

In collaborazione con:



Unione europea



REGIONE
LAZIO



2014-2020
FESR
FONDO EUROPEO SVILUPPO REGIONALE



2014-2020
FSE
FONDO EUROPEO SOCIALE



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

Con il patrocinio di:



Camera di Commercio
Roma



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Centro
per
il libro
e la
lettura

Partner:



Media Partner:



ORGANIZZAZIONE



BENVENUTI ALLA XXI EDIZIONE DI ROMICS!

Il fumetto è una forma di espressione con un'enorme immediatezza e forza comunicativa: una vera e propria passione che aggrega tantissime persone, come dimostra il grande successo di Romics. Abbiamo scelto di sostenere questa manifestazione perché crediamo che sia un'occasione straordinaria per promuovere il Lazio come terra della creatività e dell'arte, per contribuire alla crescita della nostra scuola di fumettisti e animatori e, non ultimo, per incontrare nel corso di questa grande festa dell'immaginazione tantissimi ragazzi e ragazze e far conoscere loro le opportunità che la Regione Lazio mette a disposizione.



Tra le tante iniziative, presenteremo durante queste giornate due prodotti editoriali a cui tengo moltissimo: la nuova edizione di "Le eccellenze creative del fumetto e dell'illustrazione di Roma e del Lazio", dove abbiamo raccolto 50 nuovi protagonisti di quest'arte che operano nella nostra regione; e la pubblicazione con le 10 migliori storie del concorso per le scuole lanciato dalla Regione Lazio per parlare, attraverso il linguaggio dei fumetti, di un tema importante come quello della violenza sulle donne. A tutti coloro che entreranno nella grande fucina di idee di Romics, auguro di divertirsi e di scoprire nuove storie, nuove avventure o letture della realtà, nuovi talenti.

Nicola Zingaretti
Presidente Regione Lazio

XXI edizione

**FIERA
ROMA**

"Siamo alle porte della XXI edizione di Romics e ci prepariamo con entusiasmo ad accogliere in Fiera Roma la grande comunità, che due volte l'anno si riunisce presso i nostri padiglioni nel nome della creatività artistica e dell'amore per il fumetto che è una sua importante espressione.

Siamo felici di essere nei giorni di Romics casa di un popolo talentuoso e appassionato e siamo orgogliosi di essere stati protagonisti dello sviluppo di quello che è diventato negli anni, a tutti gli effetti, un grande momento culturale. Romics è oggi un appuntamento leader a livello nazionale, ricco di contenuti, accentratore di talenti artistici, e la sua alta valenza è riconosciuta dalle Istituzioni. Per la terza edizione consecutiva la Regione Lazio partecipa attivamente all'appuntamento con molteplici iniziative. Da quest'anno, poi, vi sono due rilevanti novità. Il MIUR ha stretto con Romics una convenzione triennale per la realizzazione di un concorso destinato alle scuole di ogni ordine e grado sui temi dell'immaginario, per promuovere tra i ragazzi la creatività. Allo stesso modo il MiBACT, per incentivare la lettura tra i più giovani, è con Romics attraverso il Cepell, il Centro per il libro e la lettura. Fiera Roma non può che essere profondamente soddisfatta di svolgere il suo ruolo di strumento nato per intercettare, promuovere e moltiplicare le potenzialità del territorio e del Paese".

Pietro Piccinetti
Amministratore Unico di Fiera Roma

ASSOCIAZIONE
ISI .urb

"Bentornati a Romics.

Ancora una volta abbiamo lavorato sodo per offrirvi il consueto programma denso di attrazioni e novità. D'altronde la misura del successo di Romics, il cui apprezzamento cresce sempre di più nel pubblico, è sempre quella: innovare le forme e i contenuti della formula dell'intrattenimento.

Con il fumetto sempre grande protagonista, attraverso tutti i linguaggi dell'immaginario, dal cinema, all'animazione e ai games, in una sperimentazione continua, lavoriamo per riconnettere generi, narrazioni, fenomeni culturali (financo sociali) e in questo modo coinvolgiamo il pubblico, di diverse generazioni, che si ritrova a Romics, sempre col sorriso.

Questa è la sorpresa che a Romics, puntualmente si rinnova. Non appunto una esperienza scontata ma un evento creativo e al contempo popolare, in grado di soddisfare le aspettative tanto del pubblico quanto degli operatori. Romics è il frutto di un prezioso (ed efficace) lavoro di squadra: dalla partnership con Fiera di Roma e con le Istituzioni che ci onorano con la loro presenza, sino alle solide reti di collaborazione nazionali e internazionali con autori, editori, case di produzione e professionisti del settore. Senza di loro l'impresa risulterebbe irrealizzabile. Per questo li ringrazio, come ringrazio tutti quelli che hanno reso possibile ancora una volta questo evento. Buon divertimento."

Stefano Senese
Presidente ISI.Urb

LA TECNOLOGIA DI GUNDAM, LE LUCI DELLA PIXAR E IL TENERO VOLTO DI E.T. VI DANNO IL BENVENUTO ALLA XXI EDIZIONE DI ROMICS!

La XXI Edizione di Romics presenta le Stelle del fumetto e dell'animazione. Ben cinque Romics D'Oro saranno assegnati in questa edizione a cinque eccellenze rappresentative di mondi creativi straordinari: Yoshiyuki Tomino, uno delle istituzioni dell'animazione giapponese, il papà di Gundam; Sharon Calahan, storica direttrice della fotografia della Disney/Pixar in film di grande successo come *Toy Story*, *A bugs Life*, *Alla ricerca di Nemo*; Giuseppe "Cammo" Camuncoli, matita che ha dato vita a saghe pubblicate anche negli USA, Matteo Casali sceneggiatore conteso dalle più grandi editrici internazionali; Igort, uno dei più grandi Maestri del fumetto e dell'illustrazione internazionale.

Romics, fedele al suo format, guarda al mondo della creatività di tutto il mondo, dagli Usa al Giappone all'Europa: dall'autore di fumetto all'innovativo regista di animazione, al visual artist per games e animazione. Come sempre autori d'eccezione si alternano sui diversi palchi del festival con eventi, presentazioni e incontri in contemporanea nei 5 padiglioni, coinvolgendo 200 tra autori, operatori e addetti al settore. Di alto livello i protagonisti di incontri e workshop: tra le tantissime firme, solo per citarne alcuni, Rafa Sandoval, Giada Perissinotto, Emanuela Lupacchino, Alessandro Apreda, Daniele Orlandini, Paolo Barbieri, Emiliano Mammucari, Cecilia Randall, David Solomons. Ritorna anche Leo Ortolani, un amatissimo Romics D'Oro, che ha scelto Romics per annunciare in anteprima il suo nuovo progetto.

L'edizione di aprile rinnova l'appuntamento con i grandi padri dell'animazione robotica - dopo la straordinaria presenza di Go Nagai nel 2016, protagonista di una magnifica edizione celebrativa che ha richiamato oltre 200.000 appassionati da tutta Italia ed Europa - ora sarà Tomino a portarci nel fantastico mondo di Gundam e dei real robot. Accanto a lui, Naohiro Ogata, producer della serie *Mobile Suite Gundam Thunderbolt*.

Da segnalare due omaggi importanti: quello al genio Carlo Rambaldi, con una mostra che ripercorre le fasi ideative e creative delle sue amatissime creature, di cui E.T. è la più celebre; immancabile l'omaggio a Cocco Bill per i sessant'anni del grande personaggio di Jacovitti.

La grande creatività da tutto il mondo, le forti radici e la linfa del fumetto e dell'animazione esplodono in un continuo fiorire nella trasversalità delle nuove arti creative e dell'intrattenimento, dal cinema al videogame, al web, con nuove importanti aperture verso il mondo della narrativa fantasy e della scrittura e illustrazione per ragazzi. In questa edizione si è infatti voluto dare maggior risalto alla narrativa, ampliando enormemente le proposte per il pubblico, e coinvolgendo, oltre alle case



editrici di fumetto sempre presenti, quelle di narrativa per bambini e ragazzi, fantasy e Sci-fi, tra cui Giunti Editore, Mondadori Ragazzi, De Agostini Planeta Libri e il Gruppo Editoriale Mauri Spagnol, con la cui collaborazione è stato istituito un concorso che unirà narrativa e illustrazione.

Grande successo per il Concorso Libri a Fumetti, il Premio dedicato alle migliori pubblicazioni Italiane che i visitatori potranno consultare in uno spazio dedicato; ampio spazio per i professionisti nell'area pro per gli incontri B2B e la Self Area dove giovani e nuovi talenti potranno mostrare le proprie creazioni in un'area più che raddoppiata rispetto alla scorsa edizione.

Duplicato anche lo spazio per le mostre, che si dipaneranno in ben due padiglioni.

Numerose le iniziative speciali per la promozione della lettura che vedono coinvolti il MIUR; il MiBACT e il Centro per il libro e la lettura.

Tra le sorprese, un ospite d'eccezione, l'astronauta Paolo Nespoli, tra i protagonisti di un evento coordinato dall'Agenzia Spaziale Italiana in collaborazione con l'Agenzia Spaziale Europea.



Il padiglione dedicato ai Games vede crescere le iniziative e le proposte; torna il Romics Cosplay Award con una nuova selezione internazionale; tornei e giochi di ruolo attendono tutto il pubblico.

Romics moltiplica le sue iniziative, confermandosi appuntamento fondamentale per operatori del settore e per un pubblico sempre più competente e appassionato, offrendo sempre maggiori spunti di riflessione, proposte culturali e intrattenimento.

Sabrina Perucca
Direttore Artistico di Romics

TOMINO SENSEI

IL PADRE DI GUNDAM, CELEBRATO CON L'ASSEGNAZIONE DEL ROMICS D'ORO

Yoshiyuki Tomino è uno dei grandi padri dell'animazione Giapponese, protagonista di un periodo storico che ha visto l'esplosione di una creatività e di un fermento artistico nel settore manga e anime di impatto assoluto, prima in Giappone e poi in tutto il mondo.

Tomino inizia a lavorare nel 1963 allo studio di animazione Mushi Production di Osamu Tezuka, lavorando come storyboard artist per serie ormai famosissime in tutto il mondo, tra cui *Astro Boy*. Approda al prestigioso studio di animazione Sunrise e firma la regia di serie fondamentali degli anni '80 e '90.

Uno dei progetti che lo ha reso noto a livello internazionale è *Mobile Suit Gundam* (1979) con cui ha dato vita al genere dei *real robot*, realizzato con il team creativo della Sunrise, che appariva sotto il nome collettivo di Hajime Yatate. Questa serie cambia completamente l'immaginario raccontato dal genere mecha, aprendo il filone dei *real robot*: l'umanità che crea colonie nello spazio, nemici che non sono alieni cattivi o demoni, ma umani presi in lotte politiche e di potere, che hanno sviluppato una tale tecnologia da poter costruire dei *Mobile Suit* (Guerrieri corazzati) attrezzati con armi micidiali.

La serie uscita in Giappone nel '79 e in Italia nel 1980 è stata accolta con grande sorpresa per la sua innovatività e ha avuto negli anni un seguito clamoroso, con milioni di fan. L'universo creativo di *Gundam* prosegue fino ai nostri giorni, con serie diverse, lungometraggi, progetti speciali, che vedono Tomino coinvolto a volte direttamente nella regia, o nella supervisione. A Romics, come special guest, intervverrà anche Naohiro Ogata, producer della serie *Mobile Suit Gundam Thunderbolt*.

Gundam è divenuto solidamente icona dell'immaginario collettivo, protagonista anche nel collezionismo con i *Gunpla*, modellini ricercatissimi da appassionati di tutto il mondo. In Giappone è stata costruita anche una versione 1 a 1 del *Gundam RX78-2*, che oggi si trova nella baia di Odaiba a Tokyo, dove sorge anche un museo dedicato al personaggio.

Numerose le serie che Tomino dirige in tutta la sua carriera, tra cui *Zambot 3*,



l'amatissimo *Daitarn 3*, e altre serie dell'universo *Gundam*.

Tomino ha scritto (sotto pseudonimo) i testi di molte delle sigle di serie di cui curava la regia, un modo per accompagnare il suo pubblico dall'inizio alla fine dell'avventura.

Una carriera costellata di enormi successi, l'autore crea storie complesse, spesso drammatiche, che prevedono la morte dei protagonisti, temi adulti, il confronto con la vita reale e le sue problematiche pur nella metafora della fantascienza, nel-l'eterna lotta tra bene e male, in cui i due estremi si bilanciano a fatica e inco-stantemente come accade ogni giorno all'essere umano di ogni tempo.

Il creatore di *Gundam* sarà protagonista di un grande e attesissimo incontro al Pala Romics durante il quale racconterà della sua carriera, dei suoi numerosi lavori, tra i quali l'indimenticabile *Zambot 3*, che quest'anno festeggia i 40 anni. Tomino sarà celebrato con l'assegnazione del Romics D'Oro, Premio conferito ai grandi Maestri internazionali del fumetto e dell'animazione.

Benvenuto Tomino Sensei!

Sabrina Perucca

Puoi incontrare il Maestro sabato 8 aprile alle ore 15.30 e domenica 9 aprile alle ore 12.15 presso il Pala Romics – Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad.8.



©SOTSU, SUNRISE

SHARON CALAHAN

LA DIRETTRICE DELLA FOTOGRAFIA DI DINEY-PIXAR ARRIVA ROMICS

La storia di Sharon Calahan incarna quella di vent'anni di Disney-Pixar e allo stesso tempo attraversa i successi più importanti dell'animazione digitale americana. Ma è prima di tutto il sogno di una bambina che a tre anni non sapeva ancora che sarebbe diventata in futuro una straordinaria artista ma desiderava già, più di ogni altra cosa, quella di lavorare un giorno alla Disney. Sharon si è formata come graphic designer, illustratrice e fotografa. Dopo la scuola d'arte, ha lavorato in programmi televisivi e produzioni video ed è stata direttore luci alla Pacific Data Images fino a quando, nel 1994, è entrata alla Pixar come supervisore luci del primo lungometraggio d'animazione dello Studio: *Toy Story*. Quel film ha segnato la sua vita, come pure quella dello Studio e più in generale la storia di tutta l'animazione mondiale. Sharon ha poi lavorato come direttore della fotografia su *A Bug's Life* e *Toy Story 2*, e successivamente ai film vincitori del Premio Oscar®: *Ratatouille* e *Alla ricerca di Nemo*. Ha ricoperto poi lo stesso ruolo nella



PIXAR ANIMATION STUDIOS

Ratatouille | Publicity Image | Pixar Creative Services
generated from element: final_comp
v200_6pub.pub8.573.tif - 2007:03:30 09:31:30 - (4096 x 2447)

produzione Disney-Pixar nominata al Golden Globe: *Cars 2* e più di recente è stata visual designer e direttore della fotografia della pellicola *Il viaggio di Arlo*. Proprio in quest'ultimo film ha introdotto la tecnica del *painting-realism*, un'elaborazione digitale dell'immagine che simula il tocco del pennello, dando alle inquadrature e alle figure un potere affabulatorio e suggestivo potentissimi. Una sorta di "storyboard dipinto" durante sopralluoghi nelle location che faranno da sfondo ai film, in un certo senso abitando il racconto prima ancora che esso venga disegnato e modellato al computer, passando da ciò che vedono i suoi occhi a ciò che vedrà il pubblico sullo schermo e creando già



in pre-produzione un effetto visivo simile al "dipingere con la luce". Sharon è oggi membro della divisione cinematografica della Academy of Motion Picture Art and Sciences ed è stata la prima artista dell'animazione ad essere accolta nella American Society of Cinematographers (ASC). Malgrado il grandissimo successo riscosso nella sua carriera, tuttavia, interpreta ancora oggi ogni film come un nuovo sogno e, un capolavoro dopo l'altro, sta rendendo il suo stile sempre più essenziale e pittorico, sempre meno realistico e più suggestivo, in modo da ispirare e suggerire piuttosto che descrivere a registi e produzioni: paesaggi, luci, azioni, emozioni e personaggi ai quali dare magicamente vita attraverso il racconto animato.

Max Giovagnoli

Puoi incontrare Sharon Calahan sabato 8 aprile dalle 11.50 e domenica 9 aprile dalle 12.15 presso il Pala Romics, Sala Grandi eventi e Proiezioni, Pad. 8.



PIXAR ANIMATION STUDIOS

The Good Dinosaur / Final Frame / Pixar Creative Services
file:v530_114bcs.sel16.204.tif
orig:v530_114bcs.cs.comp.204.tif(1920x804) 08-26-2015

IGORT

FUMETTISTA E ILLUSTRATORE DAI SUCCESSI INTERNAZIONALI
È ROMICS D'ORO DELLA XXI EDIZIONE DI ROMICS

Autore di fumetti, illustratore, saggista e musicista, alla fine anni Settanta alcune tra le sue prime storie appaiono sulla rivista "Il pinguino", da lui fondata. Nel corso degli anni Ottanta i suoi fumetti appaiono sulle pagine di molte riviste nazionali e internazionali tra cui *Linus*, *Alter*, *Frigidaire*, *Metal Hurlant*, *L'echo des Savanes*, *Vanity*, *The Face*. Nel 1983, insieme a Brolli, Carpinteri, Jori, Kramsky e Mattotti, è fondatore di Valvoline, un gruppo di autori che, ispirandosi alle pratiche delle avanguardie storiche, scombusso le regole del fumetto



d'avventura tradizionale. I suoi lavori arrivano in America e Giappone. Fonda poi numerose riviste (*Dolce vita*, *Fuego*, *Due*, *Black*). Le sue opere sono pubblicate regolarmente in Francia e in numerosi altri paesi.

Dagli anni Novanta pubblica regolarmente in Giappone creando la serie *Amore*, ambientata in Sicilia, e *Yuri*, entrambe edite dalla casa editrice Kodansha. Si trasferisce a Tokyo e partecipa a edizioni speciali della prestigiosa Magazine House Tokyo, Hon Hon Do e altre. Nel 1987 il musicista premio oscar Ryuichi Sakamoto lo chiama per una collaborazione: una storia scritta a quattro mani che esce in Giappone e Italia.



5 è il numero perfetto - Tavole

Nel 2000 fonda e dirige la casa editrice Coconino Press che fa conoscere in Italia i capolavori internazionali del graphic novel. Nel 2002 vede la luce *5 è il numero perfetto* (Coconino Press), noir napoletano che esce simultaneamente in 6 paesi e vince l'anno successivo il premio come libro dell'anno alla Fiera del libro di Francoforte. Farà seguito *Fats Waller* (Coconino Press), scritto in collaborazione con lo scrittore argentino e grande sceneggiatore, Carlos Sampayo. Trasferitosi a Parigi comincia la serie Baobab che esce simultaneamente in Italia, Francia, Spagna, Olanda, Germania e Stati Uniti. Nel 2010, dopo una lunga residenza, tra Ucraina, Russia e Siberia scrive e disegna *Quaderni Ucraini* (Strade Blu - Mondadori). Nel 2011 esce *Quaderni russi* (Strade Blu - Mondadori), un reportage disegnato sulla tracce della giornalista russa Anna Stepanovna Politkovskaja. Nel 2015 esce *Quaderni giapponesi* (Coconino Press), un memoir a fumetti del suo periodo giapponese, grande successo in Europa.



Il suo lavoro di esplorazione saggistica e documentaristica è giunto anche in America. I *Quaderni Ucraini* e *Quaderni russi* sono stati pubblicati da Simon & Schuster, uno dei maggiori editori americani e sono entrati - cosa mai accaduta ad un autore italiano - nella Top Ten della prestigiosa New York Times Review of Books. I *Quaderni Giapponesi*, dopo il successo europeo (sono attualmente in nomination anche al Salone di Barcellona) saranno pubblicati a maggio da Chronicle Books, uno degli editori più blasonati per i libri illustrati, che inaugurano con Igort il dipartimento graphic novel.

Il suo romanzo a fumetti: *5 è il numero perfetto* sta per diventare un film. Frattanto lavora alla serie Baobab, scrive opere di narrativa e sceneggiature per il cinema. Nel 2017 comincerà le pubblicazioni Oblomov, casa editrice specializzata in graphic novel e letteratura.

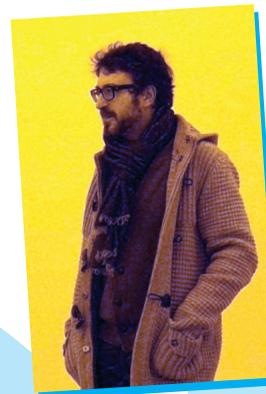
Puoi incontrare Igort Domenica 9 aprile alle ore 12.15 e alle ore 13.45 presso il Pala Romics, Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.

GIUSEPPE CAMUNCOLI e MATTEO CASALI

L'Italia è stata per un bel po' di tempo la mecca per un certo tipo di fumetto. Il volume di affari permetteva di rischiare qualcosa in più di oggi, i costi erano minori e i lettori sembravano in grado di seguire un prodotto editoriale, anche se si discostava da *format* già visti e aveva una sua unicità. Un autore come **Vittorio Giardino** poteva permettersi di abbandonare una carriera sicura di ingegnere per diventare uno dei più significativi artisti europei. I costi sensibilmente minori delle materie prime e degli ingaggi permettevano sostenibilità a progetti che adesso possiamo solo sognare. Era il grande ventennio delle riviste...

