GAMES	B35
PANDORUM LAB	B35
PAOLA TEREZI	9
PARALLEL UNIVERSE	B10
PASTEL CUTE	B26
PASTICCERIA PRIMAVERA	A11
PIDAK SHOP & PLOPPI	A6B
PIZZA PIG	A15
PLANET COLLECTION ROMA	A14
POSTERS WORLD DISTRIBUTORS	D16
PROIEZIONI MENTALI	B22
PUCCIOLANDIA	B33
PUNTO & VIRGOLA	B4
RAY GADGET	A16
REBELLEGION ITALIAN BASE	E4
ROMICS BODY ART	F18
SABER GUILD ROMA	F7
SACADRANCA - L'ANGOLO DELLA LAMA	B23
SAFEHOVERBOARD	B12
SIMONE DEL VECCHIO	7
SIMON'S ART	B37
SPADE LASER DA COMBATTIMENTO	A8B
SPAZIO MILITARE	A1
STIC-STAR TREK ITALIAN CLUB "ALBERTO LISIERO"	F9
STORIA E MAGIA	A2
TECHCOVERMANIA	B1
TEKE ARCOBALENO	A20
THE BULLDOG AMSTERDAM	D2
TIMBROMANIA	13
TORA STORE	C7
TOYHOUSE1	B7
TOYS HUNTER	B31
TREMENDA CREATIONS	B26
VALHALLA VIKING VICTORY A.S.D.	F3
VIVI DI SOGNI	B28
VVVVID	D7
WARNER	D20
WEWILLNERDYOU	A7
WWW.IMMAGINIECINEMA.COM	C1B
WWW.KAMEHOUSESOP.IT	C2
WWW.SISCO78.COM	B15
YOROKONDE COSPLAY	B2
ZAKURAFOD	A13

PADIGLIONE 6 - PALA GAMES

PLANIMETRIA PADIGLIONE 6

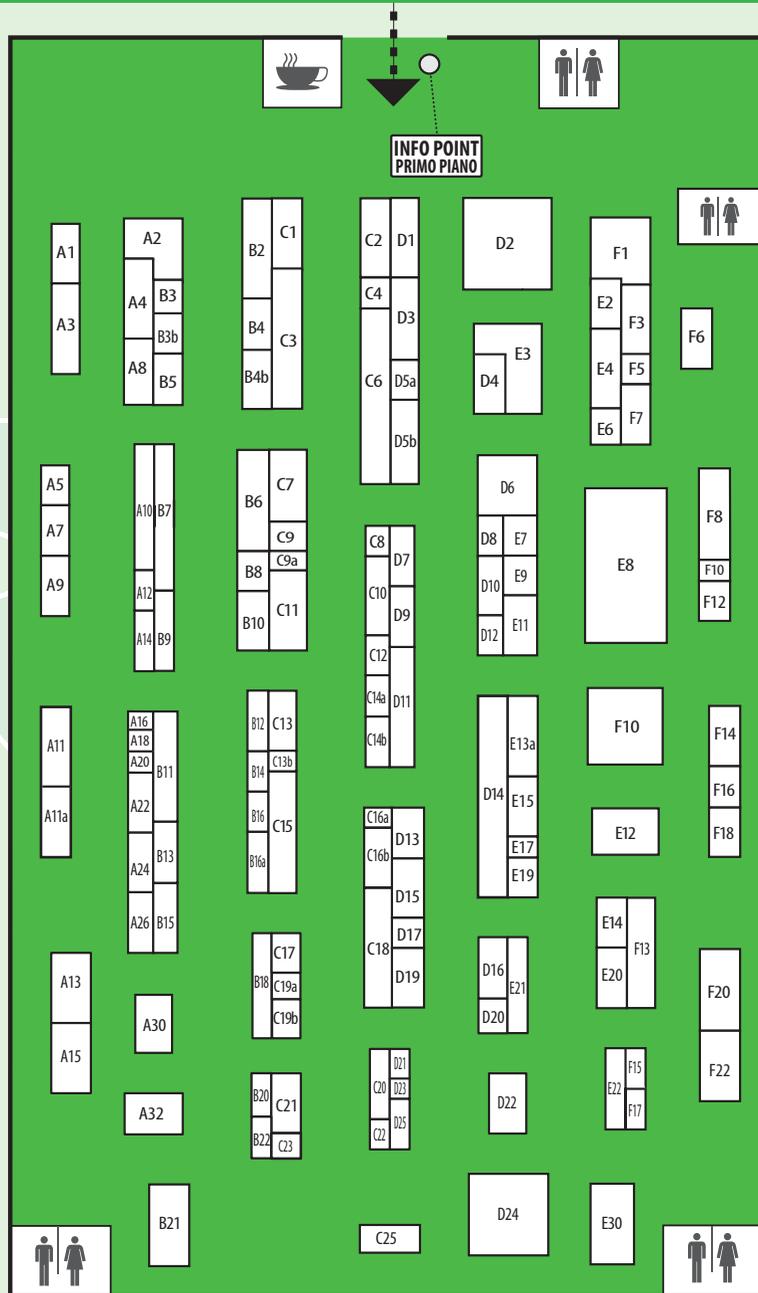


- A.S.D. NEMUS E-SPORT ACADEMYF11
- BIGBENINTERACTIVEF24
- DB LINED8
- DIVIMOVED30
- EASY FIXF21
- EURONICSD2
- FIFAD6
- FONDAZIONE VIGAMUSF16
- FREE DRUMMING STUDIOF28
- GEC - GIOCHI ELETTRONICI COMPETITIVIF0
- GREATER FOOL MEDIAC19
- ITEKF25
- LABORPLAYF27
- MEET&GREETE30, C18
- MICROSOFTD10
- NINTENDOD3
- PASTICCERIA PRIMAVERAF18
- PLAYSTATIOND7
- RADIO GLOBOD1
- SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICSF19
- SHARCOON-AFKSTORE.ITF17
- TEMPIO DEL GUSTOF15
- TRUSTD4
- TUBESHOP ITALIAF26
- UBISOFTD9
- WARNERD11
- XJOYD5
- YOUTUBERS SHOPD0
- ZAKURAFoodF20

ESPOSITORI PADIGLIONE 6

PADIGLIONE 7 - PALA COMICS

PLANIMETRIA PADIGLIONE 7



;DORISCREATIONSD22
1095QUISHYD22
ACCADEMIA EUROPEA DI MANGAB12
ALCHEMIANE4
ALTERNATIVE & KAWAII SHOPD20
ANDREA MAGGIORIB9
ANIME CIAKA5
ANIMEIMPORT.ITC6
ANKO POSTERSA11A
ARCADE CLUB VIDEOGAMESD5B
ASIART VENTUREE21
AZACCA COMICSB6
BABOU - GADGET - KAWAII - YOUTUBE CHC16A
BARBARA&NOEMI CREAZIONIE17
BETAGAMES.ITB5
BUGS COMICSF3
COLLEZIONISMO NEL WEBB16A
COMPRALOSUBITOB11
CRASH COMICSB13
CRAZY SHOESC13B
DARK ZONEC4
DIMENSIONE ANIMED3
DISCOUNT DEL FUMETTOE11
EDIZIONI BD/J-POPD6
EDIZIONI DENTIBLU'F7
EDIZIONI NPEF5
ELPIS EDITRICEF16
FANTASY E MOVIEB16
FERIFOX CARTOONB7
FIGURINE PANINIE2
FUMETTI E SOGNID12
FUMETTO E ARTEA7, A16, A18, A20
FUMETTO E ARTEC8, C9, C9A, C11, C14A, C14B
FUMETTO&COMPANY MONTEROTONDO (ROMA)E22
FUMETTOPOLI - ROMAC10
GIANTYMI CREAZIONI PERSONALIZZATEC21
GRIFOEDIZIONI DID7
I LOVE PINSC20
IBOTTEGAID22
IL CHIOSCO DI VIALE MARCONIC7
IL MONDO DEL FUMETTOF18
IL NASCONDIGLIO DELL'ANDROIDEC18
ILNUOVOMONDOSHOP.ITE20
IMPREVISTI E PROBABILITÀ - ROMAB8
JAPANWIKIE14
KAIDO ITALIA KPOP SHOPB22
KASAOBAKED5A
KAWAYES - LENTI A CONTATTOE6
KINGDOM PORTICI(NA)B3
LA VIGNARELLA ANIME & DREAMSA2, B18, E3
L'ANGOLO DELLA LAMA - SACADRANCAC15
L'ANTRO DI PAN DI ZENZEROA26
LIBRERIE.COOPA4
LICEO ARTISTICO SAN GIUSEPPED17
LO ZAINETTO PRATICO DI HEWARDF17
MAD LABC1
MAID CAFÈD24
MANGANENPAI EDIZIONIE7
MARCO - ZACCARIA COMICSA10, A12
MAREMOTO ROMAB10
MEDIOEVOD1
MILLENNIUM SHOPB14
MODE JAPAND14
MONDO FUMETTOE19
MOVIE ARTA32
NIMAB20
ORY COMIXA1
PANINI COMICSD2
PAPIROC12
PASTICCERIA PRIMAVERAA15, F20
PERSONALIZZO COVER E GADGETC19A
PLANET COLLECTION ROMAC2
PROIEZIONI MENTALIC16B
RED EAGLEC13
RIZZOLI LIZARD - OSCAR INKF14
ROBERTO ADDEZIO FUMETTERIA SALERNOD9
ROBOTOWN.ITC19B
RW EDIZIONI-LIONE8
SALDAPRESSF8
SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICSD4
SCUOLA ROMANA DEI FUMETTIF6
SEI IN CERCA DI ANTANIA9, A22
SHOCKDOMF10
SPAZIO MILITAREF13
STAR COMICSE12
STAY NERDD19
SUPER SISTERSB4
SUPERGULP MVTD11, E13
SUPERMEMORIA E LETTURA IPERVELOCEF15
TAVOLEORIGINALI.NETD8
TEKE ARCOBALENOE9
TEKNOTOYSB4B
TEMPIO DEL GUSTOA13
TICHEE15
TORA STOREC3
TOYHOUSE1B2
TOYS HUNTERB15
TUNUE'F1
TUTTOFUMETTO MONFALCONEA11
UNICOSANTONE - TOYHEAVENC17
VENERE COMICSD10
VERTIGOSHOP.ITF12
VIDEOGIOCHIPERPASSIONE.COMD15
WWW.ILNEGOZIODEISOGNI.COMA14
WWW.LABOTTEGADELNERD.COMA24
WWW.MARTINASFUMETTI.ITA3, A8
WWW.SOLOCOLLECTIBLES.ITD13
YOROKONDE COSPLAYD16
ZAKURAFODA30, B21, C25, E30

ESPOSITORI PADIGLIONE 7

MOVIE VILLAGE

CREATURE SPAVENTOSE E DINOSAURI
PER UNA "PRIMAVERA HORROR"

La primavera del Movie Village di Romics salta avanti e indietro nel tempo, tra un genere narrativo e l'altro, diventando sempre più uno spazio di divertimento e approfondimento sui film più attesi in sala e per l'home video. Le star internazionali e l'horror sono rappresentati in questa edizione da Martin Freeman, primo Romics assegnato ad un attore e interprete memorabile di film quali *Guida Galattica per Autostoppisti* e la trilogia *The Hobbit*, e serie quali *Sherlock* e *Fargo*. Martin Freeman incontrerà il pubblico in occasione del lancio del suo nuovo film *Ghost Stories*, supernatural thriller distribuito da Adler Entertainment, di cui verranno mostrate in anteprima due clip esclusive sulla storia del



protagonista, uno smascheratore di medium e illusionisti, e sui tre casi misteriosi sui quali sarà chiamato a indagare. La comicità e il talento italiani vengono rappresentati invece dal regista e sceneggiatore **Massimiliano Bruno**, che interviene sul tema Scrivere per cinema e per narrativa, e da **Frank Matano** che, nato sul web e poi passato alla tv con *Le Iene*, *Italia's got Talent* e *The Comedians*, torna al cinema dopo il successo di *Sono Tornato* di Luca Miniero e sarà protagonista di un incontro



speciale per l'uscita del suo nuovo film *Tonno spiaggiato*, di cui ha curato anche la scrittura, con l'intervento del regista **Matteo Martinez**. Per le anteprime speciali, in collaborazione con **Warner Bros. Entertainment Italia** ci sarà un inedito "Romics Off": una proiezione in anteprima riservata del film *Rampage - Furia Animale* presso l'UCI Cinema di Parco Leonardo, sabato 7 aprile alle 18,30. Sempre Warner in collaborazione con **Lucky Red** presentano in anteprima i contenuti extra della versione home video del film *Mazinga Z: Infinity*, e **Minerva Pictures** la proiezione evento di *It came from the desert*, tratto dall'omonimo videogioco.

Nell'area fan, tre divertenti installazioni: l'isola tematica Warner, con un'emozionante esperienza in realtà virtuale per *Rampage: furia animale*, Adler con una photo opportunity dedicata a *Ghost Stories*, e Universal





Pictures International Italy con una sessione di live painting incentrata su Blue, il velociraptor più famoso della storia del cinema, raffigurato a dimensioni naturali per l'uscita di giugno di *Jurassic World: il regno distrutto*.

Incontri sul palco con speaker, talent e giornalisti si sommano anche ad aprile alle attrazioni e alle scenografie delle principali fandom italiane. Universal Pictures Home Entertainment con Empire Italia e IED - Istituto Europeo di Design di Roma lanciano il progetto "The Wall", serie che reinterpreta grandi classici del catalogo film Universal. In collaborazione con Fandango è organizzato l'incontro con regista e cast del film *La profezia dell'armadillo*, tratto dal libro a fumetti di Zerocalcare. Universal Home Entertainment organizza con Romics il panel *Giochi da tavolo, videogiochi e giochi da film: Jumanji* che ospita paleontologi,



youtuber e esperti di games, e il contest a premi dedicato ai cartoon più famosi della Dreamworks. Per i più piccoli, la vincitrice di *Amici* Deborah Iurato interpreta la sigla del nuovo cartoon *Heidi Bienvenida*. Tra i titoli presentati con materiali press e promozionali sul palco grande del Palaromics, infine, Warner presenta

Game Night e *Ocean's 8* e, per l'home video, *Assassino sul Nilo*, *Justice League* e *Mazinga Z: Infinity*. Universal, i film *Jurassic World: il regno distrutto*, il nuovo cartoon Illumination *Il Grinch* e l'horror movie *Obbligo o verità*. Media partner del Movie Village sono anche in questa edizione Comingsoon.it, Empire Italia e Screenweek.it, con la partecipazione di Best Movie.



TUTTI I MONDI DELL' ENTERTAINMENT

L'area entertainment, nel padiglione 5 di Romics ti aspetta con i giochi più amati e il cinema fantasy. A condurre lo spettatore nel viaggio attraverso una "realtà fantastica" sono associazioni ludiche e fan club provenienti da tutta Italia. Scenari gotici, orde di zombie e vampiri accendono a Romics il gioco di ruolo e la rievocazione storica fa rivivere grandi battaglie del passato.



L'Accademia Romana d'Armi con lezioni, combattimenti dimostrativi, tornei di Scherma Storica, insieme all'Associazione Italiana Studi Tolkieniani, entrerete nel mondo della Terra di Mezzo, de *Il Signore degli Anelli* nella Casa di Bilbo e nel mondo elfico con laboratori tenuti da esperti del settore. **Gotham Shadows** e il suo DC Universe Detachment, tornano a Romics per regalare un'immersione totale

nell'universo della DC Comics: da Gotham City alla Fortezza della Solitudine per conoscere i Leggendarî Supereroi della casa editrice americana. **Star Trek Italian Club** propone la plancia e la riproduzione in scala 1:1 della poltrona del capitano Kirk,



cosplayers e giochi a tema. Con **Valhalla Viking Victory A.S.D.** potrete apprendere lo studio delle tecniche di combattimento delle antiche popolazioni scandinave dell'alto medioevo e partecipare a degli stage di combattimento. **Yggdrasil** mette alla prova la propria abilità con la spada in un duello 1 contro 1. Sarà presente anche un lavoratore del cuoio che mostrerà agli ospiti i metodi di lavorazione e i

vari tipi che si usavano nei tempi antichi. All'interno dello stand sarà presente anche lo scrittore Gianluca Villano, con il suo ultimo libro *L'ancella di Crios*. Per mostrare l'universo Gundam in tutte le sue sfaccettature una realizzazione visiva ed esplicativa tramite poster in alta risoluzione, vetrina con esposizione di modelli di alto livello in vetrina, realizzati dai nostri ragazzi di **Gundam Italia**. Il **Mondo Ancestrale** catapulterà tutti i visitatori nelle conosciute e sempre originali atmosfere magiche. **Saber Guild Roma**, **501st Italica Garrison** e **Rebel Legion Italian Base** faranno rivivere la saga di *Star Wars* con parate, addestramenti Jedi grazie al *Jedi Path* (Addestramento con spada ed uso della Forza), foto con i visitatori, giochi e arruolamento nell'accademia imperiale e combattimenti in prima linea contro il dominio del Lato Oscuro. Workstation con i modellisti esperti, una sessione di Gunpla School e una piccola mostra di modelli a tema gunpla a cura dell'associazione **Gundam Dipendente**. **Doctor Who Italian Club** e **Uno Studio in Holmes** riportano a Romics la passione per la serialità e la letteratura inglese, in una collaborazione che vedrà la partecipazione eccezionale di ospiti del mondo del fumetto e del doppiaggio e uno speciale flash mob ballerino. **GIC - Gundam Italian Club** con cosplay a tema, Astronave in scala 1/200 e un cortometraggio in computer grafica autoprodotta in





italiano, postazione Realtà Virtuale, giochi da tavolo, modellismo - Gunpla School, artisti ospiti. **Old Colt** con cui immergersi nell' America del selvaggio West in tutta la sua forza e il suo fascino, verranno mostrati momenti dell'epopea storica dei fratelli Earp, i celebri sceriffi, tra il loro saloon e l'Ok Corral, con la partecipazione di Doc Holliday, Kate e la banda dei Cowboys. **Battle for**