Il Mago, l'Eternauta, Comic Art, Corto Maltese, Cannibale, il Grifo, l'Intrepido. Per chi aveva gusti eterogenei ed era cresciuto con i difforni approcci che caratterizzavano il Giornalino e non con la - a tratti stagnante - uniformità di **Topolino**, l'edicola era l'Eldorado. Le riviste costavano, ma, se eri fortunato, potevi portarti a casa una manciata di storie dei migliori fumettisti del mondo. Oppure novantasei pagine cariche di sensuali sogni fantascientifici di scuola argentina, una roba in grado di stappare la testa e farla esplodere anche a chi era stato cresciuto, come me, alla Tana delle Tigri gestita dalle integerrime suore spagnole dell'istituto Santa Teresa di Gesù. Persino il monolite del fumetto italiano del periodo, la **Sergio Bonelli Editore** (anche se allora non si chiamava così),

aveva collane fuori dagli schemi come "Un uomo, un'avventura". Un progetto incredibile che metteva insieme gli autori storici di *Tex* come Nizzi a grandi personalità come Manara, Crepax, Bonvi, Toppi. E questa straordinaria vocazione per la diffornità, aveva finito per contagiare il settore più istituzionale di Bonelli che pubblicava nel formato standard della casa editrice la mia testata preferita dell'editore milanese, **Ken Parker**. In quelle pagine una coppia di giovani autori, Giancarlo Berardi e Ivo Milazzo, avevano avuto il tempo di far crescere il proprio personaggio e farlo entrare nella leggenda. Insomma, varcare la soglia delle edicole allora era un vero proprio viaggio entusiasmante. E le riviste erano il luogo perfetto dove le grandi coppie del fumetto italiano potevano formarsi e dare il meglio di loro. Tiziano Sclavi e Mario Rossi (con l'indimenticato **Agente Allen**), lo stesso Sclavi con Cavazzano dei geniali **Altai&Jonson**, e ancora il creatore di Dylan e il futurpop di **Roy Mann** con l'architetto di avventure Micheluzzi. E poi Castelli e Tacconi, D'Antonio e Tacconi, Nizzi e Alessandrini, Ferrandino e Rotundo, e ancora Berardi e Milazzo (che miniera d'oro era **Orient Express!**). Coppie affiatate e rodiate per sempre nuovi scenari e nuove idee. Il sistema industriale di allora era stato progettato anche per convogliare due creatività e cercare di farle crescere il più possibile. Poi tutto questo finì. I lettori forse si stancarono, gli editori cominciarono a farsi più scrupoli. E di coppie del fumetto, di Stan Lee e Jack Kirby italiani, cominciarono a essercene sempre meno. Non fraintendetemi, di buoni fumetti se ne fanno ancora... alcuni dei miei autori preferiti hanno trovato il modo per proseguire il loro discorso



artistico e nuovi mostri sacri si sono affacciati (Ortolani, Manfredi, Gipi hanno tutti trovato una loro strada e continuano a emozionarci ancora oggi). Ma le coppie fisse non ci sono più. Un disegnatore e uno sceneggiatore che cercano di lavorare alle loro cose, in maniera paritaria e fuori da certe dinamiche, sono diventati rarissimi qui da noi. Poi sono arrivati **Giuseppe Camuncoli** e **Matteo Casali**. Entrambi emiliani, giovanissimi creano una creatura di successo come **Bonerest** che rimane oggi una delle autoproduzioni più amate di sempre che è stata poi ripubblicata da **Magic Press**, ma anche in America, Francia e Germania. E ancora assieme Cammo e Mitciu (in Emilia Romagna tutti hanno un soprannome, e loro non sfuggono a questa regola) sono riusciti a portare un monumento della musica come **Ligabue** in un fumetto, adattando magistralmente il romanzo del cantautore **La neve se ne frega**. E sempre insieme hanno

dato continuità all'eredità di Hugo Pratt con una nuova avventura degli **Scorpioni del deserto**. Questa coppia ha poi realizzato negli anni anche tre storie meravigliose di **Quebrada**, il fumetto ambientato nel mondo della lucha libre. Insieme hanno costruito la Scuola Internazionale di Comics di Reggio Emilia, che a mio parere, è una delle migliori scuole di fumetto italiane. Sono giovani, ma già maestri. Poi il mercato li ha divisi per un po', destinandoli alle icone *made in USA* come **Spider-Man**, **X-Men**, **Catwoman**, **John Constantine**. Forse è stato un delitto separare questa coppia, ma per fortuna i due si sono ritrovati nello zenith (per ora) della loro carriera. Hanno creato per DC Comics la miniserie di **Batman: Europa** (in compagnia dei mostri internazionali come Brian Azzarello, Gerard Parel e Jim Lee, non proprio gli ultimi arrivati). Dopo il viaggio europeo del Cavaliere Oscuro ognuno è tornato a percorrere la propria strada. Giuseppe è impegnato con **Green Valley**, scritto dallo sceneggiatore di **Dirk Gently** **Max Landis** per la casa editrice di **The Walking Dead**, **Skybound** (pubblicato in Italia da saldaPress) e Matteo è nello staff dell'icona del fumetto italiano **Dylan Dog**. Ma sono sicuro che presto rileggeremo i loro nomi nello stesso albo, perché i due sono nati per lavorare assieme.



Alessio Danesi

Puoi incontrare Matteo Casali e Giuseppe Camuncoli domenica 9 aprile ore 12.15 presso il Pala Romics- Sala Grandi Eventi e Proiezioni Pad.8 e alle ore 15.00 Pala Comics Meeting&Lab Pad. 9. Le signing session sono previste allo stand saldaPress e presso il Pala Comics Meeting&Lab - Sala Incontri@Cepell - Pad. 9 alle ore 16.15.

SPECIAL GUEST



NAOHIRO OGATA

Lavora come producer a numerose produzioni di animazione di grande successo. La sua filmografia include *Kekkaishi*, *Tales of the Abyss*, *Inuyasha: The Final Act*, *Mobile Suit Gundam UC*, *Gundam Reconquista in G* e *Mobile Suit Gundam Thunderbolt: December Sky*. *Mobile Suit Gundam Thunderbolt* è un original net anime (ONA)

basato sul fumetto omonimo. La serie è composta da 4 episodi, che sono stati riuniti nel progetto cinematografico *Mobile Suit Gundam Thunderbolt: December Sky*. La seconda serie è in lavorazione, l'uscita in primavera.

Puoi incontrare Naohiro Ogata domenica dalle ore 15.10 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.

LEO ORTOLANI



Nato a Pisa nel 1967, è un fumettista celebre per la serie *Rat-Man* la cui nascita avviene nel 1989 quando Ortolani pubblica una storia su «Spot» (supplemento de «L'Eternauta» dedicato agli esordienti). Seguono poi le quattro storie sui *Fantastici Quattro* e la collaborazione alla rivista umoristica *Starcomix*. Nel 1995 comincia a realizzare le storie brevi di *Venerdì 12* per la rivista *L'isola che non c'è*. Nel 1996 *Rat-Man* viene pubblicato sul mensile *Marvel Magazine* di Marvel Italia, e dal 1997 viene pubblicato anche su *Rat-Man Collection*, ora edito da Panini Comics. Nel 2006 *Rat-Man* approda in televisione, con i cartoni animati trasmessi su Rai Due. Romics D'Oro della III Edizione, Ortolani ritorna a Romics per presentare il suo nuovo progetto.

Puoi incontrare Leo Ortolani venerdì 7 aprile presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.



RAFA SANDOVAL

Fin dal suo debutto si fa apprezzare per il suo stile dai lettori del fumetto supereroistico. Per la Casa delle Idee lavora a diverse serie legate al brand degli *Avengers* e degli *X-Men* e, soprattutto, contribuisce a espandere l'universo *Ultimate* in collaborazione con gli scrittori *Michael Brian Bendis* e *Jonathan Hickman*. Dal

2012 viene accolto nella scuderia degli autori DC Comics curando le matite delle serie *new 52 Action Comics*, *Suicide Squad*, *Superboy* e *Red Hood And The Outlaws*. Dal 2016 è uno dei disegnatori di punta della serie *Hal Jordan And The Green Lantern Corps*.

L'artista Rafa Sandoval presenta, in collaborazione con RW-Lion, la rinascita di *Lanterna Verde*!

Puoi incontrare Rafa Sandoval sabato 8 aprile, ore 13.15 presso il Pala Comics Meeting&Lab - Arena, pad. 9.

ELENA TRIOLO



Nata nel 1988, ha iniziato la sua avventura di fumettista web, pubblicando strip su un blog dal titolo gustoso *Carote e Cannella*, gli ingredienti base della sua torta preferita. Oggi, amata e seguita da un grande numero di fan, continua a farli sorridere con le cosiddette #vignettesceme, declinate sui vezzi delle ragazze di oggi.

Carote e Cannella, il libro con il quale ha vinto il titolo di Miglior Opera Prima al Concorso dei Libri a Fumetti - Romics 2016, raccoglie il meglio del blog e uno speciale contenuto aggiuntivo: l'avventurosa vita della disegnatrice.

Puoi incontrare Elena Triolo durante le signing session sabato 8 aprile alle ore 12.00 presso la Sala Incontri@Cepell, pad. 9 e domenica 9 aprile alle ore 13.30 presso la Sala Incontri@Cepell, pad. 9.

ALESSANDRO "DOC MANHATTAN" APREDA



Nato nel 1975, è giornalista, recensore di videogiochi, direttore editoriale, scrittore, sceneggiatore di fumetti e uno dei blogger più apprezzati e seguiti del web italiano. Il suo blog *L'Antro Atomico del Dottor Manhattan* è diventato in pochissimi anni punto di riferimento per gli appassionati di cinema, fumetti, serial televisivi, videogiochi e anni '80. Ha scritto diversi fumetti alcuni in

collaborazione con i suoi follower. Tra le sue opere un racconto di fantascienza vincitore del premio Spacewave e pubblicato da Fanucci e il libro *Per il Potere di Grayskull*.

Puoi incontrare Alessandro Apreda sabato 8 aprile alle ore 11.15 presso il Pala Comics Meeting&Lab, pad. 9 e sabato 8 durante le signing session dalle ore 14.00 presso la Sala Incontri@Cepell, pad. 9.

MICHELE BERTILORENZI



Esordisce come illustratore nel 2005, realizzando le copertine del gioco di ruolo *Sine Requie*, fonda assieme allo scrittore Tommaso Destefanis l'etichetta indipendente di fumetti *Crazy Camper*. Nel 2009 inizia a collaborare con Dc e Vertigo firmando *The Chill*, la sua prima graphic novel nella serie *Vertigo Crime*. Nello stesso anno è tra i vincitori del "Chesterquest", il concorso per nuovi talenti Marvel e inizia a lavorare su vari titoli come *Nation X*, *X-men vs Vampires*, *Daredevil black and white* e *Dark Wolverine*. Lavora anche per Sergio Bonelli Editore per cui realizza un episodio de *Le Storie* ancora inedito. Disegnatore per Mondadori.

Puoi incontrare Michele Bertilorenzi durante le signing session sabato 8 alle 16.30 e domenica 9 aprile alle ore 11.00 presso lo Stand Saldapress, F8 pad. 7.



DANIELE ORLANDINI

Nato nel 1992, fin da bambino ha letto e disegnato fumetti, nel 2011 si è iscritto alla Scuola Internazionale di Comics di Reggio Emilia. Ha subito realizzato diverse illustrazioni per alcuni manuali di giochi di ruolo del gruppo Acchiappasogni e iniziato una collaborazione con il fumettista Roberto Baldazzini. Il suo esordio come disegnatore di

fumetti professionista avviene con Progetto Radium, etichetta indipendente digitale di fumetti. Per Saldapress ha illustrato *Rim City*.

Puoi incontrare Daniele Orlandini sabato 8 aprile alle ore 12.15 presso il Pala Comics Meeting&Lab, pad. 9 e durante la signing session alle ore 14.30 presso la Sala Incontri@Cepell, pad. 9.

EMILIANO MAMMUCARI



Classe 1975, inizia a fare fumetti nel 1998, esordendo con un graphic novel dal titolo *Povero Pinocchio*, edito da Montego. In seguito, ha realizzato il primo numero di *John Doe* (Eura editoriale), per poi passare alla scuderia di Napoleone e, a quella di Jan Dix. Realizza tutte le copertine della mini-serie *Caravan* (2009), di cui disegna anche un intero albo. Nell'ottobre del 2013, porta in edicola, per Sergio Bonelli Editore, la prima serie mensile a colori *Orfani*, della quale illustra il numero 1.

Puoi incontrare Emiliano Mammucari sabato 8 aprile alle ore 14.00 e domenica 9 aprile alle ore 12.00 presso lo stand Panini, D2 pad. 7.



ALESSANDRO BILOTTA

Propone i suoi primi soggetti per Martin Mystère sul finire degli anni '90 che costituisce il suo esordio alla Sergio Bonelli Editore, sull'albo 265 del *Detective dell'Impossibile*. Nel 1999 fonda la Casa editrice Montego, per cui cura la riedizione dell'*Altai &*

Jonson di Sclavi e Cavazzano e scrive *Povero Pinocchio*, *Il dono nero* e *Le strabilianti vicende di Giulio Maraviglia - inventore*. Nel 2001 vince due categorie del Premio Fumo di China: "miglior nuovo autore di fumetto realistico" e "miglior personaggio". Bilotta è sceneggiatore e story editor dei cartoni animati di "Winx Club" ed è uno degli sceneggiatori di Dylan Dog. Ha curato la serie *Valter Buio*, che nel 2010 ha vinto il Premio Romics/Repubblica XL come "Personaggio italiano dell'anno". Dal gennaio 2011 scrive per Il Giornalino la serie *Corsari di classe Y*. Attualmente è al lavoro su *Le Storie*, Dylan Dog e Dampyr.

Puoi incontrare Alessandro Bilotta sabato 8 aprile alle ore 16.00 e domenica 9 aprile alle ore 10.30 presso lo stand Panini Comics, D2, pad. 7.



GIUSEPPE DI BERNARDO

Disegnatore fiorentino. Debutta nel 1994 con la serie *Desdy Metus l'Insonne* pubblicata dalla B.B.D Presse. Nel 1996 disegna un episodio di *Mister No* per la Sergio Bonelli Editore e l'anno successivo passa alla Star Comics realizzando *Samuel Sand* e *Lazarus Ledd*. In seguito realizza alcuni racconti erotici per la rivista Selen e crea "Yndi@" in coppia con Jacopo Brandi. La sua prima storia per Diabolik appare nel Luglio del 2002. In Aprile del 2005 torna in edicola *l'Insonne*, pubblicato dalla Free Books, di cui l'autore cura le sceneggiature. Nel 2011 pubblica per la Star Comics la miniserie di otto numeri *The Secret*, da lui scritta e ideata, e dall'anno seguente diventa editor per la casa editrice.

Puoi incontrare Giuseppe di Bernardo sabato 8 aprile alle ore 13.00 presso lo stand Astorina, F12, pad. 7.

EMANUELA LUPACCHINO



Roma, 1983. Terminati gli studi universitari si dedica alla carriera fumettistica, cominciando a lavorare come character design per Asterion Press su manuali per giochi di ruolo. Da lì il primo contatto con il mercato USA che si concretizza in una collaborazione con la IDW per le collane Star Trek DS9 ed Angel. Da qui in poi si sposta tra Italia e Francia per poi tornare al mercato USA con una storia di *X-Factor* per la Marvel. Dal 2011 a oggi il suo palmares vanta lavori per Valiant, Marvel, Dark Horse, DC Comics e mille altre cose.

Puoi incontrare Emanuela Lupacchino sabato 8 aprile alle ore 16.30 presso il Pala Comics Meeting&Lab, pad. 9.



GIADA PERISSINOTTO

Dopo aver trascorso l'infanzia e la giovinezza in un lontano pianeta della costellazione di Orione, decide di tentare la fortuna sul pianeta terra cominciando a lavorare per la Disney Italia dalla fine del 2001. Da allora ha lavorato per il mensile W.I.T.C.H disegnando storie e copertine, per *Topolino* realizzando storie di Paperino paperotto e per progetti all'interno dell'Accademia Disney. Allo stesso tempo ha lavorato per numerose case editrici in altri pianeti.

Al momento disegna per il settimanale *Topolino* e sogna di ripartire al più presto con la sua navicella verso nuove galassie alla ricerca di altre civiltà.

Puoi incontrare Giada Persinotto venerdì 7 aprile alle ore 15.30 e sabato 8 aprile alle ore 17.30 e domenica 9 aprile alle ore 15.30 presso lo stand Panini Comics, D2, pad. 7.

CONCORSO ROMICS LIBRI A FUMETTI

Libri a Fumetti, il Concorso dedicato al mondo dei libri a fumetti, che negli anni scorsi ha premiato importanti autori quali Paco Roca, Robert Kirkman, Gipi, Igart, Canales e Pellejero, ritorna anche in questa XXlesima edizione di Romics.

Il Concorso è patrocinato dal Ministero dei Beni e Attività Culturali e del Turismo e da questa edizione, viene istituito sotto gli auspici del Centro per il Libro e la Lettura, un premio "Nuovi talenti" che sarà consegnato nel corso della cerimonia finale direttamente dal Ministro On. Dario Franceschini.

Romics intende promuovere la cultura e l'arte del fumetto e diffondere in modo sempre più capillare la lettura in Italia attraverso un concorso che riunisce le più interessanti novità editoriali pubblicate nel nostro paese. Tutti i libri selezionati saranno esposti per la libera consultazione presso l'area Incontri@Cepell.

Questi i 10 premi assegnati:

Gran Premio Romics,
Premio Speciale della Giuria
Miglior libro di scuola Sudamericana
Miglior libro di scuola Angloamericana
Miglior Libro di scuola Europea
Miglior libro di scuola italiana
Miglior libro di scuola Giapponese
Miglior ristampa
Premio Nuovi Talenti

Come ogni anno la Giuria è composta da esperti del settore e personalità del mondo della cultura e dello spettacolo, per avere uno sguardo integrato sulla grande produzione mondiale di fumetto. In Giuria quest'anno **Enrico Fornaroli**, Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, esperto e critico di fumetto, **Piero Melati**, giornalista ed esperto di fumetti e **Romano Montroni**, Presidente del Centro per il Libro e la Lettura - CEPPELL.

Piero Melati

Nato a Palermo è un giornalista italiano. È vicecaporedattore del settimanale *Il Venerdì*. Si occupa di cultura e criminalità mafiosa. Ha lavorato per la Repubblica nelle sedi di Roma, Napoli e Palermo ed è stato vicedirettore capo della cronaca di Roma. Per il quotidiano *L'Orsa* di Palermo ha seguito la guerra di mafia, gli omicidi politici e infine, da cronista giudiziario, il maxiprocesso a cosa nostra del 1986 istruito dai giudici Falcone e Borsellino.



Enrico Fornaroli

Nato a Milano nel 1961 Enrico Fornaroli, fumettista, docente, redattore e curatore italiano. Consegue la maturità al liceo artistico statale di Milano e, in seguito, la laurea nel Corso DAMS presso l'università di Bologna. Ha ricoperto l'incarico di Consulente editoriale e collaboratore redazionale in qualità di editor e pubblicista della casa editrice Panini Comics, è

direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna e svolge anche la sua attività di docente presso molte università italiane con corsi incentrati sul fumetto in tutte le sue forme.

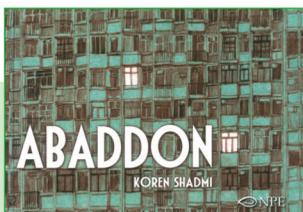


Romano Montroni

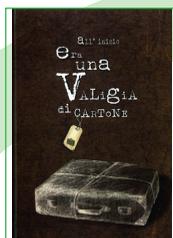
È il presidente del Centro per il Libro e la Lettura (Cepell), l'istituto autonomo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo che ha la funzione di diffondere e promuovere la cultura del libro e della lettura nel nostro paese. Montroni nato a Bologna nel 1939, ha una lunga esperienza nel mondo dell'editoria, libraio fin da giovanissimo,

è stato direttore delle Librerie Feltrinelli. Attualmente insegna nel master in Editoria cartacea e multimediale di Umberto Eco a Bologna e alla Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri di Milano. Dal 2005 partecipa alla realizzazione delle Librerie.Coop. Nel 2006 ha pubblicato *Vendere l'anima. Il mestiere del libraio* (Laterza) e nel 2010 *Libraio per caso. Una vita tra autori e lettori*.

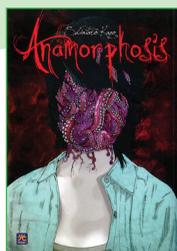
TITOLI IN CONCORSO



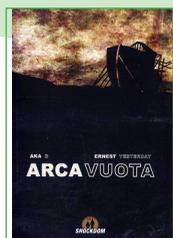
Abaddon
di Koren Shadami,
Nicola Pesce Editore
aprile 2016



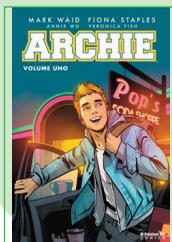
All'inizio Era Una Valigia Di Cartone
di Ilaria Marinelli,
Secop Edizioni
maggio 2016



Anamorphosis
di Shintaro Kago
001 Edizioni
novembre 2016



Arca Vuota
di Ernest Yesterday -
Axab
Shockdom Edizioni
marzo 2016



Archie
di M. Waid, F. Staples,
A. Wu, V. Fish
Edizioni BD
ottobre 2016



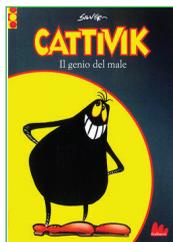
Black Screen
di Staiano - Andreozzi -
Guida,
Shockdom Edizioni
gennaio 2017



Blue
di Angela Vianello
Shockdom Edizioni
novembre 2016



Bugie D'Aprile n°1
di Naoshi Arakawa
Star Comics Edizioni
gennaio 2017



**Cattivik,
Il Genio Del Male**
di Silver
Gallucci Editore
febbraio 2016



Corti e Crudi
di A. Brandoli
e R. Queirolo
Comicout
novembre 2016



**Dampyr
Il Figlio Del Diavolo**
di M. Boselli,
M. Colombo, M. Rossi
Sergio Bonelli Editore
settembre 2016



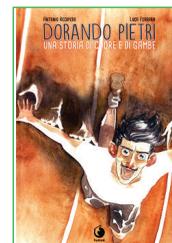
A Mani Nude
di M. Ricci - A.M. Ricci
Astorina Edizioni
febbraio 2016



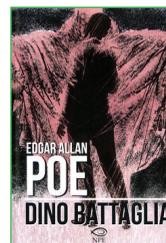
Due Piani Infallibili
di Emanuele Barison
Astorina s.r.l. Edizioni
novembre 2016



**Cofanetto Dk- prima
stagione di disegni**
G. Palumbo copertine
M. Buffagni
Astorina s.r.l. Edizioni
marzo 2016



Dorando Pietri
di Antonio Recupero,
Luca Ferrara
Tunue Edizioni
ottobre 2016



Edgar Allan Poe
di Dino Battaglia
Nicola Pesce Editore
agosto 2016



Effetti Speciali
di Emanuele Barison
Astorina s.r.l. Edizioni
luglio 2016



Erased N°1
di Kei Sanbe
Star Comics Edizioni
settembre 2016



Faith N°1
di J. Houser, F. Portela,
M. Sauvage, A. Dalhouse
Star Comics Edizioni
novembre 2016



Guna
di G. Masi e S. "Nigratz"
Pontieri
Nicola Pesce Editore
ottobre 2016



**I Girovagli
Edizione Completa E
Rammendata**
di Massimo Bonfatti
Saldapress Edizioni
ottobre 2016



I Guardiani Del Louvre
di Jiro Taniguchi
Rizzoli Lizard Edizioni
febbraio 2016



Il Cane Strabico
di Etienne Davodeau
001 Edizioni
febbraio 2016



Destini Incrociati
di G. Palumbo
S.e P. Zaniboni
Astorina s.r.l. Edizioni
maggio 2016



Il Sentiero Smarrito
di Amelie Flechais
Tunue Edizioni
aprile 2016



Il Vecchio E Il Mare
di A. Laprovitera e L. Lo
Cascio
Nicola Pesce Editore
novembre 2016



Injection Vol.
di Warren Ellis, Declan
Shalvey
Saldapress Edizioni
settembre 2016



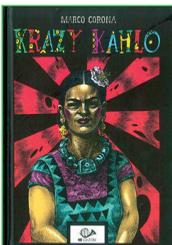
Innocent Rouge
di Shin'ichi Sakamoto
Edizioni BD
gennaio 2017



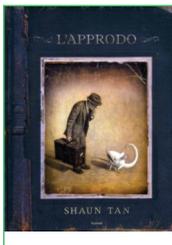
Io Sono Arthur Cravan
di Gabriele Tinti e Mauro
Ciarè
Nicola Pesce Editore
aprile 2016