Vilegis dove sarà possibile provare a cimentarsi in un vero duello con varie tipologie di armi cinematografiche, tiro con l'arco, torneo d'arme. **Doom Valley** vi aspetta con zombi truccati da professionisti nel settore in una scenografia post apocalittica in un'area dove le persone possono mettersi alla prova con prove di abilità e soprattutto con tanto coraggio. **Ghostbusters Italia**, fan club ufficiale italiano sul mondo degli



acchiappafantasi, intratterranno il pubblico con la replica dell'equipaggiamento, corsi per diventare Ghostbuster e la possibilità di indossare l'equipaggiamento e l'uniforme degli acchiappafantasi. **Camarilla Italia**, fan club ufficiale della *White Wolf*, allestirà uno spazio a tema horror, proponendo delle brevi sessioni dimostrative di gioco di ruolo aperte a tutti gli ospiti della fiera. **GO Club Roma "Fujisawa Shuko"** per scoprire il gioco di strategia più antico del mondo che ancora viene giocato secondo le regole originali: il Go. **Laser Arena** ti aspetta con Deathmatch a squadre nell'arena allestita con gonfiabili per aprire il fuoco con fucili a raggi infrarossi.



Cosplayer Life

Il nuovo Social mondiale dedicato al mondo del cosplay.

www.cosplayerlife.com



LE STRAORDINARIE AVVENTURE DI TSUKASA HŌJŌ, DA OCCHI DI GATTO A CITY HUNTER

Hōjō, il disegnatore di straordinarie e bellissime donne, il creatore di detective stories raffinate e allo stesso tempo sottese da un immancabile humor celebrato con l'assegnazione del Romics d'Oro e protagonista di una grande mostra, un percorso suggestivo tra oltre 100 immagini, tra illustrazioni, fumetti, sagome, poster speciali.

Nelle sue opere la storia e il disegno, nel movimento e nella bellezza, vanno sempre di pari passo. Hōjō è un autore completo, consapevole della sua arte che lo porta a giocare continuamente con il suo pubblico. Emoziona, fa divertire, rovescia le aspettative, commuove.



Le sue illustrazioni a colori, dedicate spesso alle protagoniste delle sue storie, sono vibranti di colori e di emozioni. Volti tristi, gioiosi o riflessivi, sempre e immancabilmente bellissimi. Corpi statuari, graziosamente sensuali.

Ma poi ecco arrivare anche l'humor, l'utilizzo del super-deformed: il detective impacciato, il martello gigante di Kaori pronto a piazzarsi sulla testa di Ryo.

E quadri familiari belli e particolarissimi, "foto" di famiglia che ritraggono ad esempio le tre sorelle Kisugi - *Occhi di Gatto* - saltare nella notte su un grattacielo pronte a sferrare un nuovo colpo splendidamente architettato, o la famiglia davvero poco tradizionale di *Family Compo*. Ringraziamo per la collaborazione Jungle, Coamix e North Stars Pictures.

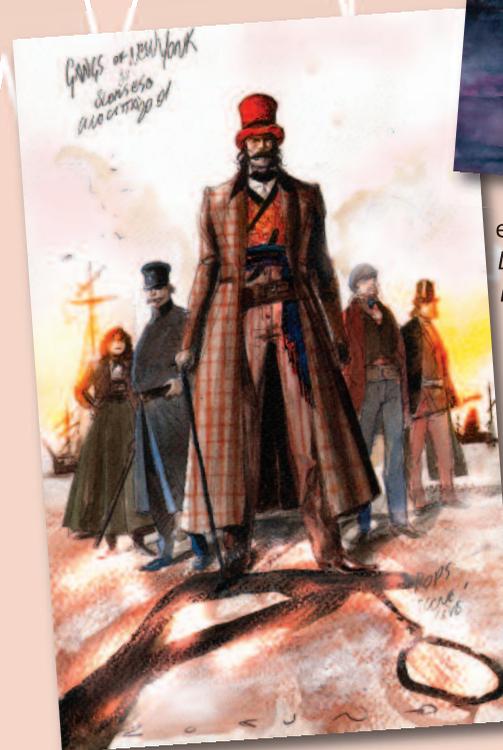
Sabrina Perucca

MASSIMO ROTUNDO - CONTAMINAZIONI D'AUTORE

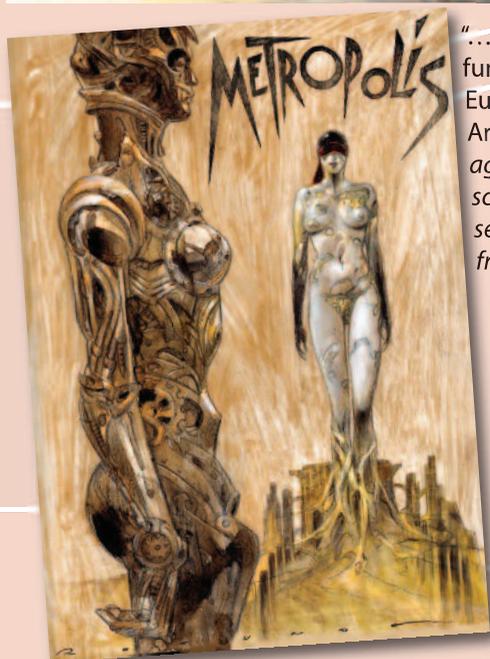
Splendide tavole originali in un percorso di mostra unico per raccontare un artista poliedrico come **Rotundo**, dalla pittura al teatro, dal fumetto al cinema, fino alla didattica.

Artista all'opera: all'interno dello spazio mostre, fra i suoi originali, bozzetti, installazioni e immagini di *Tex*, sarà possibile seguire in diretta la realizzazione di un acquerello su tela in maxi formato, eseguito direttamente dal Maestro Rotundo.

"Leggere la produzione a fumetti di Massimo Rotundo è un'occasione per visitare tanti mondi diversi, a partire dalle pubblicazioni. In Francia per Albin Michel



e Delcourt, poi su riviste d'autore come *L'Eternauta*, *Comic Art*, *Lanciostory* e *Orient Express*, fino alle serie Bonelli. Nei fumetti, altri mondi ci accolgono. Le ricostruzioni artistiche negli *Ex Libris Eroticis*, gli sfondi storici di *Sera Torbara*, *Volto Nascosto*, *Shanghai Devil* e *Tex*. Il futuro alternativo con *Il Pescatore*, *Brendon* e *Tovarisc Nina*. I racconti classici con *I Grandi Miti Greci a Fumetti* di Luciano De Crescenzo e *Il Barbiere di Siviglia* per il Teatro dell'Opera di Roma. Dalla satira all'erotico, dal noir al fantasy, dalla guerra al vecchio west, assistiamo al viaggio ininterrotto di un segno riconoscibile eppure in continua metamorfosi." Racconta **Alessandro Ruggieri**.



“...Era nato il grande periodo delle riviste del fumetto d'autore: Linus, Alter Alter, Il Mago, Eureka, Orient Express, Corto Maltese, Comic Art, L'Eternauta. Gli autori che mi interessavano agli inizi erano quelli più pittorici. Poi ho scoperto Moebius e la 'linea chiara', ovvero il segno preciso e pulito tipico del fumetto francese e questo mi ha permesso di

incominciare a pubblicare anche in Francia, appunto. Così ho capito che il disegno doveva essere tutt'uno con la scrittura, non deve essere illustrazione: il segno è in funzione del testo'. Rotundo nel tempo ha lavorato sia con sceneggiatori sia su suoi testi.”

Luca Valtorta, intervista a Massimo Rotundo

Appuntamento con il Maestro Massimo Rotundo per la Performance Live venerdì 6 aprile alle ore 14.00 presso il Pala Romics - Area Mostre, Pad. 8.



IL CORVO: MEMENTO MORI

Una suggestiva mostra dedicata a *Il Corvo: Memento Mori*, la mini-serie di 4 volumi scritta da Roberto Recchioni e pubblicata da Edizioni BD in collaborazione con IDW Publishing. A Romics l'anteprima esclusiva del secondo albo.



Il Corvo: Memento Mori è un tributo a un personaggio, a una mitologia, che affascina i lettori da trent'anni, un'opera originale firmata da autori cresciuti con l'iconico originale di James O'Barr. Ambientato a Roma, il racconto parte con un attacco terroristico che uccide il giovane David, la sua ragazza Sara e la maggior parte dei fedeli che si erano radunati in una Chiesa della città per un evento. Per celebrare questo evento editoriale, Edizioni BD assieme agli autori ha curato una mostra di 30 originali (tra tavole, copertine e sketch) di Werther Dell'Edera, disegnatore della serie, focalizzata su tre elementi dell'opera: la città di Roma, il nuovo Corvo "David", e le dinamiche scene di azione. Alle tavole di Werther Dell'Edera, si aggiungono quelle di Matteo Scalerà, autore di *Virtù Sepolta*, mini-storia del primo albo per cui ha realizzato anche una variant cover.

ROMICS GRAN GALÀ DEL DOPPIAGGIO

QUINDICESIMA EDIZIONE: PREMI ALLA CARRIERA A CLAUDIO SORRENTINO E ANNA RITA PASANISI. I PRESTIGIOSI PREMI FERRUCCIO AMENDOLA E ANDREA QUARTANA E IL NUOVO PREMIO DEDICATO ALLA MEMORIA DI VITTORIO DE ANGELIS

Romics Gran Galà del Doppiaggio, la festa dei migliori doppiatori italiani di cinema, serie TV e animazione, giunge alla quindicesima edizione, con un nuovo premio intitolato a Vittorio De Angelis, celebre doppiatore, dialoghista e direttore del doppiaggio italiano, scomparso prematuramente nel 2015. I premi DD vengono assegnati dalla Giuria di Qualità e dalla Giuria del Pubblico.

Il **Premio alla Carriera Femminile** andrà ad **Anna Rita Pasanisi**, doppiatrice e direttrice del doppiaggio, nota per aver dato la voce a Susan Sarandon e Whoopi Goldberg e aver lavorato in numerosi film d'animazione tra cui *La carica dei 101*, *Pollicina* e *South Park*.

A **Claudio Sorrentino** sarà assegnato il **Premio alla Carriera Maschile**. L'attore, doppiatore, direttore del doppiaggio, premiato due volte con il Leggio d'Oro, è famoso come voce ufficiale di Mel Gibson e John Travolta e come una delle voci principali di Bruce Willis nella serie *Die Hard*.

Il **Premio Andrea Quartana** celebrerà **Luca Mannocci**, che ha doppiato tra i tanti John Boyega in *Star Wars - Il risveglio della Forza* e *Star Wars - Gli ultimi Jedi*, Miles Teller nella trilogia *Divergent* e Ezra Miller in *Justice League*.

Nanni Baldini sarà insignito del prestigioso **Premio Ferruccio Amendola**, storica voce del doppiaggio italiano. Baldini è la voce ufficiale di Adam Goldberg e ha interpretato Stewie Griffin nella sitcom animata *I Griffin*, Ciuchino nei lungometraggi di *Shrek* e Remy in *Ratatouille*.

La prima edizione del **Premio Vittorio De Angelis** andrà a **Giorgio Bassanelli**. Il dialoghista e direttore del doppiaggio, già Premio per il miglior doppiaggio a Romics per la trilogia di *Ken il guerriero*, ha lavorato in numerose produzioni televisive quali *Cavalieri dello Zodiaco*, *Ranma ½*, *Daitarn 3* e *Orange Road*. Inoltre riceveranno i premi come **Miglior Assistente** e **Miglior Fonico** rispettivamente **Viviana Barbetta** e **Marco Santopaolo**. Per i più piccoli, il riconoscimento alle **Vocine del Futuro** verrà assegnato a **Gabriele Meoni**, **Carolina Gusev** e **Giacomo Lepore**.

La **Giuria di Qualità** di questa edizione è composta da:



GIORGIO BORGHETTI, attore, doppiatore e direttore di doppiaggio. Esordisce con Elliot, il bambino protagonista di *E.T. l'extra-terrestre* (1982). Tra gli attori ai quali ha dato la propria voce ricordiamo Paul Walker, Chris Evans, Hugh Grant, Adam Goldberg, Colin Farrell, Christian Slater e Matthew McConaughey.



ROBERTA GREGANTI, attrice, doppiatrice e direttrice del doppiaggio italiana. Nota per aver dato voce a Marcia Cross, a Rachel Ward, Jane Badler, Katherine Mayfair, Julianne Moore, Salma Hayek, Uma Thurman, Sean Young, Laura Linney, Jennifer Jason Leigh, Annette Bening, Nathalie Baye e Goldie Hawn.



STEFANO MONDINI, doppiatore e direttore del doppiaggio dopo una parentesi come dialoghista. In campo teatrale dopo aver fatto l'attore in parecchi spettacoli classici, moderni e sperimentali, decide di passare alla regia e alla stesura di testi teatrali.



MAURA CENCIARELLI, doppiatrice, cantante, conduttrice radiofonica. Ha cominciato la sua carriera cantando con *I nostri figli* di Nora Orlandi alcune delle più belle canzoni per bambini, e ha poi dato la voce a numerosi personaggi dei cartoni (Ralph Winchester ne *I Simpson* e Meg de *I Griffin*) e della TV (una fra tutte Alyssa Milano in *Streghe*).



GEORGIA LEPORE, debutta come cantante e doppiatrice all'età di sette anni. Insieme agli studi linguistici e di recitazione, porta avanti la carriera di doppiatrice e direttrice di doppiaggio e presta la voce a molte attrici famose, tra cui Penelope Cruz e Cameron Diaz. Nel 2003, riceve il Premio alla Carriera di Romics.



MASSIMO DE AMBROSIS, inizia la carriera nel doppiaggio nel 1974, quando viene chiamato a un turno da Gualtiero De Angelis. Entra nel Laboratorio di Gigi Proietti e dopo due anni di corso comincia a lavorare in teatro. Tra le voci ricordiamo di Edward Norton, Owen Wilson, Josh Lucas, Matthew Perry, Ben Stiller, David Duchovny, Don Cheadle, Craig Sheffer, Billy Zane, James Van Der Beek ed altri.



ALESSIO BIANCHI, è tra i direttori di doppiaggio della SEDIF, società di lunga tradizione fondata nel gennaio 1974



PAOLA MAJANO, attrice, doppiatrice e direttrice del doppiaggio italiana. Voce per il cinema di Angelina Jolie, Maria Simon, Rachel Bilson, Kevin Zegers, Josh Flitter, e Rachel True. Per i cartoni animati ricordiamo Kanata Saionji in *UFO Baby*, Matt Ishida in *Digimon Adventure*.

Il Romics Gran Galà del Doppiaggio si terrà sabato 7 aprile alle ore 18.00 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad 8.

ROMICS COSPLAY AWARD

Torna l'immane ed attesissimo **Romics Cosplay Award**, la prestigiosa sfilata cosplay dedicata alle grandi selezioni internazionali dove i cosplayer di tutta Italia sono chiamati a sfidarsi sul palco di Romics per rappresentare l'alto livello del cosplay Italiano nel mondo. Tanti i premi che verranno assegnati ai partecipanti come il **miglior costume maschile e femminile, miglior gruppo anime o manga, supereroi americani, videogames, cinema d'animazione e fantasy, miglior interpretazione** e in occasione della presenza del **Maestro Tsukasa Hōjō** il **premio speciale** dedicato ai personaggi dei grandi successi del mangaka. Un biglietto aereo A/R per il Giappone attende il vincitore del miglior cosplay singolo e per le coppie l'imperdibile selezione per la gara mondiale **Clara Cow's Cosplay Cup C4** che si tiene in Olanda. La finale del Romics Cosplay Award si svolgerà, come di consueto, **domenica 8 aprile** presso il **Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8**.

Il Romics Cosplay Award è sponsorizzato da Kamehouse Shop, azienda leader del settore per prodotti cosplay, che fedele alla sua filosofia fornisce materiali di alta qualità a prezzi accessibili, permettendo ai cosplayer di ambire al top nelle loro

KAMEHOUSE Shop



XXIII edizione

performance. Punto di riferimento per moltissimi cosplayer, Kamehouse Shop conferma anche per il 2018 la sua collaborazione con Romics fornendo ai vincitori e rappresentanti dei Romics Cosplay Award materiali per realizzare i propri personaggi cosplay di altissimo livello.