Jones e Altri Sogni
di Franco Matticchio
Rizzoli Lizard Edizioni
giugno 2016



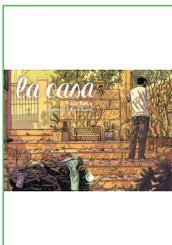
Krazy Kahlo
di Marco Corona
001 Edizioni
settembre 2016



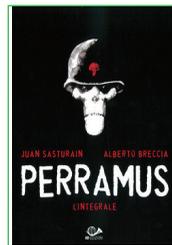
L'Approdo
di Shaun Tan
Tunuè Edizioni
ottobre 2016



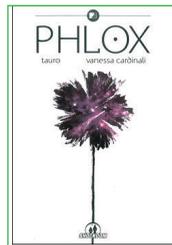
L'Italia Spiegata Agli Alieni
di Stefano Tartarotti,
Comicout



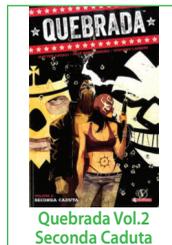
La Casa
di Paco Roca
Tunuè Edizioni
aprile 2016



Perramus
di Juan Sasturain, Alberto Breccia
001 Edizioni
novembre 2016



Phlox
di Tauro, Vanessa Cardinali
Shockdom Edizioni
novembre 2016



**Quebrada Vol.2
Seconda Caduta**
di M. Casali,
M. Bertilorenzi,
S. Landini
Saldapress Edizioni
ottobre 2016



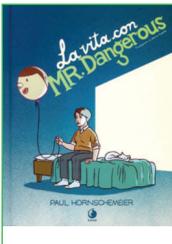
Sam Pezzo
di Vittorio Giardino
Rizzoli Lizard Edizioni
ottobre 2016



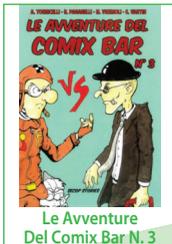
Sharaz-De
di Sergio Toppi
Nicola Pesce Editore
dicembre 2016



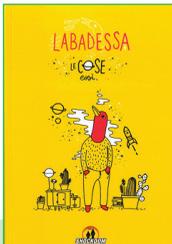
La Favorita
di Matthias Lehmann
001 Edizioni
dicembre 2016



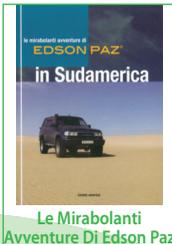
La Vita Con Mr. Dangerous
di Paul Hornschemeier
Tunuè Edizioni
aprile 2016



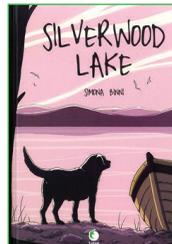
Le Avventure Del Comix Bar N. 3
di Andrea Torricelli,
R. Paganelli, M. Visemoli,
S. Vantin
Secop Edizioni
ottobre 2016



Le Cose Così
di Labadessa
Shockdom Edizioni
settembre 2016



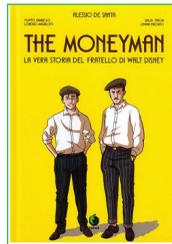
Le Mirabolanti Avventure Di Edson Paz In Sudamerica
di Pielle - Babich
Cierre Grafica
Pielle Mediatrix Edizioni
ottobre 2016



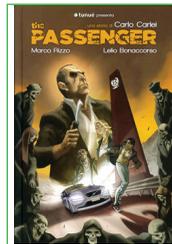
Silverwood Lake
di Simona Binni
Tunuè Edizioni
settembre 2016



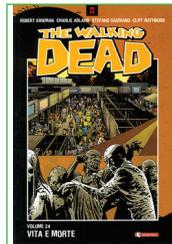
Spada
di Alexander Tripod
Shockdom Edizioni
febbraio 2016



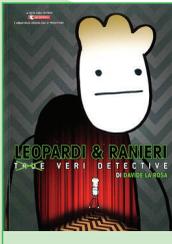
The Moneyman
di A. De Santa, G. Priori,
F. Zambello, L. Magalotti
Tunuè Edizioni
ottobre 2016



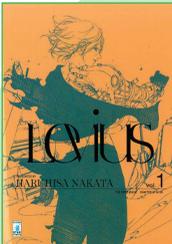
The Passenger
di C. Carlei, M. Rizzo, L.
Bonaccorso
Tunuè Edizioni
ottobre 2016



**The Walking Dead Vol. 24
Vita E Morte**
di R. Kirkman, C. Adlard
Saldapress Edizioni
aprile 2016



**Leopardi & Ranieri
Veri Detective**
di Davide La Rosa
Saldapress Edizioni
ottobre 2016



Levius N°1
di Haruhisa Nakata
Star Comics Edizioni
dicembre 2016



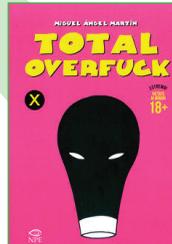
Low N° 1
di Rich Remender - Greg
Tocchini
Star Comics Edizioni
maggio 2016



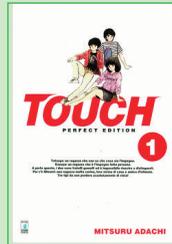
Lupo Alberto, Acqua Amara
di Silver
Gallucci Editore
aprile 2016



Lupo Alberto, La Pentola Del Tesoro
di Silver
Gallucci Editore
aprile 2016



Total Overfuk
di Miguel Angel Martin
Nicola Pesce Editore
ottobre 2016



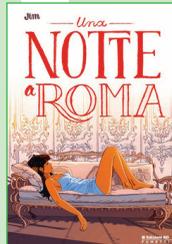
Touch Perfect Edition N°1
di Mitsuru Adachi
Star Comics Edizioni
novembre 2016



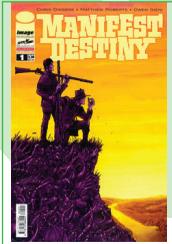
Tungsteno
di Marcello Quintanilha
Edizioni BD
ottobre 2016



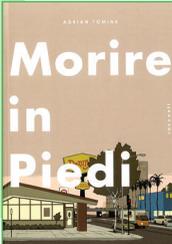
Un Lungo Cammino
di Davetti - Palloni -
Rossi
Shockdom Edizioni
dicembre 2016



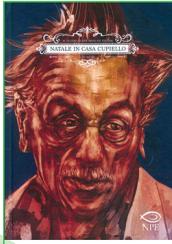
Una Notte A Roma
di Jim
Edizioni BD
gennaio 2017



Manifest Destiny #1
di Chris Dingess, Matthew Roberts
Saldapress Edizioni
marzo 2016



Morire in Piedi
di Adrian Tomine
Rizzoli Lizard Edizioni
marzo 2016



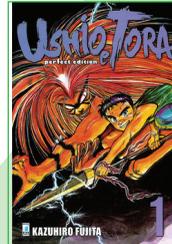
Natale In Casa Cupiello
di AA.VV
Edizioni NPE
Nicola Pesce Editore
dicembre 2016



Paperi
di M. Rincione,
G. Rincione
Shockdom Edizioni
novembre 2016



Paris - Londres
di Joan Sfar
001 Edizioni
maggio 2016



Ushio E Tora Perfect edition n°1
di Kazuhiro Fujita
Star Comics Edizioni
novembre 2016



Virus Tropical
di Power Paola, (Paola Gavira)
Hop Edizioni
aprile 2016



**Volt-Che Vita Di Mecha...#1
C'era Una Volta La Fumetteria**
di Stefano "TheSparker"
Conte
Saldapress
gennaio 2017



Zeroi
di Matteo Casali, Tuono Pettinato, Cinci, Andrea Scoppetta
Saldapress Edizioni
ottobre 2016.

Ospiti Romics XXI edizione

A



PAOLO ALTIBRANDI

Lavora come fotografo, fotoincisoro e colorista per le serie Phantom e Mandrake per Edizioni Spada.

Pad.7 Bugs Comics F14B



STEFANO ANTONIUCCI

Fondatore della rivista ScaricaBile. Selezionato al CCWPF per il premio satirico internazionale.

Pad.7 Stand Shockdom E10

B



STEFANO BABINI

Talentuoso e poliedrico fumettista italiano, padre di molti personaggi tra cui Lord Caine.

Venerdì 16.30 Pad.9 Incontri@Cepell



CLAUDIA BALBONI

Fumettista, classe 1980. Ha collaborato con diverse case editrici.

Sabato 13.00 Stand Bugs Comics F14b
Domenica 9.00 e 13.00 Stand Bugs Comics F14b



PAOLO BARBIERI

Illustratore italiano che lavora da più di vent'anni nel mondo dell'editoria.

Sabato 13.30 Pad.7 Officina del Fumetto
Domenica 16.15 Pad.9 Comics Meeting&Lab



GIORGIO BATTISTI

Visual artist, character designer e fumettista.

Venerdì 15.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab



SIMONA BEVILACQUA

Responsabile Grafica Eus Edizioni.

Domenica 12.00 Pad.7 Officina del Fumetto



BIGIO

Fumettista e scrittore, sceneggiatore e creatore di giochi da tavolo: il creatore di Drizzit e The Author.

Pad.7 Stand Shockdom E10



ALESSANDRO BOTTERO

Scrittore, critico, sceneggiatore, traduttore, editore. Ha pubblicato L'Uomo d'Acciaio.

Sabato 16.30 Pad.9 Comics Meeting&Lab
Domenica 11.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab



ALESSANDRA BRACAGLIA

Colorista di Geronimo Stilton, Red Whale, Winx e Rainbow. Insegnante della Scuola Internazionale di Comics.

Pad.7 Scuola Internazionale Di Comics D4



VALENTINA BRANCATI

Disegnatrice per la società cinematografica Baburka.

Venerdì 12.00 Pad.7 Officina del Fumetto



CLAUDIO BRUNI

Insegnante della Scuola Romana dei Fumetti. Disegnatore, storyboard-artist, regista di cartoni animati.

Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

C



GIANFRANCO CALISE

Esordisce come sceneggiatore in una delle tre storie presenti sul numero tre di Dead Blood della Noise Press.

Pad. 7 Stand Noise Press D9



VANESSA CARDINALI

Ha pubblicato numerosi volumi sia in Italia che all'estero, in particolare Stati Uniti e Francia.

Pad.7 Stand Shockdom E10



FRANCESCA CARITA'

Fumettista e illustratrice. Ha studiato fumetto alla Scuola Internazionale di Comics di Firenze.

Giovedì 11.15 Pad.9 Kids&Junior



STEFANO CASELLI

Insegnante presso la Scuola Romana dei Fumetti. Disegnatore di Spyder-Man e Avengers.

Domenica 11.00 Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6



SERGIO CAVALLIERIN

Artista e manager, intellettuale e lavoratore concreto. Ha fondato la casa editrice Star Comics.

Domenica 11.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab



ELISABETTA CIFONE

Autrice nota sui social network, è autrice ospite allo stand di Mangasempai ed è autrice di Ale&Cucca.

Pad.7 Stand Mangasempai Edizione E7



JESSICA CIOFFI

Disegna da quando riesce a tenere in mano la matita e da sempre le piace creare storie.

Pad.7 Stand Shockdom E10



EDGARDO COLABELLI

Presidente e coordinatore Nazionale dello Jacovitti Club e Fondatore della Casa Museo Jacovitti di Roma.

Pad.7 Stand Upper Comics F16



SAMUELE COLETTI

Classe '89. Appassionato di fumetti, disegno e supereroi, pubblica per BugsComics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F14B



FIDALMA CONTE

Autrice nota su instagram con lo pseudonimo di Yuniho per Mangasempai di Amalia Maid Dream Café

Pad.7 Stand Mangasempai Edizione E7



ALESSIO COPPOLA

Ha contribuito a Topolino, Paperino Mese, Paperinik, Mega 3000, X-Mickey.

Sabato e Domenica 10.30 Pad.7 Stand Panini Comics D2



DANIELE COSENTINO

Nel 2016 inizia a collaborare con la Noise Press lavorando sui primi due numeri di The Steams.

Pad.7 Stand Noise Press D9

D



DADO

Lavora a "Maschera Gialla" e a "Cheater" e a "Un Vuoto Incolmabile" in collaborazione con Orgoglio Nerd.

Pad.7 Stand Shockdom E10



ANTONELLO DALENA

Esordisce su Topolino disegnando una storia con protagonista il suo personaggio preferito, Paperino Paperotto.

Venerdì 13.30 Pad.7 Stand Panini Comics D2
Sabato 14.00 Pad.7 Stand Panini Comics D2



MAURO DE LUCA

Collabora con DeAgostini, Panini, Giunti, e diversi giornali tra cui "La Repubblica" e "Il Messaggero".

Sabato 17.00 Pad.8 Pala Romics
Sabato Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6



GIULIA DELLA CIANA

Autrice molto nota sui social network con lo pseudonimo di "Myu", è autrice per Mangasempai di Butterfly Effect.

Pad.7 Stand Mangasempai Edizione E7



MARCO DELLA VERDE

E' graphic designer e letterista di fumetti. Ha al suo attivo lavori per molte case editrici.

Pad.7 Stand Noise Press D9



GABRIELE DELL' OTTO

Ha realizzato copertine e tavole a fumetti per editor italiani e esteri come DC Comics.

Pad.7 Stand Octavalegio F10



GABRIELE DEROSAS

Ha lavorato sui primi due numeri di Dead Blood della Noise Press.

Pad.7 Stand Noise Press D9

**FABRIZIO DI NICOLA - PLUC**

Collabora con Shockdom per la quale disegna le copertine del nuovo fumetto di Antonucci&Fabbri *Quando c'era LVI*.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**LORENZA DI SEPIO**

Ha collaborato a diversi cartoon, spot e serie animate per la tv. Esordisce nel fumetto nel 2014.

Pad.7 Stand Tora Store C3-C4 e Pad.5 C2-C7-D1

**MAURIZIO DI VINCENZO**

Fumettista e illustratore, ha lavorato alle storie di Dylan Dog.

Sabato 17.00 Pad.8 Pala Romics
Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**DANIELE FABBRI**

Comico, scrittore, attore e sceneggiatore.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**ADRIANA FARINA**

Attualmente pubblica con Bugscomics, Dinky Donkey, Yoga Journal Italia magazine.

Pad.7 Stand Bugs Comics F14B

**FRAFFROG**

Autrice di cortometraggi, animazioni, sketch e tutorial su youtube.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**FREDDIE TANTO**

Ha insegnato fumetto e lavora come Storyboard artist/Concept artist per alcune start-up.

Pad.7 Scuola Internazionale di Comics D4

**RICCARDO FREZZA**

Attualmente è in lavorazione su una storia per il n. 8 di Mostri edito Bugscomics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F14B

**LUCA FRIGERIO**

Oltre a scrivere The Steams sta lavorando come sceneggiatore per editori italiani e stranieri.

Pad.7 Stand Noise Press D9

**GIANMARCO FUMASOLI**

Con Paolo Altibrandi apre la casa editrice Bugs Comics che pubblica Mostri lieni.

Pad.7 Stand Bugs Comics F14B

**SIMONE GABRIELLI**

Illustratore e fumettista, esordisce con la serie "12 settembre" di Roger Seiter. Autore Sergio Bonelli Editore.

Sabato 17.00 Pad.8 Pala Romics
Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**MARCO VALERIO GALLO**

Lavora come storyboard artist per il cinema, la televisione e la pubblicità. Ex allievo della SRF.

Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**MARCO GERVASIO**

Fumettista e disegnatore di molti personaggi Walt Disney Company Italia. Docente della SRF.

Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**NICOLA GOBBI**

Attualmente a lavoro sul suo nuovo libro a fumetti per l'infanzia, 2017, nella collana Tipi Tondi, Tunué.

Domenica 15.30 Pad.9 Kids&Junior

**STEPHEN HAUSDORFF**

Vincitore del concorso Romics Award migliore Autoproduzione 2015. Autore di the Shower, Shockdom.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**MATTIA IACONO**

Illustratore, fumettista e colorista romano. Demone dentro è il suo primo graphic novel.

Pad.7 Stand Tunué F1

**MARCELLA IOZZOLI**

Lavora come colorista sui primi tre numeri di The Steams, serie edita dalla Noise Press.

Pad.7 Stand Noise Press D9

**KURO JAM**

E' il nome collettivo di 5 scanzonati "fumettari", ex studenti della Scuola Internazionale di Comics.

Pad.7 Stand Scuola Internazionale di Comics D4

**MATTIA LABADESSA**

Illustratore e graphic designer. Collabora con Adobe Italia, New Enterprise Associates e Fiftythree.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**CARLO LABIENI**

Storyboard artist per il cinema, la pubblicità e la televisione. Insegnante alla Scuola Romana dei Fumetti.

Domenica 17.10 Pad.5 Pala Movie
Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**CARITA LUPATELLI**

Autrice per la casa editrice Magic Press.

Pad.7 Stand Tora Store C3-C4 e Pad.5 C2-C7-D1

**ILARIA MARINELLI**

Illustratrice e scrittrice, laureata in pittura e illustrazione per l'editoria all' Accademia di Belle Arti di Roma.

Domenica 15.00 Pad.9 Sala Incontri@Cepell

**ALESSIO MARUCCIA**

Dal 2015 collabora con Bugs Comics sul nuovo Mostri su tutti i primi sette numeri della testata.

Pad.7 Stand Bugs Comics F14B

**STEFANO MASTRANTUONO**

Attualmente collabora con l'associazione culturale Prankster Comics per la serie ShadowPlay.

Pad.5 Prankster Comics B28

**PIERLUIGI MINOTTI**

Attualmente lavora per Bugs Comics (Mostri) ed Editoriale Cosmo (Battaglia).

Pad.7 Stand Bugs Comics F14B

**ANTONIO MLINARIC**

Autodidatta del fumetto. Collabora con Bugscomics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F14B

**LUCA MOLINARO - MANGAKA96**

Proprietario di un suo canale youtube, sta per realizzare il suo sogno: il suo manga, Memento Mori.

Pad.7 Stand Upper Comics F16

**MANOLO MORRONE**

Fumettista italiano. È uno dei disegnatori della serie a fumetti di Dragonero.

Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**GIUSY NICOSIA**

Inizia a scrivere poesia a 7 anni. La scrittura è il comune denominatore di tutte le sue passioni.

Pad.7 Stand Tora Store C3-C4 e Pad.5 C2-C7-D1

**VALERIO NIZI**

Ex allievo della Scuola Romana dei Fumetti, disegnatore di John Doe, Long We.

Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**GABRIELE PACIO PACITTO**

Direttore responsabile della casa editrice Eus Edizioni.

Domenica 12.00 Pad.7 Officina del Fumetto

**PIERPAOLO PASQUINI**

Fumettista e illustratore dal 1994. Socio fondatore della Prankster Comics.

Pad.5 Stand Prankster Comics B28

**PASSPARTOUT - GIANFRANCO TARTAGLIA**

E' docente ai Master della Scuola Internazionale di Comics.

Pad.7 Stand Scuola Internazionale di Comics D4

**LORENZO PASTROVICCHIO**

Contribuisce alle serie "Q-Galaxy" "Topoliono 20802", "DoubleDuck" e la mini serie "Darkenblot".

Venerdì 17.00, Sabato 16.00 e Domenica 12.00
Pad.7 Stand Panini Comics D2

**MARCO PATRUCCO**

Autore per Bonelli Editore.

Domenica 13.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab

**SIMONE PINNA**

Classe 1989, scrive il suo primo romanzo "Substantia" dopo aver fatto un sogno indimenticabile.

Domenica 15.30 Pad.7 Officina del Fumetto

**VALENTINA PINTO**

Disegna fin da piccola. Ora colorista per Noise Press.

Pad.7 Stand Noise Press D9

**SIMONE REA**

Diplomato all'Accademia di Belle Arti di Roma, ha collaborato anche con Mondadori e Rizzoli libri.

Sabato 17.00 Pad.8 Pala Romics
Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**ARIANNA REA**

Classe 1979 è disegnatrice Disney, illustratrice, character designer.

Sabato 17.00 Pad.8 Pala Romics
Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**FABIO REDAELLI "HOT STUFF"**

Grafico, colorista, letterista, autore illustratore e disegnatore.

Sabato 17.00 Pad.8 Pala Romics
Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**MARCO ROCCHI**

Ex-allievo della Scuola Internazionale di Comics; Edita con Tunuè *Le Due Metà della Luna*.

Giovedì 11.15 Pad.9 Kids&Junior

**GIADA ROMANO**

Autrice nota sui social network con lo pseudonimo di Lost Jade, è autrice per Mangasempai di Riflessi di Luce.

Pad. 7 Stand Mangasempai Edizione E7

**MASSIMO ROTUNDO**

Illustratore, fumettista, character design. Tra i fondatori della Scuola Romana dei Fumetti.

Sabato 17.00 Pad.8 Pala Romics
Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**UMBERTO RUFFINO RENATO**

Giornalista, sceneggiatore e scrittore. Fonda con l'amico Pierpaolo e la sorella Laura la Prankster comics.

Pad. 5 Stand Prankster Comics B28

**LUCA RUOCCO**

Sceneggiatore, performer, regista e critico cinematografico.

Pad.7 Stand Bugs Comics F14B

**LUIGI SANSO'**

Illustratore, fumettista, character design. Fondatore della Scuola Romana dei Fumetti.

Pad. 7 Stand Scuola Internazionale di Comics D2

**STEFANO SANTARELLI**

Sceneggiatore di fumetti e serie tv Rai. Tra i fondatori della Scuola Romana dei Fumetti.

Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**MARCO SARAGA**

Redattore della casa editrice Eus Edizioni.

Domenica 12.00 Pad.7 Officina del Fumetto

**ALESSANDRO SCOCCIA e TIZIANA TRIMBOLI**

Collaborano dal 2001 con le Edizioni Play Press e la Cronaca di Topolinia.

Domenica 13.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab

**GAETANO SCOGLIO**

Oltre ad essere il responsabile della casa editrice Uppercomics, svolge il ruolo di Direttore Esecutivo.

Venerdì 15.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab

**EUGENIO SICOMORO**

Vincitore di vari premi, ha collaborato con Bonelli, Comic Art, Bagheera, Dargaud, Glénat.

Sabato 17.00 Pad.8 Pala Romics
Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**EMANUEL SIMEONI**

Lavora su un nuovo progetto per la DC Comics. Insegnante presso la Scuola Internazionale di Comics.

Domenica 16.30 Pad.7 Officina del Fumetto

**SIO**

Fumettista. Pubblica online con Shockdom la striscia Scottes.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**TAURO - ANTONIO SILVESTRI**

Insegnante presso l'Accademia del Fumetto di Pescara e con all'attivo numerose pubblicazioni.

Pad.7 Stand Shockdom E10

**SAVERIO TENUTA**

Classe 1969, fumettista italiano. Edita per Magic Press.

Pad.7 Stand Tora Store C3-C4 e Pad.5 C2-C7-D1

**FRANCESCO TOMASELLI**

Lavora per la Source Point Press su *Shelter Division* e con Evoluzione Publishing su *Grand machine*.

Domenica 13.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab

**FRANCESCA VARTULI**

Frequenta la Scuola Internazionale di Comics e collabora con la casa editrice Bugs Comics.