Ospite di questa edizione è **Andrea Starchild Di Virgilio** cosplayer e prop maker romano che nella giornata di giovedì 6 aprile terrà un workshop con lo scopo di analizzare le caratteristiche e il significato del Prop Making, l'arte del creare repliche cinematografiche e oggetti di scena, portando la realizzazione di accessori e oggetti ad un livello di dettaglio estremo. Verranno analizzate tecniche non convenzionali, procedimenti cinematografici e saranno fatti accenni ai principali materiali utilizzati dal prop maker professionista. Nell'arco del workshop spiegherà come grazie al cosplay ha potuto trasformare la sua passione in una professione.



Andrea Starchild, si affaccia sulla scena nazionale dei contest nel 2011 e da subito inizia a lasciare il segno grazie a creazioni peculiari e uniche. Di molte vittorie, si ricorda quella dell'edizione di ottobre di Romics 2015. Vittoria, che gli ha permesso di staccare un biglietto per il Brasile, dove ha rappresentato il bel paese all'interno della Yamato Cosplay Cup International 2016, vincendola, e aggiudicandosi il titolo di Yamato Cosplay Cup Champion 2016. Tornato in Italia, ha intrapreso la carriera di Prop Maker, realizzando repliche cinematografiche diventate famose in tutto il mondo.

XXIII edizione

ROMICS BODY ART

Il body painting, la rivoluzionaria forma d'arte che utilizza i corpi umani come tele per realizzare vere e proprie opere d'arte viventi, sempre più in voga ed apprezzata, entra a far parte degli eventi di punta di Romics dedicata a far conoscere, attraverso le esibizioni di noti body painter, la body art moderna. Verranno celebrati i grandi protagonisti della XXIII edizione con un grande omaggio alle Donne, supereroine e grandi icone femminili; ai Maestri Romics d'Oro Massimo Rotundo e Tsukasa Hōjō e all'anniversario dei 40 anni dalla prima uscita in Italia dell'amatissima serie di Atlas UFO Robot Goldrake. Da non perdere la prima edizione del **Romics Body Art Contest**, dove i partecipanti si sfideranno ispirandosi al tema // *Fascino del Sol Levante*.

Romics Body Art. Quattro giorni ricchi di appuntamenti dove in diretta noti body painter realizzeranno le proprie opere utilizzando i corpi umani come tele. Le artiste, artisti, campioni e campionesse di body painting presenti saranno:

Alex Hansen, con un talento e una forma d'arte in continua crescita, i suoi lavori vanno da murales, illustrazioni ad aerografo, sculture e Costume Design. È stato cinque volte campione del mondo per gli effetti speciale e aerografo ed ha collaborato anche con il cinema di Hollywood.

Lucia Postacchini, vincitrice di tantissimi premi a livello nazionale ed internazionale, è anche make up artist.

Giusy Campolungo, appassionata di trucco e pittura, ha seguito corsi professionalizzanti di make up, effetti speciali e bodypainting. L'incontro a quest'ultimo avvia una svolta che la porterà, grazie alle sue doti creative e di bravura tecnica, a viaggiare e vincere concorsi internazionali.

Domenica 8 aprile alle ore 17.00 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8



bip Sonia Ricci - ph Giovanni Peretti - model Laura Bordini

K-POP CONTEST ITALIA SPECIAL ROMICS



Giunge alla sua quarta edizione l'attesissimo appuntamento con la musica popolare coreana, il **K-pop Contest Italia Special Romics**, lo spettacolo romano nato dalla collaborazione tra Romics e KCI, che vede esibire nel Pala Romics le più coinvolgenti e caratterizzanti coreografie di artisti e gruppi musicali coreani. Un fenomeno che interessa le nuove generazioni di musica pop, dove è possibile mettersi alla prova e divertirsi in gruppo o da solisti riproducendo fedelmente le coreografie dei più amati artisti del

panorama pop coreano. Il K-pop Contest Italia è un'iniziativa per tutti coloro che amano la cultura orientale, il pop e la danza.

Sabato 7 aprile alle ore 13.30 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8



CRISTINA D'AVENA

Tutti pronti a cantare le sigle dei cartoni animati più famose con l'amatissima interprete delle sigle di cartoni animati che sono state colonna sonora per generazioni di bambini e ragazzi. Cristina D'Avena Special Guest di questa edizione si esibirà sul palco del Pala Romics ripercorrendo i suoi successi più famosi. L'evento assume un valore speciale in occasione della presenza a Romics di Tsukasa Hōjō, l'autore della celebre serie *Occhi di gatto* di cui Cristina ha interpretato la sigla italiana.

Nata a Bologna, Cristina esordisce all'età di 3 anni cantando *Il valzer del moscerino* che si aggiudica il terzo posto alla decima edizione dello Zecchino d'Oro. La sua carriera di cantante inizia quando, ancora adolescente, viene segnalata ad Alessandra Valeri Manera, responsabile della tv dei ragazzi della neonata Canale 5. Dopo essere stata sottoposta ad un provino discografico, Cristina firma un contratto di esclusiva e diviene così l'interprete della canzone *Bambino Pinocchio*. Da allora non ha mai smesso di incidere e, grazie alla quantità di sigle da lei registrate, è l'unico personaggio dello spettacolo la cui voce è presente sulla tv



italiana ininterrottamente dai primi anni '80 almeno una volta al giorno, 7 giorni su 7, 365 giorni l'anno. Nel 1986 raggiunge una nuova popolarità interpretando il ruolo di Licia nella serie di telefilm per ragazzi "Love me Licia", basata sul cartone animato giapponese *Kiss me Licia*. È così che quella che fino a quel momento era una voce amatissima dal pubblico diventa un volto famoso della tv.

Nel 2016 partecipa in qualità di super ospite al 66° Festival di Sanremo; nel 2017 esce *Duets*, una raccolta di alcune delle più celebri sigle di cartoni animati reinterpretate da Cristina D'Avena insieme ad alcuni dei più importanti cantanti italiani tra cui Erma Meta, Noemi, Giusy Ferreri e Loredana Bertè insieme alla quale interpreta il singolo di lancio e ormai sigla cult *Occhi di gatto*.

Puoi incontrare Cristina D'Avena domenica 8 aprile alle ore 16.00 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.

QUATTRO CHIACCHIERE CON... CLAUDIA RAZZI



Immane chiacchierata con una delle voci più amate di sempre, Claudia Razzi, che presta la voce ad attrici come Meg Ryan o Helena Bonham Carter. Proprio doppiando quest'ultima ha interpretato film cult come *La fabbrica di cioccolato*, *Sweeney Todd*, *Alice in Wonderland*, *Cenerentola* e *La sposa cadavere*. Nei film degli X-Men presta la voce a Mystica e nel mondo dell'animazione è Ran in "Lamù", Vicky di "Due Fantagenitori" e Sheila, protagonista della serie "Occhi di Gatto".

Puoi incontrare Claudia Razzi domenica 8 aprile alle ore 16.00 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.

GOLDRAKE GENERATION

Nell'aprile 1978 Goldrake faceva la sua prima apparizione sugli schermi italiani. A 40 anni esatti di distanza da quella epocale messa in onda, alcuni dei protagonisti artistici della serie ed ex bambini di allora, oggi affermati professionisti cresciuti a "pane e Ufo Robot", si sono dati appuntamento sul palco di Romics per raccontare cosa è successo in Italia dopo l'arrivo del celebre robot giapponese! Tra aneddoti, musica, performance estemporanee e qualche eclatante sorpresa, saranno sul palco **Vince Tempera** e **Luigi Albertelli** (autori delle sigle tv di Goldrake), parte del cast dei doppiatori originali tra cui **Fabrizio Mazzotta** (Mizar e nuovo direttore del doppiaggio), **Rosalinda Galli** (Venusia), **Giorgio Locuratolo** (Alcor) mentre, in rappresentanza della "Goldrake Generation" ci sarà la band dei **Raggi Fotonici** (autori e interpreti di sigle tv), **DJ Osso** (DJ di m2o e Radio DeeJay) e **Adrian Fartade** (divulgatore scientifico, youtuber, tra i conduttori della trasmissione "C'è Spazio" su TV2000). In anteprima sarà proiettato il video **Operazione Goldrake**, un tripudio di voci, di divertimento, di passione e di amore per una sigla simbolo che rappresenta tutta l'animazione giapponese in Italia organizzato da **Sergio Algozzino**, fumettista e Youtuber in collaborazione con Romics, RadioAnimati e AnimeClick. Da non perdere l'anteprima dei contenuti extra dell'edizione Home Video del film *Mazinga Z: Infinity*, distribuito da **Warner Bros. Entertainment Italia**.



Sabato 7 aprile alle ore 17.00 presso Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.

PALA GAMES STELLARE

Un **Pala Games** stellare grazie alla presenza dei grandi nomi del gaming italiano e mondiale. Tra le attività previste alcune imperdibili proposte di **Euronics** con free play e tornei con i titoli più in voga del momento su PC e console di ultima generazione; **Microsoft** vi farà provare due cavalli di battaglia della sua produzione: i giochi *Player Unknown's Battlegrounds* e *Sea of Thieves*.