Pad.7 Stand Bugs Comics F14B

**GUALTIERO VIGANO'**

Direttore editoriale della Casa Editrice Hachette.

Sabato 14.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab

**YOSHIKO WATANABE**

Insegnante presso la Scuola Romana dei Fumetti. Poliedrica autrice di fama internazionale.

Pad.7 Stand Scuola Romana dei Fumetti F6

**MIDORI YAMANE**

Autrice e direttrice del corso manga della Scuola Internazionale di Comics.

Domenica 17.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab

**PAOLO ZECCARDO**

Lavora con Upper Comics a *Almost Dead*, favola nera con tratti Body Horror e sfumature misteriose.

Venerdì 15.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab
Domenica 17.00 Pad.9 Comics Meeting&Lab

**GIULIA ZUCCA**

Autrice nota sui social network con lo pseudonimo di Nekucciola, autrice per Mangasempai di Panna Cotta.

Pad.7 Stand Mangasempai Edizione E7

Sono presenti a Romics molti altri autori, artisti, editori, specialisti del settore che non sono stati inseriti nella presente sezione a causa delle tempistiche di stampa. Per continui aggiornamenti visita il sito www.romics.it.

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 6 APRILE

○ PADIGLIONE 8 - PALA ROMICS - SALA GRANDI EVENTI E PROIEZIONI

- 11.30** Premiazione del **Concorso Nazionale "I linguaggi dell'immaginario"**, realizzato col **Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca** rivolto alle scuole di ogni ordine e grado delle **migliori produzioni creative su fumetto, illustrazione, animazione, games e visual arts**. A seguire intervista all'autrice **Moony Witcher** creatrice di saghe fantasy, tra i suoi maggiori successi *La bambina della Sesta Luna*, edito da **Giunti Editore**.
- 14.00-15.00** Proiezione. *Kiseijuu-sei no Kakuritsu - L'ospite indesiderato: La metamorfosi ep. 1, Il diavolo in corpo ep. 2*. Per gentile concessione di **Dynit**.
- 16.00-17.00** Proiezione. *Death Parade: Death Seven Darts ep. 1, Death Reverse ep. 2*. Per gentile concessione di **Dynit**.

○ PADIGLIONE 5 - PALA MOVIE - PALCO MOVIE VILLAGE

- 11.15-12.15** *Cartolina illustrata, il viaggio come...* Incontro laboratorio con l'illustratrice **Ilaria Marinelli**. Realizzazione di una cartolina illustrata sul tema del viaggio.
- 15.00-16.00** **Gunpla History**: storia ed evoluzione tecnologica dei model kit di Gundam. A cura dell'associazione **Gundam Italia Club**.
- 16.15-17.15** **Ghostbuster Italia** presenta: *Real*, il lungometraggio di **Edoardo Stoppacciaro** con esibizione sulle note dell'intramontabile canzone degli acchiappafantasm.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - ARENA

- 11.15-12.15** Incontro con **Cecilia Randall**, autrice fantasy che presenta l'ultimo capitolo della saga *Hyperversum - Ultimate* edita da **Giunti Editori**.
- 12.15-13.15** Presentazione del catalogo *Un fumetto contro la violenza sulle donne*. Intervengono, **Lucia Valente** Assessore Lavoro, Pari Opportunità e Personale della Regione Lazio e **Rita Petruccioli**, Lazio Creativo.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - ROMICS KIDS&JUNIOR

- 10.15-11.15** Laboratorio: *Come nasce un personaggio? Impariamo a conoscere e disegnare la struttura segreta dei nostri eroi!* Con **Alessandra Bracaglia**, a cura della **Scuola Internazionale di Comics**.
- 10.15-11.15** Laboratorio Comics Junior: *L'insegnamento delle tecniche attraverso il gioco, l'animazione e la partecipazione attiva* a cura della **Scuola Romana dei Fumetti**.
- 11.15-12.15** **Tunuè** presenta: *Le due metà della Luna*. Conosciamo il personaggio e la sua storia con **Francesca Carità** e **Marco Rocchi**.
- 11.15-12.15** Laboratorio Comics Junior: *L'insegnamento delle tecniche attraverso il gioco, l'animazione e la partecipazione attiva* a cura della **Scuola Romana dei Fumetti**.
- 14.30** Laboratorio: *Come nasce un personaggio? Impariamo a conoscere e disegnare la struttura segreta dei nostri eroi!* Con **Alessandra Bracaglia**, a cura della **Scuola Internazionale di Comics**.

VENERDÌ 7 APRILE

○ PADIGLIONE 8 - PALA ROMICS - SALA GRANDI EVENTI E PROIEZIONI

- 12.00-13.00** *Nuvole spaziali: l'astronauta Paolo Nespoli* incontra Romics. Un evento epocale in collaborazione con l'**Agenzia Spaziale Italiana** ed **ESA**, con la partecipazione speciale di un misterioso ospite a sorpresa... da non perdere!
- 15.00-16.00** Proiezione. *Death Parade: Death Seven Darts ep. 1, Death Reverse ep. 2*. Per gentile concessione di **Dynit**.
- 16.00-18.00** Concerto Celebrativo **Gundam and Friends**. Tutte le sigle tv più amate con un strepitoso cast di musicisti e doppiatori: **Andrea Lo Vecchio**, **Douglas Meakin**, **I Raggi Fotonici** e il Maestro **Vince Tempera**.
- 18.00-19.00** Proiezione. *Kiseijuu-sei no Kakuritsu - L'ospite indesiderato: La metamorfosi ep. 1, Il diavolo in corpo ep. 2*. Per gentile concessione di **Dynit**.

○ PADIGLIONE 7 - PALA COMICS - SALA OFFICINA DEL FUMETTO

- 10.15-11.15** *Dal testo all'immagine: come nasce un'illustrazione*. Incontro laboratorio con l'illustratrice **Ilaria Marinelli** autrice del libro *All'inizio era una valigia di cartone*, **Secop edizioni**.

12.00-13.00 **saldaPress** presenta: Workshop di **Giuseppe Camuncoli** con la collaborazione di **Valentina Brancati**. Prova a disegnare con **Giuseppe "Cammo" Camuncoli**, disegnatore di *Green Valley*, *Batman Europa* e *Amazing Spider-Man*.

○ PADIGLIONE 5 - PALA MOVIE - PALCO MOVIE VILLAGE

10.30 Aspettando **David Solomons...** Workshop per i piccoli cosplay per creare i personaggi di *Mio fratello è un supereroe!* Con **Valentino Notari** e **Desirè Tirolò** Team Italy del World Cosplay Summit 2016.

11.30-12.30 **David Solomons** presenta *Mio fratello è un supereroe!* Edito De Agostini Planeta Junior.

14.00-15.00 **Bugs Comics** presenta le novità editoriali. Intervengono **Gianmarco Fumasoli** e **Paolo Altibrandi**.

15.00-16.00 *Le nuove frontiere della Realtà Virtuale*. Intervengono **Fabio Mosca** CTO di AnotheReality e **Fabrizio Terranova** di Symmetrical. Dalle esperienze di formazione all'Hyper Reality.

16.00-17.00 *Gundam Tribute: La storia dell'anime dalle origini ad oggi*. Incontro a cura dell'associazione **Gundam Italia Club**.

17.15-18.15 **Accademia Romana D'Armi** presenta: *Il futuro olimpico della disciplina di scherma in vista dei campionati internazionali in Italia del prossimo autunno*. Intervista al maestro **Francesco Lodà**.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - ARENA

12.00 Presentazione del volume *Le eccellenze creative del fumetto e dell'illustrazione di Roma e del Lazio 2017*. Intervengono **Nicola Zingaretti**, Presidente della Regione Lazio e **Guido Fabiani**, Assessore Sviluppo Economico e attività Produttive della Regione Lazio.

15.00-16.00 **Upper Comics** presenta: I volumi *Almost Dead #2* e *Chrono Gear #1*. Intervengono: **Paolo Zeccardo**, **Gaetano Scoglio**, **Giorgio Battisti**.

16.30-17.30 Le cosplayer Internazionali **Surine** e **Rinaca**, rappresentanti della Danimarca al World Coslay Summit 2015, presentano: *Come creare una performance cosplay e i tutti segreti della posa perfetta per le vostre foto*.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - SALA INCONTRI@CEPELL

11.00-13.00 Seconda edizione del **Laboratorio di Scrittura a Romics** in collaborazione con l'ITS R. Rossellini. Sessione I - *La scrittura fantastica* a cura di **Mooney Witcher**.

14.30-16.30 Seconda edizione del **Laboratorio di Scrittura a Romics** in collaborazione con l'ITS R. Rossellini. Sessione II - *Lo scouting editoriale e l'editing* a cura di **Fabrizio Cocco**.

16.30-17.30 *Lo strano caso del dottor Babini e del signor Stefano*: come il racconto intreccia illustrazione, narrativa, fumetto in un susseguirsi di emozioni e scenari che si aprono ad ulteriori storie. Workshop con **Stefano Babini**.

17.30-18.00 Signing Session e Meet&Greet con **Surine** e **Rinaca**.

18.00-19.00 Signing Session e Meet&Greet con **Giada Robin**.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - ROMICS KIDS&JUNIOR

10.15-11.15 *Struttura del volto e del corpo. Proporzioni e dettagli per imparare a costruire un personaggio dei fumetti*. Laboratorio a cura di **Alessandra Bracaglia** della **Scuola Internazionale di Comics**.

10.15-11.15 Laboratorio a cura dell'**Accademia Europea di Manga**.

11.15-12.15 *Struttura del volto e del corpo. Proporzioni e dettagli per imparare a costruire un personaggio dei fumetti*. Laboratorio con **Alessandra Bracaglia** a cura della **Scuola Internazionale di Comics**.

11.15-12.15 Laboratorio a cura dell'**Accademia Europea di Manga**.

14.30 Laboratorio: *Cosa hanno in comune Topolino, Geronimo Stilton, Gioia, Elsa e i Minions? La Struttura! Impariamo a riconoscere la struttura dei personaggi per disegnarli bene*. Con **Alessandra Bracaglia** a cura della **Scuola Internazionale di Comics**.

○ PADIGLIONE 6 - PALA GAMES

11.00-11.45 Apertura e Presentazione Romics XXI

12.00-12.45 Tom's Network

13.00-13.45 Melagoodo

14.00-14.45 Divimove's Talents

15.00-15.30 Tom's Network

14.45-16.30 Illuminati Crew

16.45-17.30 Into the Nerd

17.45-18.30 Panel Proplaying Prinsipe

18.45-19.45 Divimove's Talents

SABATO 8 APRILE

○ PADIGLIONE 8 - PALA ROMICS - SALA GRANDI EVENTI E PROIEZIONI

- PROGRAMMA**
- 11.20 Evento Warner Bros. Entertainment Italia - **Anteprima assoluta di una clip dal film King Arthur: il potere della spada** - Introduce **Isabella Dalla Vecchia** sul tema *Le origini italiane di Re Artù* moderata da **Marco Giannatiempo**. Anteprima dei contenuti extra dell'edizione Home Video di *Animali fantastici e dove trovarli*.
- 11.50- 13.00 **Romics celebra Sharon Calahan Romics D'Oro 2017**, Direttrice della Fotografia di Disney/Pixar. Interviene **Sabrina Perucca**. Master Class "Dipingere con la luce" è organizzata in collaborazione con **Direzione Generale Cinema del Mibact** e con la **Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia**. Introduce **Max Giovagnoli**.
- 13.00-14.30 **K-pop Contest Italia Special Romics**.
- 14.30-15.30 In omaggio al Maestro Tomino proiezione di **Gundam Reconquista** (versione originale con sottotitoli in italiano) ep.1 *Il misterioso Mobile Suit*, ep. 2 *G-Self, partenza!* ep. 3 *La pressione del Montero*. Per gentile concessione di **Sunrise Inc.**
- 15.30-17.00 **Romics celebra Yoshiyuki Tomino Romics D'Oro 2017**, il papà di Gundam. Coordina l'incontro **Sabrina Perucca**.
- 17.00-18.00 **Autori in Scena!** La **Scuola Romana dei Fumetti** svela i dietro le quinte del lavoro dei disegnatori di fumetti. Interverranno: **Mauro De Luca**, Soleil; **Maurizio Di Vincenzo**, Dylan Dog; **Simone Gabrielli**, Glénat; **Fabio Redaelli**, Newton Compton; **Arianna Rea**, Disney; **Simone Rea**, Rizzoli; **Massimo Rotundo**, Tex ed **Eugenio Sicomoro**, Dupuis.
- 18.15 **Romics Gran Galà del Doppiaggio**: la celebrazione delle voci più amate del doppiaggio italiano.

○ PADIGLIONE 7 - PALA COMICS - SALA OFFICINA DEL FUMETTO

- 11.00-12.00 Proiezione. *Death Parade: Death Seven Darts* ep. 1, *Death Reverse* ep. 2. Per gentile concessione di **Dynit**.
- 12.00-13.00 **Sherlockon** presenta la convention tematica dedicata alla leggendaria figura di Sherlock Holmes.
- 13.30-15.30 Workshop su prenotazione: Disegnare creature fantasy con **Paolo Barbieri**.
- 15.30-16.30 Proiezione. *Kiseijuu-sei no Kakuritsu - L'ospite indesiderato: La metamorfosi* ep. 1. *Il diavolo in corpo* ep. 2. Per gentile concessione di **Dynit**.
- 16.30-17.00 Proiezione: *Kamillo Kromo*. Per gentile concessione di **Gallucci Editore**.
- 17.30-18.30 **Associazione Studi Tolkieniani** presenta: *Tutti i segreti della scrittura elfica*. Intervengono **Roberto Fontana**, **Sara Gianotto** e **Roberto Arduini**.

○ PADIGLIONE 5 - PALA MOVIE - PALCO MOVIE VILLAGE

- 11.00-12.00 *Incontriamo Hive Division!* **Giacomo Talamini** e **Valentina Paggiarin** ci raccontano le emozionanti esperienze nella storia di questa innovativa casa di produzione legata all'universo dei videogame.
- 12:00-13:00 **Shockdom** presenta: *Tutti i mezzi della satira*. Intervengono: **Stefano Antonucci**, **Daniele Fabbri** e il collettivo **Lercio**.
- 13.00-14.00 **Sound Design & Music Composition per trailer e cinema**. A cura di **Luigi Sansò**, Coordinatore del Master in Sonic Arts-Tecnologie e Arti del Suono e del Corso di Formazione professionale in Music Production dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Responsabile dell'area Sound, Music and Videogame della Scuola Internazionale di Comics. A seguire **Game Design & Programming**. A cura dello staff Scuola Internazionale di Comics che presenta i corsi della nuova area dedicata ai Videogame.
- 14.05-15.00 **Serie Da Web**. Intervengono: **Alessandro Graspan** e **Stefano De Marco Zero**, **Giulio Magnolia**, Romolo+July, **Andrea Sgaravatti**, La scuola della notte. Modera: **Janet De Nardis**. In collaborazione con **Roma Web Fest**. Introduce **Max Giovagnoli**.
- 15.05-16.00 La **ManFont Edizioni** e la **Scuola Internazionale di Comics** presentano: *Yamazaki 18 Years Apocrypha* e *2700 Apocrypha*. Intervengono **Manfredi Toraldo**, responsabile editoriale ManFont Edizioni, **Luca Baino**, sceneggiatore, **Lorenzo Susi**, autore e **Sara Pichelli**, autrice.
- 16.00-17.00 *Cosplay come lavoro. Tutti i trucchi e consigli per fare del cosplay una vera professione*. La cosplayer **Giada Robin** incontra il pubblico.
- 17.00-17.45 *Creature Fantastiche: omaggio a Carlo Rambaldi*. Intervengono: **Daniela Rambaldi**, **Leonardo Cruciano** Makinarium, **Simone Giorgi**, Universal Pictures Home Entertainment, **Domenico Misciagna**, Comingsoon.it. e **Sabrina Perucca**. Modera **Max Giovagnoli**.
- 17.45-18.15 **Quiz Universal**. Gioco a premi su grandi film della major: *Fast & Furious*, *Transformers*, *Underworld*, *Resident Evil*, *Star Trek*, *Ghostbusters*. In palio, DVD e Blu Ray, in collaborazione con **Universal Pictures Home Entertainment**.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - ARENA

- 11.00-18.00** Area Workshop@RegioneLazio presenta: **Tech My Cosplay**. Laboratorio di integrazione tra Tecnologia e mondo Cosplay.
- 11.15-12.15** Incontro con **L'Antro Atomico del Dr. Manhattan**, il blog con il più alto tasso di bassismo carismatico. Coordina **Alessio Danesi**.
- 12.15-13.15** **saldaPress** presenta: **Radiumincontro**. Intervengono: **Alessandro Aprea**, **Daniele Orlandini** e **Matteo Casali**. Coordina **Alessio Danesi**.
- 13.15-14.00** **RW-Lion** presenta: **La rinascita smeraldo di Rafa Sandoval**. Incontro con l'autore, disegnatore di punta della serie *Hal Jordan and the green Lantern Corps*. Modera **Salvatore Cervasio**.
- 14.00-15.00** **C'era una volta Cocco Bill: i sessant'anni del pistolero di Jacovitti**. Intervengono **Edgardo Colabelli**, presidente dello Jacovitti Club e fondatore della Casa Museo Jacovitti di Roma e **Gualtiero Viganò**, direttore editoriale della casa editrice Hachette. Coordina **Giuseppe Pollicelli**.
- 15.00-16.00** **Giochi Elettronici Competitivi** presenta: *l'eSport italiano, verso la consacrazione definitiva*. Intervengono: **Ivan Grieco**, Professional eSports Caster & Community Manager, **Mattia Guarracino**, Videogiocatore tesserato con l'UC Sampdoria, **Pier Luigi Parnofello**, Head of esports at Fandango Club, **Dario Saltari**, redattore per Ultimo Uomo. Modera **Francesco Lombardo** - GEC Community Manager & Esports reporter.
- 16.30-17.30** **Emanuela Lupacchino: Valiant, Marvel. DC Comics. La conquista del mondo in tre facili passi**. Conduce **Alessandro Bottero**.
- 17.30-18.30** Workshop: **Crea un gioco da tavolo e provalo!** A cura della **Scuola Internazionale di Comics** in collaborazione con **TesiTeam**.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - SALA INCONTRI@CEPELL

- 11.00-12.00** Signing Session e Meet&Greet con **Paolo Barbieri**.
- 12.00-13.00** Signing Session e Meet&Greet con **Elena Triolo**.
- 14.00-15.00** Signing Session e Meet&Greet con **Alessandro Aprea** e **Daniele Orlandini**.

- 15.00-16.00** Laboratorio dedicato alla Pop Art con la scrittrice **Margherita Loy** che presenterà il suo libro *Pop Al Pomodoro* edito da **Gallucci Editore**.
- 17.15-18.00** Signing Session e Meet&Greet con **Giada Robin**.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - ROMICS KIDS&JUNIOR

- 10.00-12.00** JuniorLab: **Scuola Romana dei Fumetti** presenta ComicsJunior.
- 12.00-13.00** **Gang of Magic** presenta: lo Spettacolo di Magia con Mago Lollo.
- 12.00-14.00** JuniorLab: **Scuola Romana dei Fumetti** presenta ComicsJunior.
- 14.30** Laboratorio: *Come nasce una storia? Con un gioco divertente e tanta fantasia possiamo far nascere una strip a fumetti, fatta di personaggi, ambienti e oggetti*. Con **Alessandra Bracaglia** a cura della **Scuola Internazionale di Comics**.
- 15.00-17.00** JuniorLab: **Scuola Romana dei Fumetti** presenta ComicsJunior.
- 16.30-17.30** **Gang of Magic** presenta: lo Spettacolo di Magia con Mago Lollo.
- 17.00-19.00** JuniorLab: **Scuola Romana dei Fumetti** presenta ComicsJunior.

○ PADIGLIONE 6 - PALA GAMES

- 10.30-11.00** Apertura e Presentazione Romics XXI
- 11.00-11.45** Divimove's Talents
- 12.00-12.45** **Father.io: Francesco Ferrazzino** ed il suo team ci presentano in anteprima assoluta in Italia la versione giocabile del gioco in realtà aumentata più atteso dell'anno.
- 13.15-14.00** Illuminati Crew
- 14.30-14.45** I Pantellas
- 15.00-16.00** **Crowdfunding: due casi di successo firmati Italia tra cinema e videogame!** **Paolo Cellammare** e **Maurizio Merluzzo** ci raccontano *The Crystal Gear* mentre **Francesco Ferrazzino** creatore di *Father.io* ci parlerà della sua esperienza di Crowdfunding oltreoceano.
- 16.00-16.45** Tom's Network
- 16.45-17.30** Illuminati Crew
- 17.30-18.00** Into the Nerd
- 18.15-19.00** Melagoodo

DOMENICA 9 APRILE

○ PADIGLIONE 8 - PALA ROMICS - SALA GRANDI EVENTI E PROIEZIONI

- PROGRAMMA**
- 11.00-12.00 **One Man Show Davide Perino:** incontra la voce di Frodo de *Il Signore degli Anelli* e la voce di centinaia di altri protagonisti dei cartoni e del cinema tra cui *Transformers*, *Spiderman*, *La Bella e la Bestia*. Conduce l'incontro **Mirko Fabbreschi**.
- 12.00-12.10 **Anteprima speciale: *Assassin's Creed*:** il backstage del film. In collaborazione con **Warner Bros. Entertainment Italia** e **20th Century Fox Home Entertainment**.
- 12.15-13.15 **Cerimonia Di Consegna Dei Romics D'Oro, Yoshiyuki Tomino, Sharon Calahan, Giuseppe Camuncoli, Matteo Casali e Igort.** Interviene L'On. **Dario Franceschini**, Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Consegna dei Premi del Concorso **Romics dei Libri a Fumetti**. Presenta: **Jun Ichikawa**.
- 13.15-13.45 **Universal Pictures International Italy** presenta: *Ghost in the Shell – Fast and Furious 8 – Transformers 5: L'ultimo Cavaliere – La Mummia*. **Anteprima speciale** di contenuti dell'edizione Steelbook del film *E.T. L'extraterrestre*, e visual di grandi blockbuster in collaborazione con **Universal Pictures Home Entertainment**.
- 13.45-15.00 **Romics celebra Igort Romics d'Oro 2017, grande Maestro del fumetto italiano ed internazionale.** Conducono l'incontro **Sabrina Perucca e Camilla Corsellini**.
- 15.00-15.45 Incontro con **Naohiro Ogata** che presenta al pubblico di Romics il film *Gundam Thunderbolt* in uscita nelle sale a maggio. Conduce **Carlo Cavazzoni, Dynit**.
- 15.45-16.30 **Star Comics & J-POP** incontrano i fan di Gundam: Novità, Storia e Curiosità. Intervengono **Naohiro Ogata, Cristian Posocco, Star Comics, Jacopo Costa Buranelli J-POP, Francesco Modina, Autore di Super Robot Files 1&2**.
- 16.30 **Romics Cosplay Award.** La grande gara di travestimento e recitazione. Selezione per la gara Internazionale C4 – Clara Cow's Cosplay Cup. Presenta **Jun Ichikawa**.
- 18.30 **Dimensione Suono Roma** presenta: Dj set con **Arturo Arturi e Ignazio Failla**.

○ PADIGLIONE 7 – PALA COMICS – SALA OFFICINA DEL FUMETTO

- 12.00-13.00 Presentazione della rivista *Horror Zone* edita da **Eus Edizioni**. Intervengono: **Daniele Francardi** Direttore editoriale, **Gabriele Pacio Pacitto** Direttore responsabile, **Simona Bevilacqua** Responsabile grafica e **Marco Saraga** redattore.
- 14.30-15.30 Proiezione. *Kiseijuu-sei no Kakuritsu - L'ospite indesiderato: La metamorfosi* ep.1. *Il diavolo in corpo* ep. 2. Per gentile concessione di **Dynit**.
- 15.30-16.00 Proiezione: *Kamillo Kromo*. Per gentile concessione di **Gallucci Editore**.
- 16.30-17.30 *Osservazione e narrazione: strumenti per semplificare l'anatomia e il movimento nello spazio*. Lezione di prova aperta a tutti con **Emanuel Simeoni** autore DC Comics e insegnante della **Scuola Internazionale di Comics**.

○ PADIGLIONE 5 - PALA MOVIE - PALCO MOVIE VILLAGE

- 11.00-12.00 **Sound Design & Music Composition per trailer e cinema.** A cura di **Luigi Sansò**, Coordinatore del Master in Sonic Arts–Tecnologie e Arti del Suono e del Corso di Formazione professionale in Music Production dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Responsabile dell'area Sound, Music and Videogame della Scuola Internazionale di Comics. A seguire **Game Design & Programming**. A cura dello staff Scuola Internazionale di Comics che presenta i corsi della nuova area dedicata ai Videogame.
- 12.00-12.50 **30 Anni di Incubi con Dylan Dog.** Proiezione speciale del documentario e incontro con gli autori **Marcello Rossi** e **Luca Ruocco**. Modera **Max Giovagnoli**.
- 13.00-14.00 **Go Home - A casa loro: il cinema horror come metafora della realtà.** Intervengono: **Luna Gualano, Emiliano Rubbi, Giulia Giorgi, Cyril Dorand Nzeugang Domche** e **Masah Abdul Rahman**. Coordina **Giuseppe Pollicelli**.
- 14.00 -15.00 **RW-Lion** presenta *Il Rinascimento degli eroi Dc Comics*: da Batman a Superman, da Wonder Woman a Harley Quinn, dalla Justice League alla Suicide Squad. Tutte le prossime novità editoriali. Modera: **Salvatore Cervasio** coordinatore editoriale.
- 15.00-15.30 **Cosplay Kids.** Piccoli Cosplay alla conquista del Movie Village!
- 15.30-16.00 Premiazione Contest **Romics Robotown-Gundam Edition 2017**, in collaborazione con il **Buyers Club**.
- 16.00-17.00 **Wonder Woman 75th Anniversary.** Intervengono: **Salvatore Cervasio** coordinatore editoriale RW-Lion, **Daniele Massironi** Screenweek.it, **Antonio Bracco** Comingsoon.it. Modera **Max Giovagnoli**. In collaborazione con **Warner Bros. Entertainment Italia** e **RW-Lion**.
- PROGRAMMA**

17.00-17.15 **Quiz Universal.** Gioco a premi su grandi film della major: *Fast & Furious*, *Transformers*, *Underworld*, *Resident Evil*, *Star Trek*, *Ghostbusters*. In palio, DVD e Blu Ray, in collaborazione con **Universal Pictures Home Entertainment**.

17.15-18.00 *Il racconto per immagini:* a lezione con **Carlo Labieni**, storyboard artist e insegnante della **Scuola Romana dei Fumetti** terrà una lezione sulle inquadrature e sul meccanismo della narrazione disegnata.

18.00-19.00 Proiezione. *Death Parade: Death Seven Darts* ep. 1, *Death Reverse* ep. 2. Per gentile concessione di **Dynit**.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - ARENA

11.00-12.00 *Star Comics: Dagli USA al Giappone passando per l'Italia e In tutto il Mondo. 30 anni di vita a fumetti.* Incontro con **Sergio Cavalierin**. Conduce **Alessandro Bottero**.

12.00-13.00 *Tolkien in Music!* Incontro dedicato alla musica ispirata alle opere di Tolkien. Intervengono gli **Holy Martyr**, **Alessandro Bottero** e **Sergio Lombardi**.

13.00-14.00 **Eremon Edizioni** presenta il romanzo *Substantia*. Un thriller fantascientifico con 24 illustrazioni disegnate da: **Marco Patrucco**, autore Bonelli Editore; **Francesco Tomaselli**, Scuola Romana di Fumetto; **Alessandro Scoccia**, **Tiziana Trimboli** e **Emanuele Alotta** freelance. Interviene **Simone Pinna** autore del romanzo.

14.00-15.00 **Myriam Benothman** presenta il libro *Il ponte Illusorio* dalla sua trilogia *Dream Hunters*. Edito da **Astro Edizioni**.

15.00-16.10 **Romics celebra Giuseppe Camuncoli e Matteo Casali Romics d'Oro 2017.** Conduce **Alessio Danesi**.

16.15-17.00 *Zodiac: arte, cultura e poesia dello Zodiaco.* Intervengono: **Paolo Barbieri** autore delle illustrazioni, **Gero** autore dei testi e **Anna Maria Morsucci**, autrice della prefazione ed esperta dello Zodiaco.

17.00-18.00 *Dal Fumetto al Manga e ritorno!* Conferenza a cura di **Midori Yamane**, mangaka professionista, redattrice per la **Kodansha**, curatrice della collana Manga Book. Intervengono: **Francesco Moriconi** e **Paolo Zeccardo** della **Scuola Internazionale di Comics**, **Gaetano Scoglio**, e **Giorgio Battisti** **Upper Comics**.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - SALA INCONTRI@CEPELL

11.00-12.00 Signing Session e Meet&Greet con **Paolo Barbieri**.

12.30-13.00 Signing Session e Meet&Greet con **Surine** e **Rinaca**.

13.30-15.00 Incontro - Workshop con **Elena Triolo**.

15.00-16.00 Incontro con l'autrice **Ilaria Marinelli**, *All'inizio era una valigia di cartone*. **Secop Edizioni**.

16.15-17.15 Signing Session e Meet&Greet con i **Romics D'Oro Giuseppe Camuncoli** e **Matteo Casali**.

17.15-18.00 Signing Session e Meet&Greet con **Paolo Barbieri**.

○ PADIGLIONE 9 - PALA COMICS MEETING&LAB - ROMICS KIDS&JUNIOR

10.00-12.00 JuniorLab: **Scuola Romana dei Fumetti** presenta ComicsJunior

12.00-14.00 JuniorLab: **Scuola Romana dei Fumetti** presenta ComicsJunior.

14.30 Laboratorio: *Il colore, questo sconosciuto! Entriamo insieme nel mondo del colore, impariamo a riconoscere i suoi significati e a scegliere quelli più giusti per i nostri personaggi.* Con **Alessandra Bracaglia** a cura della **Scuola Internazionale di Comics**.

15.00-17.00 JuniorLab: **Scuola Romana dei Fumetti** presenta ComicsJunior.

15.30-16.30 **Tunuè** presenta: Laboratorio di fumetto per bambini e bambine con **Nicola Gobbi**.

16.30-17.30 **Gang of Magic** presenta: Magic Corner.

17.00-19.00 JuniorLab: **Scuola Romana dei Fumetti** presenta ComicsJunior.

○ PADIGLIONE 6 - PALA GAMES

10.30-10.45 Apertura e Presentazione Romics XXI

10.30-11.15 Illuminati Crew

11.15-12.15 Divimove's Talents

12.15-13.00 Tom's Network

13.00-13.45 Melagoodo

14.00-14.45 Danny Metal

15.00-15.30 **I MoodBoards: Maggie, Bianca, Jacques, Quinn e Edu** con flash mob, esibizione live e meet & greet! #MaggielandBianca

15.30-16.00 Tom's Network

16.00-16.45 Into the Nerd

17.15-18.00 Illuminati Crew

18.00-18.45 Divimove's Talents

Il Programma è in continua evoluzione ed è soggetto a cambiamenti.
Visita il sito www.romics.it per restare aggiornato sul programma della XXI edizione di Romics.

ROMics

P

STAZIONE FS

P

INGRESSO NORD

P

INGRESSO SUD

PALA COMICS
MEETING&LAB
PLAY SPACE

PALA ROMICS

PALA GAMES

PALA MOVIE
CINEMA, GADGET, MOSTRE

PALA GAMES
VIDEOGAMES, YOUTUBER

PALA COMICS
OFFICINA DEL FUMETTO, EDITORIA

PALA ROMICS
SALA GRANDI EVENTI E PROIEZIONI

PALA COMICS MEETING&LAB
PLAY SPACE
WALLAB, INCONTRI CON GLI AUTORI,
MOSTRE, KIDS&JUNIOR
GIOCHI DI CARTÈ, LOGICA E STRATEGIA

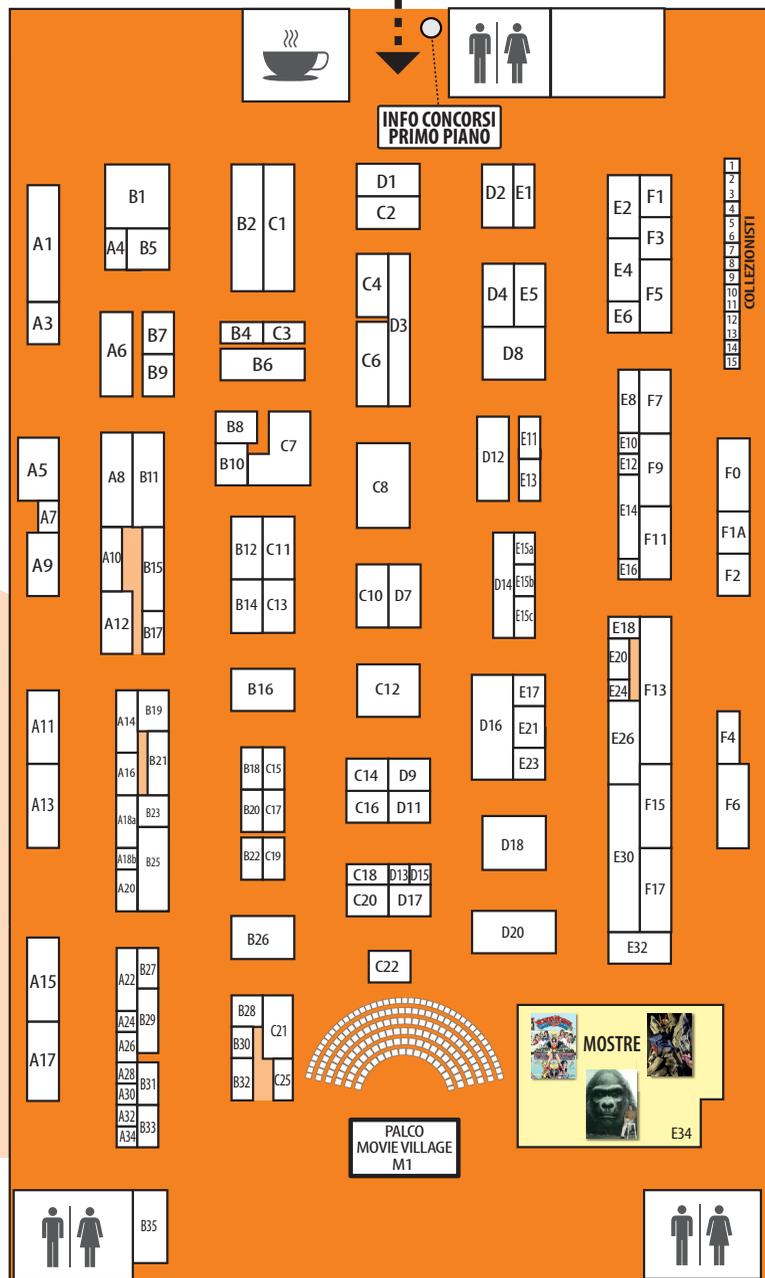
PALA COMICS

PALA MOVIE

-  → BIGLIETTERIA
-  → SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
-  → INFO POINT
-  → BANCOMAT
-  → INFO CONCORSI
-  → PUNTO DI RISTORO
-  → PRESIDIO MEDICO
-  → POLIZIA DI STATO

PADIGLIONE 5 - PALA MOVIE

PLANIMETRIA PADIGLIONE 5

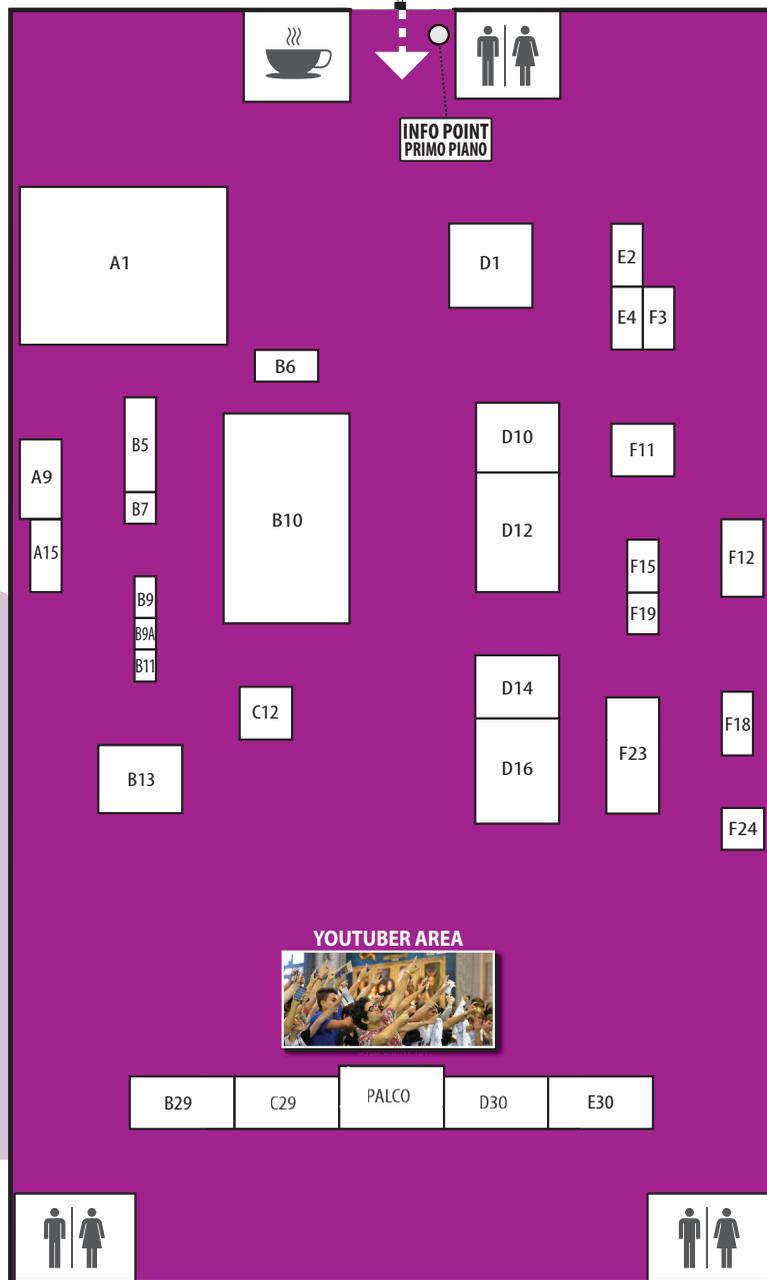


A3DLAB S.R.L.	E6	LA PORTA DI MORIA	D14
...ACCENDI UNA STELLA...	E15C	LA VIGNARELLA ANIME & DREAMS	B6-D12
2-BCOOL	B7	LABALDIENDA.COM	E18
360° FOTOINCISIONI & COMICS	B19	LADY CUPCAKE CREAZIONI	B26
501 ST ITALICA GARRISON	F7	L'ALTERNATIVA	A28
A.B.C. ELETTRONICA	A9	LE CREAZIONE DI MAKOTO	8
A.S.D. YGGDRASIL	E26	LE GNAPPETTE	B26
ACCADEMIA ROMANA D'ARMI	F15	LEGEND ICON	B2
ALIMAGIQUE	14	L'EMPORIO DEL BOSCO	A18B
ARCADIA.TOYS	A22	LENS-ADDICT.COM	B16
ASIART VENTURE	D11	LICEO ARTISTICO SAN GIUSEPPE	E15B
ASS. ITA. STUDI TOLKIENIANI	F17	MAGIA DI MARTA GIACOMINI	2-3
BANDAI	C12	MANGADE	1
BLIZ ROMA	E16	MARINO CANIO	F4
B-MASK COSTUMI E MASCHERE	B4	MEDIOEVO	A12
BOKUU SHOP	B27	MEI CREATIONS - BOJO BIJOUX	A34
BOOM-AROUND	B9	MICHAEL JACKSON SHOP	A32
BUYERS CLUB	E32	MONDO SPILLA - ROBERTO INNOCENZI	7
CAMARILLA ITALIA	F6	MOSTRE - ROMICS	E34
CARTOONJAPAN.IT	E21	MOVIE ART	C16
CATLIKE7-COMUNICAZIONE DESIGN	E20	MR TOYZ VIA CIMONE 15	D15
CITY POSTER	B25	MY FIMO CITY	B26
COLORVELVET VELLUTO DA COLORARE	B18	NELE GOES PINK	12-13
COMIC LAND	C21	NERD'S PARADISE SHOP	B14
COOL2U	C1	NERDY & GEEKY	E2
CRAZY4JAPAN	D7	OTAKU 888	E14
DAMAICHI	D08	OTAKU CORP.	E8
DAVID'S STORE CESENA	A14	PALCO MOVIE VILLAGE	M1
DELIFY CREAZIONI	B26	PAMPLING.COM	C13
DIABOLIKARTE	B8	PASTICCERIA PRIMAVERA	A11
DIAGON ALLEY	E13	PIDAK SHOP & PLOPPI	C11
DIMENSIONE ANIME	C06	PILEPOP	D13
DOCTOR WHO ITALIAN CLUB	F1	PIZZA PIG	B35
DOLLY'S CREATIONS	A24	POSTE ITALIANE	E5
DRAGHI FATE & STREGHE	B26	POSTERS WORLD DISTRIBUTION	D16
DREAMS IDEAS	4	PRANKSTER COMICS	B28
DYNIT SRL	C08	PROMOGEMAR	B23
ECCETERAECCETERA.IT	E24	REBEL LEGION ITALIAN BASE	F9
EMP ITALIA ROCK&ENTERTAINMENT	D9	RETROPAZZIA	B32
FANTASYRT MELODY & MUKASHI SOP	10-11	SABER GUILD ROMA	F11
FANTOMATICO KASTON	B30	SAKURASHU	B26
FORCE OF WILL - GAMETRADE	B20	SCREAMCREATIONS	A18A
FOX ALIEN COVENANT	C22	SHERLOCKON	F3
FYRE'S COSPLAY	A07	SIMONE DEL VECCHIO	9
GAME OVER	C14	SPAZIO MILITARE	A1
GAMESLAND HARDWARE AND GAMES	B21	SPIDERMAN	C20
GAZZETTA DEL COSPLAY	E1	STAR TREK ITALIAN CLUB	F5
GENIUS GADGET	E10	STORIA E MAGIA	B1
GENTE DI CARTOONIA	E11	SUPERMEMORIA E LETTURA IPERVELOCE	A26
GIC - GUNDAM ITALIAN CLUB	F0	SWEET AND CHOCOLATE	A19
GIOCATTOPOLI.COM	A06	TBOSS.IT & TOONSHILL.IT	C17
GIOCHI DI PRESTIGIO	B22	TEE TEE	B12
GIULY'S CREATIONS	C15	TEKE ARCOBALENO	A20
GO!GO!NIHON STUDIA IN GIAPPONE	E23	TEMPIO DEL GUSTO	A15
GOTHAM SHADOWS	F13	THE BULLDOG AMSTERDAM	D2
GOTHICAT	A30	THE PRINTER	B33
GUNDAM ITALIA	E32	TICHE	A16
HANDMADE MOVIE PROPS	5-6	TOMO SHOP	A8
IED - ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN	D18	TORA STORE	C2-C7-D1
IL MONDO ANCESTRALE	E30	TOYHOUSE1	C18
IL NUOVO MONDO	D4	TOYS HUNTER	B29
IL PENTOLONE MAGICO	B26	TREMENDACREATIONS CREATION	B26
IL REGNO FATATO	E15A	ULTIMO AVAMPOSTO EDITORE	A5
IMAFAN COVER	C10	VALHALLA VIKING VICTORY A.S.D.	F1A
INDIAN'S PRODUCTION	F2	VIVI DI SOGNI - BAZINGA NERD SHOP	E12
ITS CRAFTY LICIOUS	B30	WARNER	D20
JAPANWORLD.IT	B05	WAYNE FACTORY - COSPLAY COSTUMING	A4
KAMEHOUSE BUBBLE TEA	E17	WEEDOO GOODIES	C4
KAMEHOUSE SHOP (WWW.KAMEHOUSESHOP.IT)	D3	WHALE PICTURES	D17
KENDAMA - PUZZLEPILOT	C19	WIGS AND CHIPS	B11
KOMICARTZ	A3	WISHING-WELL	A10
KOMIKSLANDIA	B31	WWW.GOTHLAB.COM	C03
KOZMIC BLUES TIE-DYE T-SHIRTS	C25	WWW.SISCO78.COM	B15
KURONEKO CREAZIONI	B17	YOROKONDE COSPLAY	B10
LA FUCINA DEL DRAGO - MYTHOLON	E4	ZAKURAFOOD	A13