Warner si presenta a Romics con una grande area dedicata a *Justice League*, con statue dei personaggi, un palco con animazione per il pubblico e la presenza dell'artista DC Comics **Emanuela Lupacchino**, che realizzerà live una locandina di *Justice League*. Previsti inoltre quiz, cosplay dedicati e firmacopie; **Trust Gaming** presenterà le sue ultime periferiche da gioco, con la possibilità di provarle dal vivo su postazioni dedicate e di confrontarsi con giocatori professionisti che insegneranno i loro segreti ai visitatori; **Ubisoft**, con una serie di postazioni per giocare ad *Assassin's Creed Origins* e *Far Cry 5*, ma anche per scatenarsi da soli o in gruppo con *Just Dance 2018*; **XJOY** creerà una divertentissima area con una pista di prova per hoverboard, monopattini e skateboard elettrici, una gabbia gonfiabile per provare la gamma dei droni TwoDots e uno stand di presentazione dei prodotti Lamborghini TwoDots. **Nintendo** con la console Switch per giocare a *Mario Kart*, *Mario Kart Odyssey*, *Arms*, *Zelda*, **Sony Playstation** arriva con i giochi *Granturismo*, *Crash Bandicoot* e *Shadow of the Colossus* e poi ancora, **MTB**, i tornei di **FIFA 2018** e davvero tanto tanto altro. Per tutti gli amanti degli e-Sport una grande area tornei e l'immane appuntamento con le fasi finali del campionato italiano di *League of Legends*, **Lega Prima - Romics**, organizzato in collaborazione con GEC, Giochi Elettronici Competitivi. Le quattro squadre che si affronteranno in semifinale sono Team Forge, Inferno ESports, IDomina Esports e Outplayed War.

I giovani partecipanti della XXIII edizione di Romics troveranno i loro beniamini pronti ad accoglierli come ogni anno presso il padiglione 6, dove potranno assistere alle loro performance con l'opportunità di incontrare i Creator più in voga del momento. Panel dedicati, attività organizzate e meet&greet attendono i fan delle stars del web.

Con 7 milioni e mezzo di followers e oltre due miliardi di visualizzazioni su YouTube, torna a Romics **Favij**, il Creator dal tono di voce spigliato e accattivante, parlantina sciolta e spiccato senso dell'umorismo. Sarà presente nella giornata di sabato 7 aprile. Ad animare il padiglione 6 nella giornata di domenica 8, **MATES** il gruppo di Creator più famoso d'Italia formato da Vegas, Anima, St3pNy e SurrealPower.



Attesissime inoltre due delle youtuber più amate dal pubblico femminile: **Eleonora Gaggero**, attrice e noto volto della tv, presenterà al suo pubblico il romanzo edito da Fabbri *Se è con te sempre*, mentre **Lady Giorgia**, youtuber da 100.000.000 di visualizzazioni, presenterà il suo primo libro *Squishy* (Magazzini Salani).

Imperdibili gli appuntamenti con i creator del team **Divimove** con **KeNoia**, la gameplayer di giochi come *Minecraft*, *Yandere Simulator* e *The Sims 4*, e l'immane **Marcy**. Per gli amanti di FIFA arrivano i **Fiusgamer**, e da non perdere l'appuntamento con l'esibizione live di **Tyler Strikes**, e con 1 milione e 200 iscritti arrivano domenica 8 aprile i fantastici **Frenchmole**. Non mancheranno i talent romani targati **Greater Fool Geppo**, **Omega**, **xDrake**, **zFenix**, **Angelica Massera**, **Andrea Crimi**, **Blaid**, **Eden Master**, **Filotete**, **Kevin Ruiz**, **Scienziati Subito**, **Canale Test**.



COMICS CITY

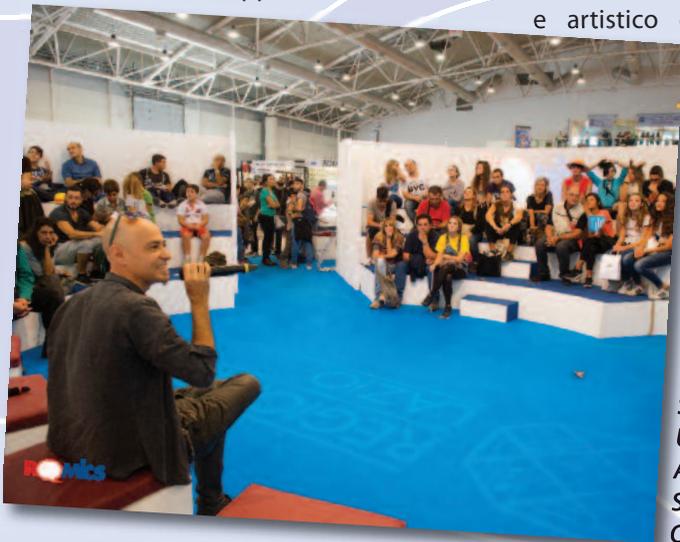
Grande novità a Romics con uno spazio sempre più ampio dedicato ai grandi incontri del fumetto con autori, anteprime, incontri, presentazioni e mostre in quella che sarà una vera e propria **Comics City**, uno spazio sempre in crescita in cui prenderanno vita in diretta tutte le espressioni della creatività.

All'interno della Comics City il pubblico potrà immergersi nelle mostre e lasciarsi affascinare dalle continue esibizioni live. Nella sala Comics City tavole rotonde e incontri con autori italiani ed internazionali, presentazioni delle case editrici e masterclass. Una libreria con narrativa per ragazzi, illustrazione e graphic novel, l'area dedicaces, dove poter incontrare da vicino il proprio autore preferito. **L'Area Nuovi Talenti**, con postazioni attrezzate, attende giovani e professionisti del settore per prendere parte nella **Self Area** ed effettuare sessioni di sketch dal vivo e nell'**Area Pro** per incontrare editori, buyer e direttori editoriali in appuntamenti B2B. La Street Art, divenuto un fenomeno culturale

e artistico di impatto globale si conferma con David Diavù Vecchiato e MURo - Museo di Urban Art di Roma.

Tra gli imperdibili appuntamenti, giovedì 5 aprile, per omaggiare la presenza del Maestro Hōjō, Panini Comics presenterà due nuove iniziative editoriali: **Io Sono City Hunter**, **Un Mix Unico E Trascinante Di Azione, Comicità e Suspense** e **Noi Siamo Occhi Di Gatto Il Team Di**

Ladre Più Esplosivo; venerdì 6, la tavola rotonda **Il ritorno di Darkwood Monitor**, la prima rivista zagoriana con **Giuseppe Pollicelli, Daniele Bevilacqua e Sergio Climinti e Moreno Burattini**. Sabato 7 aprile, la casa editrice Tunuè presenterà il fumetto **Tazio, la visionaria storia di Tazio Nuvolari**, uno dei più grandi piloti della storia dell'automobilismo mondiale, un mito ricordato sempre con grande calore. **Coconino Press - Fandango**, invece, porterà in anteprima assoluta **DOKU** la nuova collana di manga giapponesi che proporrà fumetti sorprendenti, dal grande valore narrativo e dalle grafiche innovative, selezionati dal "team manga" composto da **Vincenzo Filosa, Paolo La Marca e Livio Tallini** che prenderanno parte all'incontro **Rivoluzione Manga** insieme a **Ratigher**, direttore editoriale di Coconino Press.



DONNE CHE DISEGNANO DONNE.

LA MOSTRA-EVENTO LIVE GUIDATA DALLE PIÙ SORPRENDENTI AUTRICI ITALIANE

Una mostra e allo stesso tempo una continua esibizione live, composta da diverse sezioni: fumetto, visual art, live painting. Romics, da sempre testimone nel quotidiano della nostra società, vuole raccontare l'energia e la vitalità che la donna è in grado di attuare nella denuncia aperta, spesso nel dramma ma anche nell'avventura, nella sfida e nell'intraprendenza che ogni donna per essere donna vive ogni giorno. Il confronto che donne e uomini sono chiamati a fare da sempre e che acquista oggi un passo e un significato diverso, viene raccontato nel tradizionale mood di Romics chiamando a raccolta le diverse arti grafiche ed espressive, con forza e positività.

La mostra è realizzata in collaborazione con le artiste della **Scuola Romana dei Fumetti** e con **Lady Be**.

SRF e Romics presentano la mostra e performance di disegno dal vivo **Non Solo Principesse - Donne Che Disegnano Donne** con le artiste: **Elena Casagrande, Veronica Frizzo, Serena Originario, Giada Perissinotto, Angela Piacentini, Arianna Rea, Eva Rossetti, Yoshiko Watanabe e Genea**, con le quali l'appuntamento per la live performance è per **Sabato 7 ore 11 presso Comics City - Padiglione 9**. Ad attenderci però dal giovedì alla domenica in mostra le opere che le stesse autrici hanno scelto sulla tematica donne.