ESPOSITORI PADIGLIONE 5

PADIGLIONE 6 - PALA GAMES

PLANIMETRIA PADIGLIONE 6

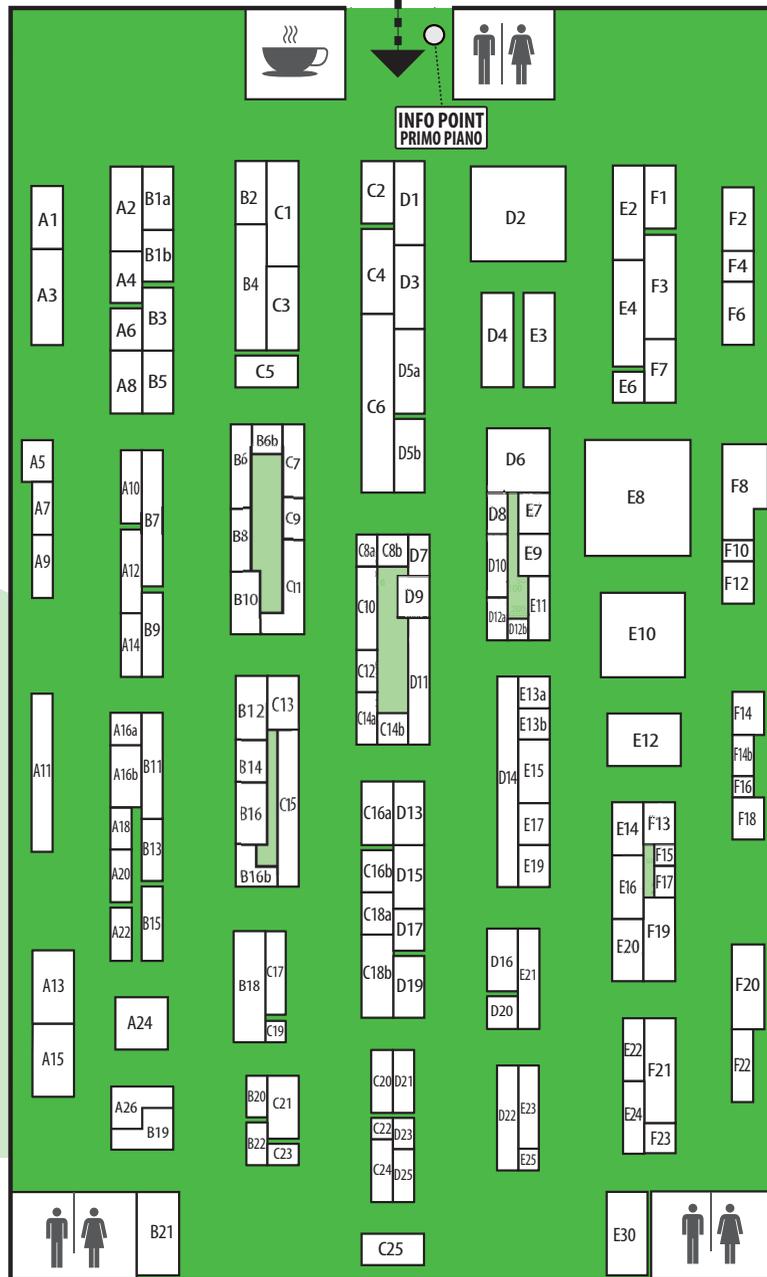


ASUS	D10
ASUS AREA TORNEI	D12
BATTLE FOR VILEGIS	E2
CITY POSTER	F15
DIGILIE CORSI 3D E VFX	B7
DIVIMOVE E MELAGOODO	D30
DOOM VALLEY	E4
EASY FIX	F23
EURONICS	B10
EURONICS SHOP	B6
FULL SAIL UNIVERSITY	B9
GEC - GIOCHI ELETTRONICI COMPETITIVI	A1
GREATER FOOL MEDIA	B9A
HELLO YELLOW - ARTITHESI	B5
ILLUMINATI E PANTELLAS	C29
ILLUSION NETWORK	D1
LA BUFALA	A15
MEET&GREET	B29
MONDO CONVENIENZA	F11
NERDY & GEEKY	F19
PALCO YOUTUBER	D31
PASTICCERIA PRIMAVERA	F18
PIZZA E MORTAZZA	A9
RUST AND BUST	F3
SAMSUNG	D14
SYSPACK COMPUTER	C12
TEMPIO DEL GUSTO	F12
TOM'S HARDWARE - VR	D16
TUBE SHOP ITALIA	B11
YOUTUBER ROMICS SHOP	B13
ZAKURAFood	F24

ESPOSITORI PADIGLIONE 6

PADIGLIONE 7 - PALA COMICS

PLANIMETRIA PADIGLIONE 7

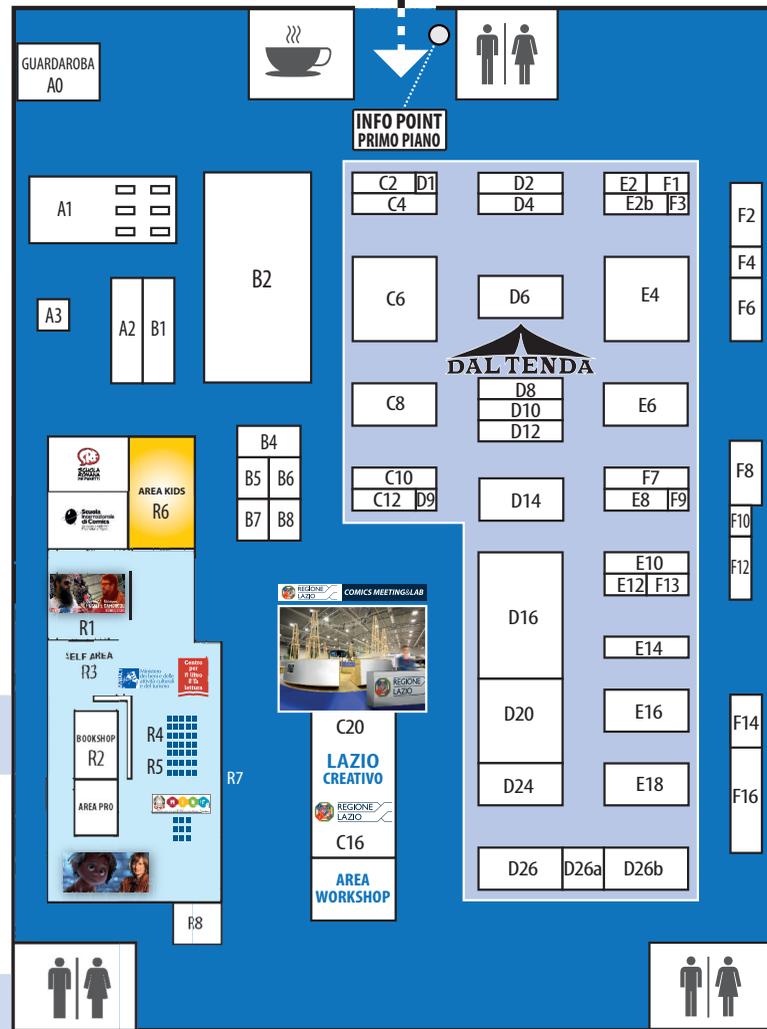


001 EDIZIONI HIKARI EDIZIONI	E13B	LO ZAINETTO PRATICO DI HEWARD	D25
A.B.C. ELETTRONICA	D19	LOPPOSTO FORLÌ	D5B
A.P.S. JUST FOR GEEK	E4	LOS TRES CABALLEROS DEL COMIC	A9
ACCADEMIA EUROPEA DI MANGA	B2	MAD JEWELS	C24-F13
AKIBA	C17	MAGIC BTK	B3
ALCHEMIAN	E2	MANGASENPAI EDIZIONI	E7
ANGOLO FANTASY - MANGHERIA.COM	A4	MARCO ZACCARIA COMICS	A10
ANGOLOLAMA-SACADRANCA-GARGOYLE	C15	MAREMOTO ROMA	B10
ANIME CIAK	A5-C5	MEDIOEVO	A2-D1
ANIMEIMPORT.IT	C6	MILLENNIUM SHOP SCAFATI	B6B
ARCADE CLUB VIDEOGAMES	E24	MILLENNIUM SHOP SCAFATI	D17
ASIART VENTURE	E21	MODE JAPAN	D14
ASTRO EDIZIONI	F2	MONDO FUMETTO	E19
ATELIER MIDAS	E25	MOVETHEGAME.IT	B1A
AZACCA COMICS	B6	MOVIE ART	A26
BAB'S WORLD IBOTTEGAI	D22	NETCITY SHOP-WWW.NETCITYONLINE.COM	A8
BAOL&SKIN	A18	NIMA	B20
BASE LUNA ITALY	B14	NOISE PRESS	D9
BETAGAMES.IT	B5	NUVOLOSO	A12
BOOM COMIC	F18	OCTAVALEGIO-DELLOTTO FAN CLUB	F10
BUGS COMICS	F14B	ORCHIDEE	B16
CAOS AD CUNEO	D20	ORY COMIX	A1
COLLEZIONISMO NEL WEB	B16B	PANINI COMICS	D2
COMIC LAND	F20	PAPIRO	C12
COMPRALOSUBITO	B11	PARALLEL UNIVERSE	A06
COMPRALOSUBITO2	E22	PASTICCERIA PRIMAVERA	A13-F22
CRASH COMICS	B13	PIANETA MATTONCINO	F17
CRAZY SHOES	C23	PIZZA E MORTAZZA	A15
DARK ZONE EDIZIONI	B1B	PLANET COLLECTION ROMA EBAY	C2
DIABOLIK - SUPERGULP	E12	POSTERS WORLD DISTRIBUTION	C18B
DIMENSIONE ANIME	C1-D3	PROIEZIONI MENTALI	D13
DISCOUNT DEL FUMETTO	E11	RED EAGLE OGGETTISTICA LIMBIATE MB.	B19
EDIZIONI DENTIBLÙ	F7	RETROGAMING&TOYS	A8
EREMON EDIZIONI	F14A	ROBOKUN.IT	C16A
FANTA UNIVERSE	C13	RW EDIZIONI - LION	E8
FERIFOX CARTOON	B7	SALDA PRESS	F8
FRANCE ORIENT	F21	SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS	D4
FUMETTI E SOGNI	D12A	SCUOLA ROMANA DEI FUMETTI	F6
FUMETTO & CO MONTEROTONDO-ROMA	E23	SHOCKDOM	E10
FUMETTOPOLI-ROMA	C10	SISTER RAY	F15
GIANTYMIER CREAZIONI PERSONALIZZATE	C21	SPAZIO MILITARE	F19
GOLDEN STORE ROMA MONTEVERDE	C14B	STAR SHOP DISTRIBUZIONE	B4
GRIFO EDIZIONI DI	D7	SUPERGULP	D11
I LOVE PINS	D21-D23	TAVOLEORIGINALI.NET	D8
IDEA IMMAGINA DI ESSERE ALTRO	D12B	TEKE ARCOBALENO	E9
IL CHIOSCO DI VIALE MARCONI	C7	TICHE	E15
IL GIARDINO DI WOLFFY	A22	TORA STORE	C3-C4
IL NASCONDIGLIO DELL'ANDROIDE JAPAN HERO	B12	TORRESPACCATA	
IL NUOVO MONDO	E20	COMICS ROMA	A7-C8A-C8B-C9-C11-C14A
IMPREVISTI E PROBABILITÀ - ROMA	B8	TOYHOUSE1	E16
INTERNATIONAL COMICS	B9	TOYS HUNTER	B15
JAPANIME.IT	C20	TUNUÉ - TUTTA UN'ALTRA STORIA	F1
JAPANWIKI	E14	UPPER COMICS	F16
JAPANWORLD.IT	E17	VENERE COMICS	D10
J-MASKS	C22	VERTECCHI LA CARTOLERIA DAL 1946	F4
J-POP - EDIZIONI BD	D6	VERTIGOSHOP.IT	F12
KAIDO ITALIA KPOP SHOP	B22	VIDEOGIOCHIPERPASSIONE.COM	D15
KAMEHOUSE SHOP (WWW.KAMEHOUSESHOP.IT)	C16B	VIGAMUS ACADEMY / LINK CAMPUS	F3
KAWAEYES - LENTI A CONTATTO	E6	WATSON EDIZIONI	E13A
KYOTO TOYS	A11	WONDER PLAYNERD	F23
LA BOTTEGA DEL NERD	A16A	WWW.BABOU.IT GADGET E KAWAII	C19
LA VIGNARELLA ANIME & DREAMS	B18-D5A-E3	WWW.ILNEGOZIODEISOGNI.COM	A14
L'ANTRO DEL PELLEGRINO	C18A	WWW.MARTINASFUMETTI.IT	A3
L'ANTRO DI PAN DI ZENZERO	A20	YOROKONDE COSPLAY	D16
LENS-ADDICT.COM	A16A	ZAKURAFOD	A24-B21-C25-E30

ESPOSITORI PADIGLIONE 7

PADIGLIONE 9 - PALACOMICS MEETING&LAB - PLAY SPACE

PLANIMETRIA PADIGLIONE 9



ACME	D9-F1	GAME OVER COMPUTER	C10
ANGELI E DRAGHI	E10	GHOSTBUSTER ITALIA	A2
AREA AUTOPRODUZIONI DAL TENDA	E16 - E18	GO CLUB DI ROMA FUJISAWA SHUKO	B1
AREA NUOVI TALENTI ROMICS	R3	GREEN SCREEN CINE TV	R8
AREA TORNEI DAL TENDA	D16	GUARDAROBA	A0
AREA WORKSHOP	C16	IL PARADISO DEI VIDEOGIOCHI DR	F10
BOOKSHOP - ROMICS	R2	JUMANJI	E12 - E14
BOOM MAKE UP	D26B	MAGIC WORLD	F7
CERBERUS	D14	MAKI	D1
CHAMELEON	C2	MARINO CANIO	F16
COMICS MEETING&LAB	C20	MJOLNIR	E2B
COSPLAY&CO.	D4	MOSTRE - ROMICS	R1
COSPLAYOU	C4	MURALE ROMICS XXI	R7
COSPLAYOU - DAL TENDA	C6	ORION - RIMINI	F12
COVO DEL NERD	F13	PC GAMING STATION	D20
DADI E MATTONCINI	B4	PIANETA SAYAN	C12
DAL TENDA DISTRIBUZIONI	C8-D10-E6-F9	PIRANDOMAGIC - POWER9MAN	F6
DAL TENDA HEADQUARTER	D6	PROMETHEUS	B8
DAMA	E8	REGIONE LAZIO	C16
DARK SIDE	F2	ROMICS KID&JUNIOR	R6
DRAKARIAN	D2	INCONTRI@CEPELL	R5
ELISH	D26A	SESSIONI AUTOGRAFI - ROMICS	R4
ELO DARKNESS	F4	SPAZIO MILITARE	B7
ESCAPE ROOME	F3 - E4	STRATEGIA E TATTICA	F8
FEUDALESIMO E LIBERTÀ	B6	TUTTI IN FESTA	D26
FIGURINE PANINI	A1	VICTORIAN MONKEY	D24
FORCE OF WILL - GAMETRADE	B2	WALLAB DELLA CREATIVITÀ	C16
GADGET E FUMETTI	E2	WWW.GIOCHIDISTRADA.IT	A3
		ZAKURAFood	F14

ESPOSITORI PADIGLIONE 9

MOVIE VILLAGE "UN'EDIZIONE D'AUTORE"

Ad aprile il Movie Village di Romics si trasforma in una grande "piazza d'artista" e celebra maestri e capolavori mondiali con mostre, imperdibili anteprime e incontri tematici sulle



novità più curiose del cinema di genere e sulle sue ibridazioni con letteratura, comics e games.

L'Area Mostre ospita tre grandi icone dell'immaginario cross-mediale: un omaggio a Carlo Rambaldi e ai suoi tre film da Oscar® (*King Kong*, *Alien*, *E.T. L'extraterrestre*) con bozzetti e grandi installazioni, Il 75° anniversario dalla nascita di *Wonder Woman* con le copertine più avvincenti del fumetto e un'installazione che porta a Romics il lazo e la corona originali del film diretto da Patty Jenkins, e un exhibit straordinario dei modelli di Gundam.

Il Romics D'Oro Sharon Calahan, direttrice della fotografia Disney-Pixar per film quali *Ratatouille*, *Alla scoperta di Nemo*, *Toy Story*, *Cars 2* e *Il viaggio di Arlo*, terrà una masterclass sul tema "Dipingere con la luce", e nelle isole entertainment del Padiglione 5, circondate

dai set e dalle scenografie delle fandom, trovano spazio installazioni e stand dedicati ai film più attesi della primavera e dell'estate. Per Warner Bros. Entertainment Italia, le attività saranno dedicate a *Wonder Woman* e all'uscita in Home Video di *Animali fantastici e dove trovarli*. Per Sony Pictures, a *Spider-man Homecoming*. Per 20th Century Fox Italy, un misterioso cubo gigante atterrerà nel Movie Village per *Alien: Convenant* mentre Universal Pictures International Italy presenterà al pubblico le creatività di *Ghost in the Shell*, *Fast and Furious 8*, *Transformers: L'ultimo cavaliere* e *La Mummia*.

Per i talenti italiani più giovani, riflettori accesi su Leonardo Cruciano, Supervisore e Art Director dello Studio di Effetti Speciali Visivi e Fisici pluripremiato *Makinarium*, David di Donatello per gli Effetti Digitali de *Il racconto dei racconti* e coinvolto in film quali *Mary Magdalene*, *Tomb Raider*, *Ben Hur* e *Zoolander 2* e con registi quali Hugh Hudson, Spike Lee e Ridley Scott.

Incontri tematici con speaker, talent e giornalisti del cinema, delle serie TV e del Web riguardano *La Celebrazione del 75° Anniversario dalla nascita di Wonder Woman*, un *Omaggio a Carlo Rambaldi*, *Le Serie Web italiane dell'anno e quelle della prossima*



stagione (in collaborazione con Roma Web Fest, con Zero, Romolo+July, *Binge Love*, *The Pills* e *La scuola della notte*) e *Dylan Dog: 30 anni di incubi* (con gli autori e con la proiezione del documentario distribuito da Studio Universal).

Per le anteprime speciali, infine, un grande evento Warner Bros. Entertainment Italia porta sabato mattina a Romics una clip in anteprima assoluta dal film *King Arthur: il potere della spada*, i contenuti extra della versione Home video di *Animali fantastici e dove trovarli*, e chiude il "viaggio" di *Assassin's Creed*, iniziato proprio a Romics a ottobre 2016, con

una proiezione speciale dai "dietro le quinte" del film in occasione della sua uscita negli store digitali e in Home Video. Per il 35° anniversario di *E.T. L'extraterrestre*, Universal Pictures Home Entertainment presenta in **anteprima speciale i contenuti extra dell'edizione Steelbook del film** che uscirà a maggio. Media Partner del Movie Village di

Romics sono nell'edizione di aprile: Screenweek.it, Comingsoon.it, View Conference, Roma Web Fest e Radio Dimensione Suono.

MOSTRE

ROBOTOWN - GUNDAM EDITION 2017

In onore della partecipazione di **Yoshiyuki Tomino** a Romics e del produttore di *Gundam Thunderbolt* **Naohiro Ogata**, ad accogliere il pubblico una grande mostra-concorso organizzata da Romics in collaborazione con il gruppo modellistico Buyers Club per celebrare il personaggio cult della serie anime, attraverso i Gunpla, i modellini ricercatissimi da appassionati di tutto il mondo. Nell'area Robotown saranno presenti anche i ragazzi del fanclub Gundam Italia, che impreziosiranno lo spazio con la riproduzione in scala 1:1 della mano dell'RX 78-2.



I 75 ANNI DELLA SPLENDIDA EROINA

Si celebrano nel 2017 i 75 anni di *Wonder Woman*, l'eroina più famosa della storia dei comics americani, creata da William Moulton Marston nel 1941. In collaborazione con **Warner Bros. Entertainment Italia** e **RW-Lion**, Romics partecipa all'anniversario ufficiale con una selezione di 75 cover del fumetto DC, una per ogni anno di pubblicazione, e con un'isola tematica nella quale vengono esposti il lazo e la corona originali del film diretto da Patty Jenkins, in uscita nell'estate 2017, con protagonista Gal Gadot.



TRE OSCAR® PER UN MAESTRO: CARLO RAMBALDI

Una mostra speciale con schizzi, disegni, bozzetti preparatori e articoli d'epoca sui tre film con i quali il maestro italiano degli effetti speciali vinse il premio cinematografico più ambito: *King Kong* (1977), *Alien* (1980) ed *E.T. L'extraterrestre* (1983). In collaborazione con la **Fondazione Culturale Carlo Rambaldi**, nata nel 2014 e impegnata nella realizzazione di un museo antologico nel paese natale del Maestro, Vigarano Mainarda, in provincia di Ferrara, la mostra è

MOSTRE



*Fondazione Culturale
Carlo Rambaldi*

impresiosita dalle opere dello scultore Angelo Grandinetti, uno dei maggiori fan italiani di Rambaldi, che riproducono una copia di E.T. e una mano di King Kong, entrambe in dimensioni naturali.



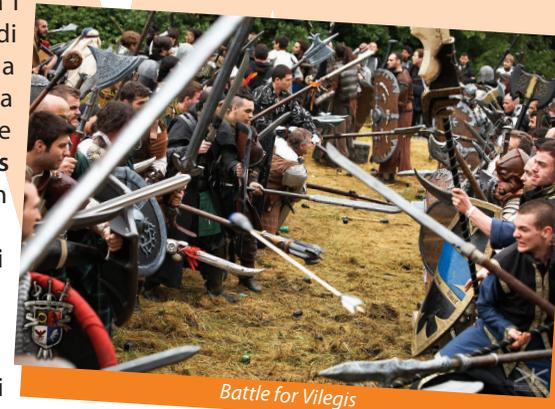
AREA ENTERTAINMENT

La XXI edizione di Romics torna con un'area entertainment ricca e piena di novità. Nei padiglioni 5, 6 e 9 si potranno esplorare i mondi più diversi dallo storico al fantasy, dall'horror alla fantascienza, diventando protagonisti di avventure di grandi saghe cinematografiche, letterarie o videoludiche. Imperdibili le atmosfere cinematografiche di Star Wars con l'hangar scala 1.6 di un caccia stellare proposto da **501st Italica Garrison**, e il costuming a cura di **Rebel Legion Italian Base** per vestire i panni degli eroi della saga e, grazie a **Saber Guild Roma**, partecipare alle sfide con le spade laser e alla parata sulle note delle musiche della saga. Per i fan di Star Trek ci sarà la scenografia allestita da **Star Trek Italian Club** in occasione del 40esimo anniversario di Star Trek Next Generation.



Accademia Romana d'Armi

Il **Mondo Ancestrale** catapulterà i visitatori nelle location di gioco di "La città di sabbia" offrendo la possibilità di passeggiare fra obelischi, grandi animali e creature ignote mentre **Battle for Vilegis** coinvolgerà il pubblico in un avvincente gioco di ruolo. L'**Associazione Italiana Studi Tolkeniani** propone un viaggio nel mondo del Signore degli Anelli con l'esposizione degli abiti della Terra di Mezzo, il laboratorio di elfico e giochi a tema.



Battle for Vilegis

Gli appassionati di storia potranno cimentarsi nei tornei di scherma storica, assistere alle lezioni e partecipare ai combattimenti organizzati dall'**Accademia Romana d'Armi**. Tiro con l'arco e duelli di spade, lezioni di scherma medievale allo stand **YGGDRASIL A.S.D.**, dove si potrà anche incontrare lo scrittore Gianluca Villano. **Valhalla Vikings Victory A.S.D.** propone i combattimenti delle antiche popolazioni scandinave dell'alto-medioevo.

AREA ENTERTAINMENT



Associazione Italiana Studi Tolkieniani

Gli amanti dell'horror potranno avventurarsi nello spazio da brivido di **Camarilla Italia**, fan club ufficiale della White Wolf per entusiasti sfide ai giochi di ruolo, mentre allo stand **Doom Valley** marce di zombie accoglieranno il pubblico in un clima di post apocalisse.