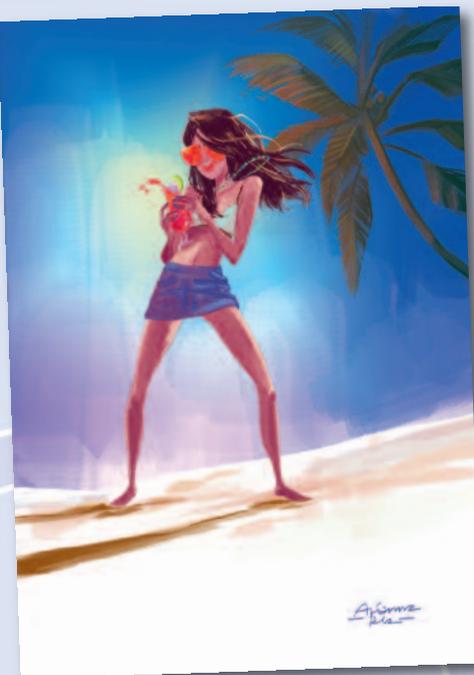
Ad attenderci però dal giovedì alla domenica in mostra le opere che le stesse autrici hanno scelto sulla tematica donne.

L'artista Pop **Lady Be**, inventrice del Mosaico Contemporaneo, porta a Romics **sette ritratti delle donne più famose di tutti i tempi**: 7 ritratti di donne. 7 come numero legato alla donna, perché il 7 è considerato un numero magico e simbolo di perfezione; una mostra che celebra la donna in tutte le sue sfumature, non parliamo più di violenze e soprusi ma della donna che final-mente è vincente su tutto, non chiede aiuto ma si fa strada da sola, indi-pendente e libera di essere se stessa.

Nefertiti, Mona Lisa, Sophia Loren, Madonna, Audrey Hepburn e Marilyn Monroe che sarà presente con due ritratti (in uno dei quali nelle vesti di **Minni Mouse**). Realizzerà inoltre un photocall, una Supereroina realizzata

con la sua tecnica particolare, per indossare le vesti e la forza che ogni donna porta dentro di sé. Lady Be sarà inoltre protagonista venerdì 6 e sabato 8 di una live performance in cui completerà "Il Supereroe del Riciclo" e spiegherà i segreti della sua tecnica.

Le scuole, i licei artistici e le scuole di fumetto contribuiranno alla mostra con una sezione "cavalletti", dove, con diverse tecniche realizzative, gli alunni partecipanti a quest'iniziativa potranno dedicare la loro creatività artistica, il loro estro, la fantasia e l'inventiva a ciò che il genere femminile rappresenta. Il Romics Wall - Murales che si riempirà giorno per giorno con i disegni degli autori ospiti della manifestazione, i Romics d'Oro e gli Special Guests, che saranno chiamati a contribuire alla tematica.



La Mostra dedicata ad alcune delle opere del Concorso nazionale *I Linguaggi dell'Immaginario* per la Scuola promosso da **Romics** e il **Miur - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**. Giunto alla seconda edizione, il concorso, rivolto alle scuole di ogni ordine e grado che premia le migliori produzioni creative su fumetto, illustrazione, animazione, games e visual arts, ha visto la partecipazione di ben 128 istituti di ogni ordine e grado provenienti da tutta Italia con 647 elaborati.

Un invito a riflettere, attraverso il fumetto, l'illustrazione, l'animazione, la visual art e i games, su temi molto complessi e attuali: la solitudine e la marginalità sociale, l'illegalità, il bullismo e il cyberbullismo, le discriminazioni, il razzismo e le leggi razziali, le pari opportunità e lo sviluppo sostenibile. Il bullismo, tematica molto sentita, è stata affrontata con grande consapevolezza, sia nei video che nei fumetti e illustrazioni;

XXIII edizione

l'accoglienza, le pari opportunità, la condizione femminile temi che sono stati trattati con intelligenza e propositività. I ragazzi hanno potuto scegliere la tecnica preferita per realizzare il proprio elaborato. Tendenzialmente, tra i media preferiti, emergono il libro illustrato per materna e primaria, fumetto e video per gli istituti secondari di primo grado, illustrazioni e games per gli istituti secondari di secondo grado. Affiancare nel concorso queste modalità espressive anche molto diverse tra loro mettono ancora più in luce le specificità di ogni tecnica: restiamo colpiti nel profondo da una storia a fumetti complessa come da una singola illustrazione equilibrata perfettamente tra tecnica e contenuto.

La Cerimonia di premiazione si terrà giovedì 5 aprile, alle ore 12.00 presso il pad. 8, Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni.



CONCORSO ROMICS DEI LIBRI A FUMETTI



Romics dedica un ampio spazio ai libri candidati al Concorso Romics dei Libri a Fumetti: una mostra riservata ai libri in concorso, attraverso un allestimento che permetterà al pubblico di consultarli, scoprire nuovi autori e curiosare nel grande universo della creatività a fumetto.

I libri vincitori del concorso verranno annunciati durante le giornate di Romics e i volumi vincitori saranno disponibili in vendita per i successivi due mesi all'interno di corner speciali "Romics consiglia" in selezionate librerie di tutta Italia.

XXIII edizione

LA REGIONE LAZIO

La **Regione Lazio** conferma la sua presenza all'interno della manifestazione attraverso uno spazio dedicato alle imprese, all'innovazione e alla creatività che unisce artisti, operatori e giovani emergenti in un rapporto dialogico volto a innescare processi innovativi.

Potrai trovare personale dedicato che sarà a disposizione per conoscere tutti i servizi che la Regione ha messo in campo per i giovani in merito a:

- Porta Futuro: un servizio che aiuta ad orientarsi meglio nel mondo del lavoro.
- FabLab: verranno installati macchinari e attrezzature che ricostruiscono le suggestioni di un vero e proprio FabLab. Dalle stampanti 3D che realizzeranno gadget legati ai personaggi dei fumetti, alla realtà immersiva degli Oculus.
- Spazio Attivo: dove verranno date informazioni sui nuovi bandi e sui servizi per i cittadini, le imprese e le startup.
- Area GenerAzioni il Lazio investe sul futuro: dove distribuiremo gadget realizzati ad hoc e dove sarà disponibile il catalogo di "Le eccellenze creative del fumetto e dell'illustrazione Roma e del Lazio 2018" e la pubblicazione di "Un fumetto contro la violenza sulle donne" che raccoglie i fumetti dei 10 finalisti del concorso per le scuole del Lazio.



XXIII edizione

ROMICS KIDS&JUNIOR

L'Area Kids&Junior attende il pubblico dei più piccoli nel padiglione 9. Un ampio programma ricco di attività ludiche e d'intrattenimento, con workshop e incontri, organizzati in collaborazione con la Scuola Romana dei Fumetti, Scuola Internazionale di Comics, Gallucci Editore e Bugs Comics. Un'occasione per avvicinare i piccoli all'affascinante mondo del fumetto e dell'illustrazione. **Gallucci Editore** con **Margherita Loy** presenta il laboratorio **Alla scoperta del pittore** dedicato al volume **Magritte**. **Questo non è un libro**, un racconto, un percorso per immagini che accompagna i lettori alla scoperta del pittore René Magritte e il laboratorio con **Barbara Vagnozzi**, illustratrice genovese che collabora con editori italiani e inglesi, la quale condurrà i ragazzi nelle dinamiche pratiche del suo lavoro, raccontando tutti gli aspetti professionali che il suo ruolo deve curare, senza tralasciarne il lato artistico e creativo. Workshop di disegno **Impariamo a fare fumetti con i MoFtri!** targato **Bugs Comics** per bambini e ragazzi con le disegnatrici e insegnanti **Adriana Farina** e **Arianna Florean**.



XXIII edizione



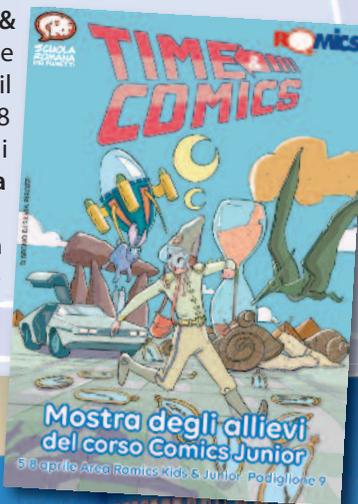
Maria Valentini
Quantum Academy, ©ManFont

Tornano i laboratori di fumetto organizzati dalla Scuola Internazionale di Comics per bambini e ragazzi, dove, insieme all'insegnante **Alessandra Bracaglia**, colorista per Disney (*Frozen*), Red Whale (*Geronimo Stilton*) e Rainbow (*Winx*), i ragazzi scopriranno tanti trucchi per imparare al meglio a disegnare i propri eroi e a realizzare storie attraverso le vignette.