Come nelle precedenti edizioni il gruppo dedicato a Doctor Who (**Doctor Who Italian Club**) si affianca a quello dedicato a Sherlock Holmes (Uno Studio in Holmes) per celebrare due importanti anniversari: i 130 anni dalla pubblicazione di Uno studio in Rosso e i 30 anni dell'associazione holmesiana italiana. Attori in abito vittoriano e enigma da risolvere allo stand di **Sherlockon**, la convention dedicata al famoso investigatore. **Ghostbusters Italia** offrirà la possibilità di indossare l'equipaggiamento e l'uniforme degli

acchiappafantasma, corsi e giochi per i più piccoli.

In onore della presenza di Tomino a Romics, raduno nazionale per il decimo anniversario del **Gic - Gundam Italian Club**, con lo staff in cosplay, miniature, war games e diorama, collectible Card Game, Monopoly Gundam, Gunpla School. Riproduzione in grandi dimensioni dell'astronave Spartan tratta da Gundam Thunderbolt. Il **Buyers Club**, gruppo nato dalla collaborazione tra i modellisti romani di Gundam Dipendente, Mechanical Rage, NKG, e Team Nu Type, proporrà presso il proprio stand 4 giorni di dimostrazioni dal vivo su costruzione, modifica, colorazione e weathering sui Gunpla. A condividere lo stand con il Buyers Club, **Gundam Italia**, il neonato fan club dell'universo di Gundam.



Rust and Dust

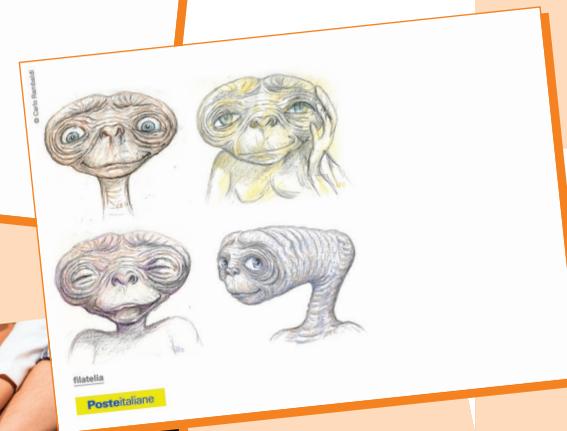
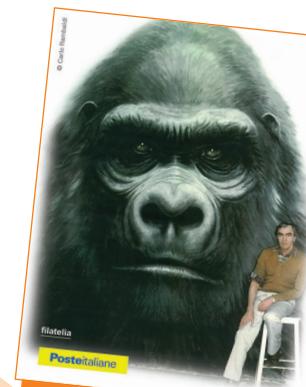
Allo stand **GoClub di Roma Fujisawa Shuko** si potrà scoprire il gioco del Go, una tradizione ludica antica di 4000 anni e avvicinarsi gratuitamente a questo mondo.

Gotham Shadows presenta al "Batman Village", contest giornalieri, la scuola dei Supereroi, e servizio di facepainting. L'associazione **Rust and Dust** permetterà di combattere nelle arene di Rad City mentre i fan del post apocalittico potranno partecipare alla RAD Walk.

Vicino all'area kids i più piccoli potranno conoscere i giochi di una volta grazie all'associazione **ASD Giochi di strada**.

POSTE ITALIANE FILATELIA

Anche nella XXI edizione di Romics torna il Servizio Filatelico Temporaneo, che sarà attivo presso il padiglione 5 Pala Movie nelle giornate di Giovedì e Venerdì dalle 12:00 alle 18:00, mentre Sabato e Domenica l'orario sarà dalle 10:00 alle 20:00. Per l'occasione, **Poste Italiane Filatelia** presenta uno speciale minifolder: due cartoline d'autore con francobollo e annullo filatelico realizzato per il Festival per omaggiare Carlo Rambaldi, il maestro italiano degli effetti speciali tre volte Premio Oscar (*King Kong*, *Alien*, *E.T. l'extraterrestre*), e la Fondazione Culturale Carlo Rambaldi, che nel 2017 inaugura un museo dedicato al Maestro e alle sue famose creazioni a Vigarano Mainarda (FE).



La copertina del folder sarà uno schizzo di E.T., mentre sulle due cartoline all'interno saranno rappresentati: Rambaldi e King Kong e un collage con 4 immagini di E.T. Ogni giorno un annullo diverso sarà dedicato ai diversi mondi di Romics. Il progetto di Poste Italiane Filatelia rientra tra le iniziative che la XXI edizione di Romics dedica al maestro emiliano.

Oltre al minifolder dedicato a Carlo Rambaldi, una speciale cartolina dedicata a **Gundam**, prodotta in una tiratura limitata in 2000 copie, sarà distribuita gratuitamente durante alcuni momenti speciali del Festival.

PALA GAMES

Non si arresta l'espansione del mondo games all'interno di Romics con presentazioni, tornei e numerose postazioni gioco. La programmazione dedicata ai Games al Padiglione 6 spazierà da panel dedicati all'aspetto artistico del videogioco, al game design, alla cultura e divulgazione del videogioco come aggregativo sociale. Inoltre, come in ogni edizione di Romics, sarà possibile provare titoli in uscita ed anteprime.

In occasione della XXI edizione avranno luogo le fasi finali del campionato italiano di League of Legends, Lega Prima - Romics, organizzato in collaborazione con GEC, Giochi Elettronici Competitivi. Un campionato pionieristico per la scena competitiva italiana che ha saputo fornire visibilità alle squadre e incentivare il pubblico a conoscere ed apprezzare il mondo degli e-sport. Durante i giorni di Fiera, GEC sarà presente con uno spazio dedicato all'e-Sport in cui si svolgeranno numerose attività, tra cui tornei, partite 1vs1, intrattenimento, conferenze, interviste e free play.



Romics ospita la tappa romana di Samsung Fight for Glory, con un torneo live a squadre dedicato al gioco Overwatch. Gli eventi e le sfide saranno animate da giocatori professionisti e special guest come Vking e dai giudici che si alterneranno per ogni appuntamento, tutti personaggi di spicco del panorama eSport Italiano. Le postazioni di gioco saranno dotate di computer MSI, partner dell'evento, e di monitor curved Samsung CFG70, display ottimizzati per il gaming.

In anteprima assoluta a Romics sarà presentato *Father.io*, il primo Laser Tag Multiplayer per Smartphone. Il videogioco mobile più atteso dell'anno sarà protagonista a Romics con un torneo che vi renderà protagonisti di una futuristica battaglia tra umanità e intelligenza artificiale.

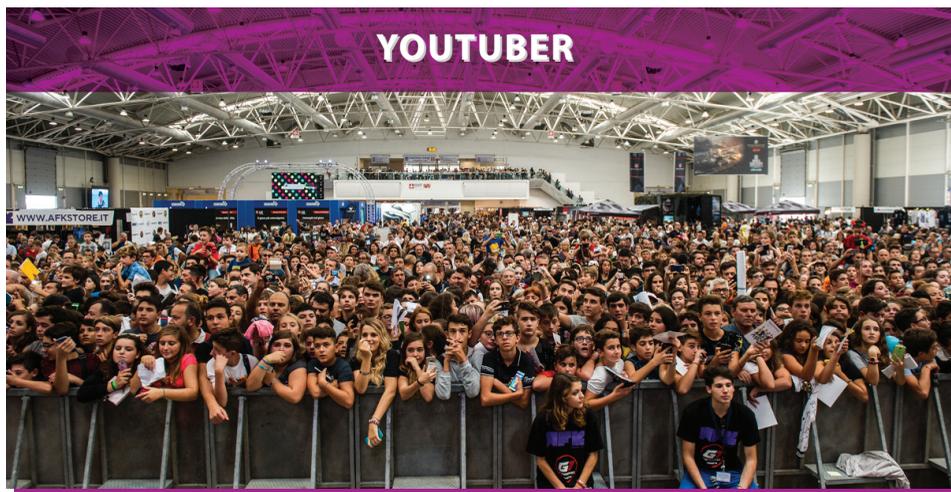
XXI edizione



Si gioca a tutto e su tutto grazie a Euronics, che arriva al festival con una serie di offerte davvero speciali e una presenza massiccia di postazioni di gioco di ogni genere: Nintendo SWITCH, HP Omen gaming, Xbox One S, Playstation 4 VR.

ASUS Republic Of Gamers (ROG), partner ufficiale della manifestazione, sarà al Pala Games di Romics in forza di **40 postazioni gaming** allestite di tutto punto che vi attendono per sfidarvi in numerosi tornei o divertirvi nei momenti free play. Presente tutta la gamma dei PC e delle periferiche ROG con tornei e free play di League of Legend, Overwatch e Heartstone. Potrete sperimentare il meglio della tecnologia firmata ASUS ROG. Tom's Hardware e AK informatica vi portano nel mondo della realtà virtuale con una serie di postazioni basate sui simulatori OCULUS RIFT e HTC VIVE.





Hanno ormai conquistato completa-mente il web e milioni di fan. Sono gli idoli delle nuove generazioni, sempre al passo con le novità del mondo videoludico e delle più recenti modalità di comunicazione. Spesso irriverenti, usano il proprio canale Youtube e i social network per parlare ad una platea sempre più ampia

che, come a ogni edizione ormai, li attende nella realtà di

Romics. Gli YouTuber rappresentano un nuovo modo di raccontare e raccontarsi, di condividere opinioni, tendenze, di vivere l'intrattenimento di ogni tipologia.

In occasione della XXI edizione, Romics ospita alcuni degli YouTuber più amati: Gli Illuminati Crew il gruppo più numeroso e popolare di appassionati ai videogiochi, tra di loro IlVostroCaroDexter e Mikeshowsha. Grande new entry di questa edizione il famosissimo duo I Pantellas per la prima volta a Romics.

Partecipano a questa edizione di Romics i più importanti network italiani di youtubers: Tom's hardware e Makerstudios, Divimove. Grazie a queste collaborazioni saranno moltissimi gli altri creators che parteciperanno alla fiera.



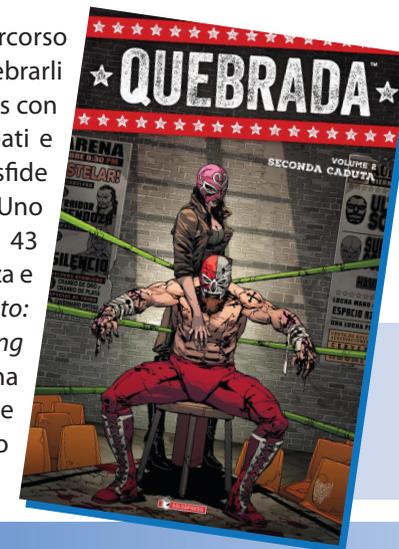
I Pantellas

XXI edizione

MOSTRE

GIUSEPPE "CAMMO" CAMUNCOLI E MATTEO CASALI

Camuncoli e Casali hanno condiviso un percorso artistico davvero straordinario, e la scelta di celebrarli in questa edizione con l'assegnazione del Romics con D'Oro è un omaggio sia ai grandi progetti creati e realizzati insieme sia alle interessanti nuove sfide artistiche che hanno affrontato separatamente. Uno sceneggiatore e un disegnatore, in mostra 43 originali da vivere fino in fondo, nella loro bellezza e complessità. Le tavole de *Gli scorpioni del deserto: quattro sassi nel fuoco*, *Quebrada*, gli *Amazing Spiderman* di Cammo, il *Batman Europa* che li ha visti di nuovo lavorare assieme fino al recente progetto *Green Valley* che vede Cammo protagonista.



SHARON CALAHAN

Vere e proprie "tele" piuttosto che artwork grafici o schizzi preparatori. Nelle tavole dipinte al computer da Sharon Calahan, tutta la magia dei grandi capolavori Pixar si intuiscono già nella loro straordinaria potenza emozionale. Che si tratti di paesaggi, di



animali o creature umane, di inquadrature statiche o in movimento, le opere dell'artista direttrice della fotografia vengono esposte per la prima volta in Italia, in collaborazione con Disney-Pixar, e sono allo stesso tempo un viaggio nell'opera di Sharon Calahan, un



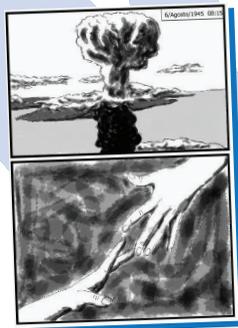
“diario” visivo di vent’anni di grande animazione mondiale (da *Alla scoperta di Nemo* a *Cars 2*, da *Ratatouille* a *Il viaggio di Arlo*) e una raccolta di icone indimenticabili nell’immaginario collettivo di genitori e bambini di ieri e di oggi.

I LINGUAGGI DELL’IMMAGINARIO CONCORSO NAZIONALE



Circa 100 scuole, di ogni ordine e grado, rappresentative di quasi tutte le regioni italiane, hanno partecipato al concorso realizzando opere di alta qualità con una grande varietà di tematiche, un lavoro che ha coinvolto studenti e insegnanti in maniera appassionata e approfondita. Nel corso della premiazione che avverrà il 6 aprile saranno celebrati i vincitori e si rinnoverà lo spirito del concorso che mira ad avvicinare e sensibilizzare gli studenti attraverso la creatività dei linguaggi dell’immaginario.

Le opere vincitrici, e quelle più interessanti, saranno esposte all’interno di Romics, nell’area Mostre dedicata ai grandi ospiti del festival.



LIBRI A FUMETTI APPUNTAMENTO CON I GRANDI NARRATORI PER IMMAGINI

Tutti i titoli iscritti al **Concorso Romics dei Libri a Fumetti** sono esposti in mostra, attraverso un allestimento che permette al pubblico di consultarli, scoprire nuovi autori e curiosare nel grande universo della creatività a fumetto.



MONDADORI STORE

In occasione della ventunesima edizione del Festival, i vincitori del **Concorso Romics dei Libri a Fumetti**, saranno protagonisti di un corner speciale “Consigliati da Romics” nei selezionati **Mondadori Store** di tutta Italia per i mesi di **aprile e maggio 2017**.



ROMICS NARRATIVA

Romics inaugura, in collaborazione col Centro per il Libro e la Lettura del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (Cepell), uno spazio culturale sulla narrativa per ragazzi.

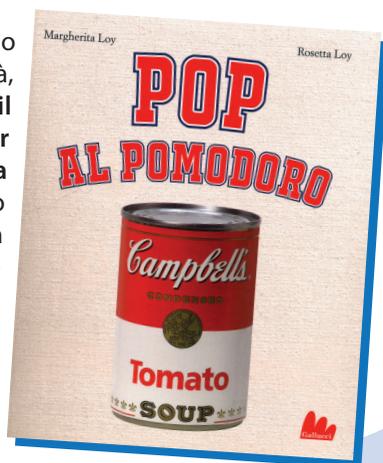
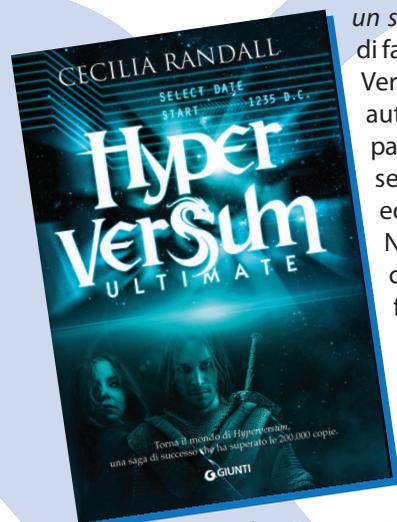
Questa scelta riveste un carattere strategico. L'incrocio tra letteratura e fumetto, tra parole e immagini, ha già provocato un mescolamento nei generi e nel pubblico. L'obiettivo dell'iniziativa è di accompagnare questa tendenza in atto contribuendo ad aumentare il numero dei lettori e favorendo la crescita del settore editoriale. Il programma di Romics si arricchisce sempre più di presentazioni, incontri e laboratori realizzati con le più importanti case editrici italiane: Mondadori Ragazzi, Giunti Editore, De Agostini Planeta Libri, Gruppo Editoriale Mauri Spagnol, Gallucci Editore. Un suggestivo Bookshop e l'area Incontri@Cepell costituiranno il palcoscenico di un vasto programma culturale offerto ai Young Adults & Kids. Tanti gli autori di narrativa presenti quest'anno: David Solomons, autore del bestseller *Mio fratello è*

una supereroe, la scrittrice di fantasy Cecilia Randall, che con la celebre saga Hyper Versum ha venduto 180.000 copie, Moony Witcher autrice de *La bambina della sesta luna* tradotto in 30 paesi, Fabrizio Cocco, editor di narrativa Longanesi che segue alcuni tra gli autori del momento della casa editrice.

Nel nuovo spazio culturale si terrà, fra gli altri, il laboratorio per bambini sulla Pop Art, tenuto da Margherita Loy, che insieme alla

madre, Rosetta Loy è l'autrice di

Pop al Pomodoro uscito per i tipi di Gallucci. Saranno esposti in mostra proprio in questo spazio tutti i libri iscritti al Concorso Romics dei Libri a Fumetti.



Si svolgerà in quest'area la giornata dedicata alla seconda edizione del Laboratorio di editing e scrittura creativa, tenuto da Fabrizio Cocco e Moony Witcher, realizzato in collaborazione con Centro per il Libro e la Lettura del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e la Fondazione ITS R. Rossellini.

Sarà allestita, all'interno dello spazio sulla narrativa, una mostra dedicata alle opere premiate nel Concorso Nazionale "I Linguaggi dell'immaginario per la scuola" realizzato in collaborazione col Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca.

Nella XXI edizione di Romics nasce la collaborazione tra Romics e "IoScrittore", torneo letterario del Gruppo Editoriale Mauri Spagnol, giunto alla settima edizione. Romics e GEMS lanciano *L'Avventura di Scrivere*, un contest d'illustrazione che si concluderà nell'edizione di ottobre 2017 con la selezione di tre illustratori che collaboreranno con il gruppo GEMS per valorizzare artisticamente la promozione dei libri vincitori di "Io Scrittore".

Inoltre all'interno della cerimonia di Premiazione di Bookcity, a novembre 2017, Romics assegnerà un Premio Speciale ad uno dei libri finalisti di IoScrittore.

Buona lettura!



SPECIAL GUEST NARRATIVA

**DAVID SOLOMONS**

Scrittore e sceneggiatore scozzese, è nato a Glasgow e vive nel Dorset con la moglie scrittrice e il figlio Luke. Il suo primo lungometraggio è un adattamento di *Five Children and It*, interpretato da Kenneth Branagh e Eddie Izzard, con proiezioni di gala ai Festival di Toronto e Tribeca Film. Il suo ultimo film, *Not Another Happy Ending*, una commedia romantica ambientata nel mondo dell'editoria ha chiuso l'Edinburgh International Film Festival.

Esordisce nella narrativa per ragazzi con *Mio fratello è un supereroe: il romanzo*, pubblicato in Italia da DEA, ha vinto il premio Libro dell'anno di Waterstones, la principale catena di librerie in Inghilterra, ha venduto 140.000 copie ed è in corso di pubblicazione in 12 paesi.

Puoi incontrare David Solomons venerdì 7 aprile alle ore 11.30 presso il Pala Movie, pad. 5.

CECILIA RANDALL

Appassionata di romanzi e cinema d'avventura, dal fantasy al mystery e alla fantascienza, ma anche fumetti e cartoni animati, archeologia, storia e giochi di ruolo. Da queste sue passioni nasce la saga di *Hyperversum* che l'ha imposta all'attenzione del pubblico con un successo straordinario testimoniato da oltre 180.000 copie vendute. Editi da Giunti *Hyperversum I*, *Hyperversum II - Il Falco e il Leone* e *Hyperversum III - Il Cavaliere del Tempo*. Dopo aver pubblicato con Mondadori *Gens Arcana* e *Millennio di fuoco*, composto dai due volumi *Seija* e *Raivo*, ha ora deciso di tornare a *Hyperversum*, l'universo narrativo che il suo pubblico ha amato di più, con una storia autonoma, pienamente godibile anche da chi entri per la prima volta in questo mondo.

Puoi incontrare Cecilia Randall giovedì 6 aprile alle ore 11.15 presso il Pala Comics Meeting&Lab, pad. 9.

MOONY WITCHER

Giornalista e scrittrice, classe 1957. Laureata in Filosofia presso L'Università Ca' Foscari di Venezia, ha collaborato con Umberto Margiotta, approfondendo le tematiche psicopedagogiche di Jean Piaget sull'apprendimento del linguaggio dei bambini e degli aspetti legati allo sviluppo cognitivo.

Dal 1985 inizia la carriera giornalistica nel Gruppo editoriale L'Espresso. Nel 2002 pubblica con il nome d'arte Moony Witcher il primo romanzo fantasy *La bambina della Sesta Luna*, Giunti, che vende in Italia oltre un milione di copie ed è attualmente tradotto nel mondo in 30 paesi.

Nel 2007 e 2008 con *Sesta Luna* promuove il primo festival per ragazzi dedicato alla creatività, il "Fantasio Festival-Fantasio Giovani".

Puoi incontrare Moony Witcher giovedì 6 aprile alle ore 11.30 presso il Pala Romics Sala Grandi Eventi e Proiezioni, pad. 8 e venerdì 8 aprile alle ore 11.00 presso la Sala Incontri@Cepell, pad. 9.

MARGHERITA LOY

Appassionata di romanzi e cinema d'avventura, dal fantasy al mystery Classe 1959, vive a Lucca, in campagna del marito pittore, tre figli e tre cani. Laureata in Lettere moderne, ha fatto un dottorato di ricerca in Letterature comparate e condotto programmi su Radio3 e uno sui libri per Videomusic, storica tv musicale indipendente. Ha lavorato in case editrici, fatto traduzioni, presentazioni di libri. Per molto tempo ha accompagnato i suoi bambini in giro per musei a scoprire quadri e storie. Poi ha pensato che, grazie ai libri, poteva portare i quadri e le storie direttamente nelle case dei bambini. L'amore per l'arte l'ha ereditato dalla madre, la scrittrice Rosetta Loy. Insieme, per Gallucci, hanno pubblicato *La cameretta di van Gogh*, *Magritte - Questo non è un libro* e *Pop al pomodoro*.

Puoi incontrare Margherita Loy sabato 8 aprile alle ore 15.00 presso la Sala Incontri@Cepell, pad. 9.

**MYRIAM BENOETHMAN**

Italiana nata a Tunisi, è cresciuta a Roma in una famiglia multiculturale. Quadrilingue con il pallino delle sfide, è la più giovane matricola nella storia dell'università "La Sapienza". Si laurea in Scienze politiche e Relazioni internazionali e intraprende una brillante carriera nel mondo del marketing e della comunicazione, diventando Global Head of Digital & CRM in Bulgari (Gruppo LVMH).

Il nonno Alberto Perrini - premiato autore teatrale, critico letterario e giornalista - la invita a coltivare sin da piccola la passione per la scrittura. Pubblicati sotto pseudonimo, i suoi racconti si ispirano a noti manga giapponesi, trovando ampio consenso tra le lettrici che la seguono con affetto da anni. È autrice del libro *Dream hunters. Il ponte illusorio*, Astro Edizioni.

Puoi incontrare Myriam Benothman domenica 9 aprile alle ore 14.00 presso il Pala Comics Meeting&Lab - Arena, pad. 9.