La **Scuola Romana dei Fumetti**, accoglierà il giovane pubblico con il **Comics Junior**, tenuto da docenti professionisti specializzati nell'insegnamento ai ragazzi per immergersi nel mondo della narrazione disegnata, dall'idea alla creazione di una gag. Con un linguaggio efficace e completo e al tempo stesso con attività ricreativa e divertente, il fumetto è un mezzo di espressione ideale per i ragazzi e l'insegnamento delle tecniche passa attraverso il gioco, l'animazione e la partecipazione attiva e ogni lezione rappresenta un'esperienza divertente e stimolante.

L'Area Kids&Junior ospiterà inoltre la **mostra "Time & Comics"**, con i lavori degli allievi del corso annuale Comics Junior della Scuola Romana dei Fumetti e il **Progetto Apocrypha** (Arcana Mater, 2700, Yamazaki-18 Year e Quantum Academy), con i lavori prodotti dagli allievi del master di fumetto della **Scuola internazionale di Comics**.

Si rinnova anche l'appuntamento per i più piccoli con il **Cosplay Kids sul Palco Comics&Movie del Movie Village** dove ad attendere i piccoli cosplayer ci saranno Fiore di Luna e il Mago Marte.



PALA CARD GAMES

Il **Play Space** del padiglione 9 offre un'incredibile varietà di card e role games, fra anteprime e grandi classici, da giocare e acquistare. Oltre ai giochi da tavolo - in uscita o già editi - disponibili per dimostrazioni e vendita, **Dal Tenda** organizzerà, all'interno dell'apposita area dedicata della manifestazione, tornei di TCG quali Pokémon, Yugi-Oh!



con tantissime novità e altre offerte per tutti i gusti. Con **Gametrade Distribuzione**, dimostrazioni di *Force of Will TCG*, del nuovissimo gioco di *Caster Chronicles TCG*, *Crazy Ruler Campaign* dove sarà possibile fare partite di prova guidate dai dimostratori i quali spiegheranno le basi del gioco e tornei di *Sealed Pack Arena La Strega del Tempo (Sealed Pack)* con formula svizzera a 4 o 6 giocatori che avranno luogo a ciclo continuo durante tutte le giornate. **Legacy e Galactus**, consentiranno a tutti gli appassionati di *Magic*, per l'intera durata della manifestazione, eventi in tutti i formati più amati dai giocatori, in un contesto rilassato e controllato da staff altamente qualificato e certificato. Inoltre, in occasione dei 25 anni di storia di *Magic*, l'area gioco per questa ricorrenza ospiterà, domenica 8, il **Regional Pro Tour Qualifier** per il Pro Tour Dominaria (con relativo Last Chance il sabato) ed un **Preliminary Pro Tour Qualifier** per il Pro Tour 25th Anniversary. Per tutti i curiosi che volessero conoscere il gioco di carte collezionabile *Magic The Gathering* sarà possibile effettuare una demo gratuita, alla fine della quale si potrà direttamente entrare nel circuito dei giocatori ufficiali.

PLAY SPACE DAL TENDA

Il gruppo Dal Tenda prende parte nella XXIII edizione con tutti i suoi prodotti editoriali, tantissime novità e altre offerte per tutti i gusti. Oltre ai giochi da tavolo - in uscita o già editi - disponibili per dimostrazioni e vendita, Dal Tenda organizzerà, all'interno dell'apposita area dedicata della manifestazione, tornei di TCG quali Pokémon, Yugi-Oh!, tornei costruiti e draft di Cardfight Vanguard, Dragoborne Rise to Supremacy e molti altri. Tra i titoli presenti:

Suicidium Party (espansione per Suicidium): Semplice, divertente e irriverente, Suicidium è il gioco tabù dove l'obiettivo è porre fine alla vostra esistenza (per finta, ovviamente!).

Santa Maria: All'alba del sedicesimo secolo, i colonialisti accorrevano a frotte per conquistare il nuovo mondo. La partita dura "tre anni" (round) e al termine chi ha la colonia più felice è il vincitore.

In anteprima, Dragon's Path: Sarai tu a trovare l'antico drago? La leggenda narra che il drago primordiale si presenta ai maghi che completano il cammino del drago, fornendo loro potere e saggezza.

Tolomeo: Un gioco di Astri e Costellazioni!. Dodici costellazioni, una cometa e sette pianeti da osservare è quello che serve per partecipare alla gara per diventare il miglior astronomo, degno erede di Tolomeo.



Rainbow Rage: *Non è un arcobaleno come gli altri!.* Le regole sono semplici: scoprire una carta arcobaleno, individuare la differenza e precipitarsi ad afferrare i due colori che si sono scambiati di posto.

Ok play: *Portalo ovunque e giocaci con chiunque.* Composto da nient'altro che da quattro pile di tessere colorate, non c'è da stupirsi

se OK Play può essere considerato il gioco più facile da capire al mondo.

Drinkopoly: *Drinkopoly, il gioco che vi garantisce un'esperienza (in)dimenticabile!.* Drinkopoly è il gioco alcolico di interazione sociale, creato per garantire ore di divertimento, risate e baldoria a casa, alle feste e ovunque vogliate.

Parsec - Age of Colonies: *Vivi con i tuoi amici epici scontri per la conquista della galassia!.* La galassia attende la tua ascesa al potere. Metti a dura prova le tue abilità di comando, diplomazia e gestione delle risorse.

Dal Tenda nasce dalla passione per il gioco dei suoi fondatori che, dopo anni di esperienza, hanno aggregato una vastissima community viva e dinamica. Oggi **Dal Tenda promuove la cultura del gioco a 360°** con l'organizzazione di eventi di intrattenimento per tutti i gusti e le età.



Ogni negozio Dal Tenda mette a disposizione una **ricca ludoteca** dove, gratuitamente, il pubblico può immergersi nella miglior esperienza di gioco di sempre.

Il nostro sito di informazione, inoltre, pubblica ogni giorno contenuti originali su Magic: the Gathering, Giochi da Tavolo, Hearthstone e tanto altro: il blog **daltenda.com** vanta alcune tra le migliori firme del panorama ludico italiano affermandosi come portale di riferimento per l'informazione di settore.



CREDITS

ORGANIZZATORI

Fiera Roma S.r.l
Associazione ISI.Urb

DIREZIONE ORGANIZZATIVA

Luisa Ridori

DIREZIONE ARTISTICA

Sabrina Perucca

COORDINAMENTO ESECUTIVO

Responsabile Livia Senese

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Anna Castellani
Sara Pellini
Erica Fagiolo
Valerio Pasquiere
Alberto Sarasso

COORDINAMENTO STAFF

ISI. Opera soc. coop.

COMMERCIALE

Mens Nova s.r.l
Responsabile Nicola Orizi

UFFICIO STAMPA

Maurizio Quattrini
maurizioquattrini@yahoo.it

COMUNICAZIONE WEB

321web.net

SOCIAL MEDIA MARKETING

Responsabile Paola Giovannangeli

COMUNICAZIONE OFFICINA DEL FUMETTO

BookTeller Eventi Letterari

CINEMA

Responsabile Max Giovagnoli

CINEMA D'ANIMAZIONE

I Castelli Animati

MUSICA

Vince Tempera e Luigi Albertelli

ALLESTIMENTI E SERVIZI

Responsabile Fabiana Anibaldi
Massimo Barbaliscia
Maurizio Barilone
Maurizio Bonichini
Pierpaolo Donadio
Rodolfo Donnini
Renzo Gambino
Alessandro Mattei
Morena Ricci
Agostino Revelant
Corrado Romaggioli
Massimiliano Tozzi
Danilo Volpe

GRAFICA E PUBBLICITÀ

Conesign S.r.l.

FOTOGRAFIA E VIDEO

Cinealta Produzioni

Si ringraziano per la collaborazione alla costruzione della XXI edizione di Romics:

Alder Entertainment, Mario Bellina, Alessandro Bottero, Coamix Inc., Marco Cino, Stefania Collalto, Alessio Danesi, Mirko Fabbreschi, I Raggi Fotonici, Jungle, La Scuola Romana dei Fumetti, Romano Montroni, North Stars Pictures, Giuseppe Pollicelli, Luisa Petrolati, Arianna Rea, Massimo Rotundo, Laura Salamone, Stefano Santarelli, Lucio Staiano, Matteo Togni, Luca Valtorta, WCS Organizer, YCCI, C4, Eurocosplay. Tutti gli autori, le case editrici, le case di produzione e di distribuzione che hanno reso possibile questo Festival.