FABRIZIO COCCO

Laureato in Filosofia estetica, ha lavorato in pubblicità e comunicazione e nel frattempo, ha cominciato a lavorare da esterno come consulente per Longanesi e Guanda. Oggi è editor della narrativa di Longanesi. Si occupa di narrativa italiana, in particolare dei romanzi di genere, e di narrativa straniera. Tra gli autori che segue: Donato Carrisi, Mirko Zilahy, Alessia Gazzola e Valentina D'Urbano.

Puoi incontrare Fabrizio Cocco venerdì 7 aprile alle ore 14.30 presso Pala Comics Meeting&Lab - Sala Incontri@Cepell, pad. 9.



REGIONE
LAZIO

COMICS MEETING&LAB

La Regione Lazio conferma la sua presenza all'interno della manifestazione attraverso uno spazio dedicato all'innovazione e alla creatività: una speciale agorà che unisce artisti, operatori e giovani emergenti in un rapporto dialogico volto a innescare processi innovativi.

Il Comics Meeting&Lab ospita un ricco panel di workshop, conferenze e meet&greet. Tra le tantissime firme, solo per citarne alcuni, Rafa Sandoval, Giada Perissinotto, Emanuela Lupacchino, Alessandro Apreda, Daniele Orlandini, Paolo Barbieri. La Regione Lazio si avvicina sempre più al mondo dei giovani, scoprendone e condividendone i linguaggi artistici, comunicando attraverso i loro stessi canali per riuscire a coglierne aspettative e progetti di cambiamento.



Nell'area della Regione Lazio potrai trovare personale dedicato che sarà a tua disposizione per conoscere tutti i servizi che la Regione ha messo in campo per i giovani:

- **Porta Futuro:** è un servizio che aiuta ad orientarsi meglio nel mondo del lavoro. In ogni sportello vengono segnalate le offerte di lavoro, si può essere aiutati nella compilazione del curriculum ed è possibile frequentare corsi di formazione per lo sviluppo della professionalità.
- **Torno Subito:** è il bando rivolto ai giovani dai 18 ai 35 anni, studenti universitari o laureati, residenti o domiciliati nella Regione Lazio. Fino a 12 mesi in tutto il mondo per un master o una work experience e 6 mesi nel Lazio per un tirocinio. La Regione



copre tutti i costi necessari all'esecuzione del progetto (master, tirocinio, vitto e alloggio, viaggio etc.)

- **Lazio Creativo:** è un portale dove è possibile esporre le proprie idee, la propria impresa, i progetti, ma dove è anche possibile studiare, imparare e socializzare.
- **Area FabLab:** Saranno presenti macchinari e attrezzature che ricostruiranno le suggestioni di un vero e proprio FabLab. Dalle stampanti 3D che realizzeranno gadget legati ai personaggi dei fumetti e dell'animazione, alla realtà immersiva degli Oculus dove si potrà passeggiare su Marte o tra i Dinosauri. Inoltre presso lo stand saranno eseguite delle sessioni dimostrative relative all'ideazione e alla realizzazione di fumetti con strumenti sia di tipo digitale e che di tipo più tradizionale.
- **Area imprese innovative del Lazio:** saranno presenti 6 imprese di giovani creativi che coniugano innovazione tecnologica e creatività in modi diversi attraverso videogame, giochi da tavolo, fumetti e giochi di ruolo.
- **Area Garanzia Giovani:** un programma rivolto ai giovani tra i 15 e i 29 anni che non sono iscritti a scuola né all'università, che non lavorano e che non seguono corsi di formazione. Personale dedicato fornirà tutte le informazioni utili per iscriversi al programma e sulle 9 misure dedicate ai ragazzi.
- **Area "GenerAzioni - Il Lazio investe sul futuro":** dove distribuiremo i gadget (brochure a fumetti, t-shirt, zainetto) e dove sarà possibile chiedere informazioni sui servizi e i progetti che la Regione Lazio mette a disposizione per i giovani. Sarà disponibile il Catalogo di Le eccellenze creative del fumetto e dell'illustrazione di Roma e del Lazio 2017 e la pubblicazione di Un fumetto contro la violenza sulle donne che raccoglie i fumetti dei 10 finalisti del concorso per le scuole del Lazio.

- **Area Lazio Europa:** dove troverai tutte le informazioni relative ai bandi finanziati dai fondi europei e le opportunità per realizzare le tue idee e progetti.

Nello spazio Regione scopri alcune start up innovative e creative del Lazio:

CINEFANTASY PRODUCTIONS

ESCAPE ODDITY

EVOCENTRICA

PING&PLAY

SCHOOL COMIX

VIP2ZIP

All'interno del **Comics Meeting&Lab** troveremo anche un'area riservata agli incontri professionali b2b. Uno spazio in cui emerge il rapporto tra creatività ed esperienza professionale, tra arte, imprese e mondo lavorativo.

TECH MY COSPLAY

Un laboratorio di integrazione tra tecnologia e mondo cosplay. Verranno dati gli strumenti ai giovani cosplayer per lavorare sui loro progetti e crearne ex novo insieme ad un team tecnico, di sviluppatori ed esperti del settore. I partecipanti saranno affiancati da mentor e un coach. Ai primi tre classificati verrà riconosciuto un premio in buoni d'acquisto del valore complessivo di 1.500 euro. Led, sensori, codice e fantasia, saranno gli elementi che porteranno nella giornata di sabato alla creazione di inediti oggetti.



WALLAB DELLA CREATIVITÀ

Il wallab della creatività è il grande spazio dedicato al live painting, all'espressione estemporanea della propria capacità artistica e della semplice voglia di lasciare il segno. Un modo per partecipare e condividere con la community di Romics le proprie emozioni attraverso il tratto, il fumetto, il colore. Il grande wall della creatività, ti aspetta nell'area

Comics Meeting&Lab e per quattro giorni artisti del mondo del fumetto e dell'animazione, ospiti e visitatori potranno tutti insieme, ognuno con il proprio stile, la propria emotività e fantasia contribuire alla realizzazione di un grande murales. Come nella passata edizione ci aspettiamo un risultato ogni giorno diverso e straordinario!

Lascia il segno a Romics!



XXI edizione

DALTENDA

Dal Tenda nasce dalla passione per il gioco dei suoi fondatori che, dopo anni di esperienza, hanno aggregato una vastissima community viva e dinamica. Oggi **Dal Tenda promuove la cultura del gioco a 360°** con l'organizzazione di eventi di intrattenimento per tutti i gusti e le età.



#SOCIAL

Ogni negozio Dal Tenda mette a disposizione una **ricca ludoteca** dove, **gratuitamente**, il pubblico può immergersi nella miglior esperienza di gioco di sempre. Cerca il punto Dal Tenda più vicino a te su: **www.daltenda.com**.

Il nostro sito, inoltre, vanta alcune tra le **migliori firme** del panorama ludico italiano affermandosi, negli ultimi anni, come portale di riferimento per l'**informazione di settore**.

Dal Tenda vi aspetta a XXI Romics 

 **www.daltenda.com**
 **shop.daltenda.com**

PLAY SPACE - DAL TENDA

Il gruppo Dal Tenda partecipa alla XXI edizione di Romics organizzando come di consueto, l'attentissima area Games per regalare al pubblico nuove esperienze di divertimento.

Il focus principale del gruppo è la promozione del gioco a 360°, ma l'intrattenimento si estende ben oltre i confini ludici: ci saranno enigmi da risolvere per uscire incolumi dalla Escape Room, giochi da tavolo e set fotografici a tema Star Wars.

Sarà allestita inoltre la zona dedicata ai giochi di carte con l'area tornei, dove si potranno trovare i più diversi e famosi giochi in circolazione, da Magic e Yu-Gi-Oh!, da i Pokemon a Weiss&Schwarz, da Vanguard a Final Fantasy fino a Star Wars Destiny.

Nella zona **Wargame** si potrà sia imparare le prime basi di gioco sia sfidare qualcuno al tavolo, immergendosi in ambientazioni fantasy, steampunk, gotiche o scy-fi nelle aree dedicate al **Role-play**. Nella zona **cosplay e trucco e postazioni gaming** sarà possibile interpretare i più celebri personaggi del mondo dei game mentre nell'**Area Autoproduzione** si incontreranno gli autori e gli artisti che hanno dato vita ai propri personaggi preferiti.

I più forniti e professionali shop del settore e lo staff Dal Tenda sono a disposizione per illustrare le pubblicazioni del gruppo a chi vorrà provarle.

Tornei Angeli e Draghi

Vanguard DEMO e Vanguard Festival* (solo sabato) - Weiss Schwarz DEMO - Evento Yu-Gi-Oh! - Win a Mat.

Torneo Magic the Gathering

EVENTO	FORMATO	PACCHETTI IN PREMIO	GIOCATORI RICHIESTI
8-Player Sealed Deck	Sealed 6 buste (Kaladesh / Rivolta dell'Etere)	1°: 16 buste / 2°: 8 buste 3°-4°: 4 buste	8 giocatori
8-Player Booster Draft	Draft 3 buste (Kaladesh / Rivolta dell'Etere)	1°: 16 buste / 2°: 8 buste 3°-4°: 4 buste	8 giocatori
8 Player Costruted	Standard Modern Legacy Pauper Duel Commander	1°: 16 buste 2°: 8 buste 3°-4°: 4 buste	8 giocatori
2+ Player Minimaster	Minimaster	Una busta in premio per ogni partita vinta nello stesso evento. Eliminazione diretta.	2 o più giocatori

* Eventi a carattere "nazionale mensile" per i giocatori che vogliono cimentarsi con i tornei più competitivi.

XXI edizione

KIDS&JUNIOR



Ancora più ricco il programma di questa XXI edizione per Romics Kids&Junior, per rendere sempre più protagonisti i bambini, gli appassionati di fumetti del futuro. Quest'anno le attività si svolgeranno nel padiglione 9,



Pala Comics Meeting&Lab - Play Space. In programma una nutrita agenda con workshop e corsi per bambini e ragazzi di tutte le età.

La **Scuola Internazionale di Comics** presenterà la mostra *Una scuola di Autori*: esposizione collettiva di alcuni dei più recenti lavori realizzati dagli insegnanti del corso di Fumetto, protagonisti della scena della nona arte a livello internazionale. Insieme ai grandi nomi esporranno anche i piccoli artisti allievi del corso di fumetto per bambini e ragazzi, tenuto da Alessandra Bracaglia, colorista di Geronimo Stilton e delle Winx.

La **Scuola Romana dei Fumetti**, invece, realizzerà a Romics lezioni-laboratorio gratuite di due ore ciascuna,



riservate ai bambini dai 6 ai 13 anni e curerà la mostra *Comics Mystery* degli allievi del Comics Junior, il corso annuale per bambini che tiene da ormai 20 anni. L'esposizione avrà come tema il mistero nel suo senso più ampio: dalla detective story al soprannaturale, rappresentando il mondo della scoperta attraverso il disegno e il racconto per immagini.

Novità di quest'anno: la partecipazione della casa editrice **Tunuè** che organizza un laboratorio a tema sulla graphic novel su *Le due metà della luna*, novità editoriale per i bambini dagli otto anni in su che avranno così la possibilità di incontrare gli autori Francesca Carrà e Marco Rocchi e il laboratorio di fumetto

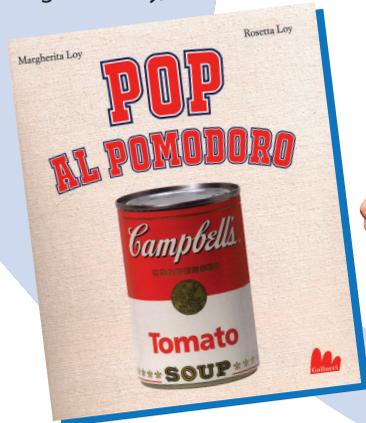


per bambini e bambine con Nicola Gobbi.

L'**Accademia Europea di Manga** organizza invece i laboratori di disegno per i ragazzi del liceo.

Nel foyer dell'area kids, i bambini potranno divertirsi a colorare le immagini de *Il re bambino* e *l'imperatore cattivo*, libro di grande successo di Andy Riley edito da Mondadori. Qui i bambini potranno incontrare Lupics, la mascotte di Romics e tanti altri amici del mondo della fantasia.

Nel nuovo spazio culturale realizzato da Romics in collaborazione col Centro per il libro e la lettura del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, si terrà il laboratorio per bambini sulla Pop Art, tenuto da Margherita Loy, che insieme



alla madre, Rosetta Loy è l'autrice di *Pop al Pomodoro* uscito per i tipi di Gallucci.

Anche per i più piccoli non mancherà l'appuntamento **Cosplay Kids**: al palco del Pala Movie nel Padiglione 5, potranno sfilare come i più grandi interpretando i loro personaggi preferiti del mondo del fumetto.

ROMICS IN COSPLAY



Si conferma tra gli appuntamenti più attesi di Romics quello con l'universo Cosplay che ritorna anche quest'anno con numerosi ospiti d'eccezione:

Giada Robin, la cosplayer italiana più conosciuta a livello mondiale. Con oltre un milione di like su Facebook, ha fatto del cosplay la sua attuale professione ed è stata così ospite e giurata nelle fiere più grandi del mondo tra cui l'Anime Expo, Katsucon, Gamescom, MCM London Comicon, Tokyo Game Show. Giada ci illustrerà tutti i trucchi e consigli per fare del cosplay una vera professione.

Puoi incontrare Giada Robin sabato 8 aprile alle ore 16.00 presso il Pala Movie - Palco Movie Village, Pad. 5

Surine e Rinaca, le cosplayer danesi note per aver indossato i panni di Supergirl e Power Girl. Unite dalla passione per il cosplay e nella vita, le



due cosplayer hanno vinto il J-Popcorn nel 2013 nella categoria Best costumes, il premio Judges Special Notionnel 2014 e si sono qualificate per il World Cosplay Summit 2015. A Romics assisteremo al loro panel su come creare una performance in cosplay e tutti i trucchi del photoposing.

Appuntamento con Surine e Rinaca venerdì 7 aprile alle ore 16.30 presso il Pala Comics Meeting&Lab- Arena, Pad. 9.

Torna l'immane ed attesissimo Romics Cosplay Award: la finale si svolgerà Domenica 9 Aprile 2017, presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8. Per il vincitore nella categoria miglior cosplay singolo è previsto un biglietto aereo A/R per il Giappone, mentre i partecipanti per la categoria gruppi dovranno scegliere tra

quattro avvincenti sfide per rappresentare al meglio uno dei seguenti mondi: anime o manga, supereroi americani, videogames, cinema d'animazione e fantasy. Novità di questa edizione: i partecipanti in coppia parteciperanno alla selezione per la gara mondiale Clara Cow's Cosplay Cup C4 che si tiene a giugno in Olanda.

Il Romics Cosplay Award è sponsorizzato da Kamehouse, azienda specializzata nella vendita di prodotti per cosplay e appassionati. Lo store online vanta un ampio catalogo dove trovare una vasta gamma di parrucche adatte all'utilizzo di prodotti per acconciature e di piastre. Altro punto di forza del listino sono le lenti a contatto con oltre 350 modelli disponibili tutte annuali e di altissima qualità, certificate CE. Kamehouse. Kamehouse è un vero punto di riferimento per moltissimi cosplayer.

In occasione della XXI edizione di Romics, presso lo stand Kamehouse Shop sarà possibile acquistare la nuova linea di lenti a contatto Cosplay Lens Liga altamente performanti e dalla durata annuale.



KAMEHOUSE
Shop



K-POP CONTEST ITALIA

Giunge alla sua terza edizione l'attesissimo appuntamento con la musica coreana, il K-pop Contest Italia Special Romics, lo spettacolo romano nato dalla collaborazione tra Romics e KCI, che vede esibire sul grande palco del Pala Romics le più coinvolgenti coreografie di artisti e gruppi musicali coreani. Un fenomeno che interessa le nuove generazioni di musica pop, dove è possibile mettersi alla prova e divertirsi in gruppo o da solisti, riproducendo le coreografie dei più amati artisti del panorama pop coreano.

Il K-pop contest Italia Special Romics ti aspetta sabato 8 aprile alle ore 13.00 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni - Pad. 8.

ROMICS GRAN GALÀ DEL DOPPIAGGIO

Il Romics Gran Galà del Doppiaggio apre le porte alla quattordicesima edizione, con le voci più amate del panorama italiano. Un'imperdibile appuntamento dove potrai incontrare professionisti eccellenti che prestano la loro voce ai protagonisti dei più indimenticabili film, serie televisive, cartoni animati e film d'animazione in voga.

Sabato 9 aprile 2017 alle ore 18.15 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, pad. 8 vengono consegnati i Premi DD 2017 assegnati dalla **Giuria di Qualità** e dalla **Giuria del Pubblico**, che dall'8 al 24 marzo hanno espresso le proprie preferenze sul sito www.romics.it. A far parte della **Giuria di Qualità** di questa edizione:



MASSIMILIANO ALTO Doppiatore, direttore del doppiaggio e musicista italiano. Ha doppiato *Aladdin* protagonista dell'omonimo film animato Disney. Oltre a lavorare ad altre produzioni Disney doppia attori in film cinematografici o destinati alla televisione, in serie tv. È la voce ufficiale della rete Discoradio.



TIZIANA AVARISTA Doppiatrice e direttrice del doppiaggio italiana. È la voce a Salma Hayek in moltissimi film, Kate Beckinsale in *Cambia la tua vita con un click* e Jennifer Garner in *Pearl Harbor*. Presta anche la voce a Mucca, personaggio del cartone animato: *Mucca e Pollo*, di David Feiss.



FRANCESCA GUADAGNO Attrice, doppiatrice, direttrice del doppiaggio, e per qualche anno anche cantante, italiana, attiva fin da bambina. Nel 1975 ha cantato, ancora bambina, la canzone *Piange il telefono* con Domenico Modugno e ha prestato voce al personaggio di Heidi nell'omonimo anime.



FABRIZIO MANFREDI È un doppiatore, dialoghista e direttore del doppiaggio italiano. Noto per aver prestato voce a Jared Leto, Leonardo Di Caprio, e Johnny Depp in *Edward mani di forbice* di Tim Burton e il personaggio di *Philip J. Fry* nella versione italiana del cartone animato *Futurama*.



PAOLA MAJANO Attrice, doppiatrice e direttrice del doppiaggio italiana. Tra le voci del cinema ricordiamo Angelina Jolie, Rachel Bilson, Kevin Zegers e Rachel True. Per i cartoni animati è stata la voce di Kanata Saionji in *UFO Baby*, Matt Ishida in *Digimon Adventure* e Ikuko Tsukino in *Sailor Moon Crystal*.



ANGELO NICOTRA È un attore, doppiatore, dialoghista e direttore del doppiaggio italiano. Attore da quando aveva 5 anni, recita in prima persona nei telefilm *Carabinieri* e *Il maresciallo Rocca*. È la nuova voce italiana di Herbert, personaggio de *I Griffin*.



FRANCESCO VENDITTI Attore e un doppiatore italiano, figlio del cantautore Antonello Venditti e della doppiatrice, attrice, sceneggiatrice e regista Simona Izzo. Debutta come attore nel cinema con il film *Vite strozzate*, regia di Ricky Tognazzi, e in televisione nel film tv, *Compagni di branco*.



MONICA WARD Attrice, doppiatrice e direttrice del doppiaggio italiana. È nota per aver prestato la voce al personaggio di Lisa de *I Simpson* e per la Disney a Cenerentola nelle serie TV *House of Mouse - Il Topoclub*. Dal 2013 inizia a lavorare anche come attrice.

PREMI ALLA CARRIERA

Durante la XXIV edizione del Romics Gran Galà del Doppiaggio verranno assegnati i prestigiosi riconoscimenti:



PREMIO ALLA CARRIERA FEMMINILE A ADA MARIA SERRA ZANETTI

Attrice, doppiatrice e direttrice del doppiaggio italiana. È nota per aver prestato la voce ad Helen Mirren. Doppiando quest'ultima in *The Queen - La regina*, ha vinto il premio Voci a Sanremo nel 2007 come Miglior voce femminile nella sezione cinema.



PREMIO ALLA CARRIERA MASCHILE A GIORGIO LOPEZ

Attore, doppiatore, dialoghista, regista teatrale e direttore del doppiaggio italiano. È il doppiatore ufficiale di importanti interpreti cinematografici come Dustin Hoffman. Ha vinto il premio Leggio d'oro per la direzione del doppiaggio del film *Houdini - L'ultimo mago* e il "Premio alla Carriera" al "Festival delle voci d'attore".



PREMIO "ANDREA QUARTANA" A EMANUELE RUZZA

Doppiatore e attore italiano. Ha prestato la voce a Joel Brady in *The Judge*. Tra i film d'animazione e i cartoni animati è la voce di Jaco in *Dragon Ball Z*, Spike in *Transformers*, Roy in *Winx Club*. È la voce ufficiale del canale Rai Gulp dal 2011.



PREMIO "FERRUCCIO AMENDOLA" A ROSSELLA ACERBO

Doppiatrice, dialoghista e direttrice del doppiaggio italiana. Tra le altre attrici doppiate Michelle Rodriguez in *Fast and Furious* e Penelope Cruz in *Nine*. Per il cinema di animazione ricordiamo Micia in *Hello Spank*, Amy Wong in *Futurama*.

Novità di questa edizione, verranno assegnati i premi MIGLIOR ASSISTENTE DI DOPPIAGGIO A SABINA MONTANARELLA, assistente al doppiaggio italiana, che ha lavorato a diversi film tra cui *Come ammazzare il capo... e vivere felici*, *Contagion*, *La fabbrica di cioccolato*, *Happy Feet 2*, *Madagascar 2*, *Ratatouille* e **MIGLIOR FONICO DI DOPPIAGGIO A SANDRO GALLUZZO**, fonico di doppiaggio dal 1990 con all'attivo circa 500 film tra cui *Batman The Dark Night*, *Kill Bill*, *Bastardi Senza Gloria*, *Bird Man* e *Revenant*.

EVENTI SPECIALI



NUVOLE SPAZIALI

L'astronauta Paolo Nespoli sarà ospite d'eccezione di Romics. Un evento epocale, realizzato in collaborazione con l'Agenzia Spaziale Italiana ed ESA, con la partecipazione speciale di un misterioso ospite a sorpresa... Paolo Angelo Nespoli, classe 1957, è un astronauta, ingegnere e ufficiale italiano. Nel 1991 viene assunto dall'ESA. Il 23 ottobre 2007 è partito con lo Space Shuttle Discovery, STS-120, in qualità di specialista di missione (missione Esperia per l'ESA). Il 15 dicembre 2010 è tornato sulla Stazione Spaziale Internazionale con la Sojuz TMA-20 per la missione MagIStra dell'ESA, l'ente spaziale europeo, come ingegnere di volo. Dopo 157 giorni trascorsi a bordo della Stazione Spaziale Internazionale, il 23 maggio 2011 alle 4:27 (ora italiana) è rientrato sulla Terra a bordo della Sojuz concludendo con successo l'Expedition 27. In totale, nelle due missioni del 2007 e del 2010-2011 Paolo Nespoli è rimasto nello spazio per 174 giorni 9 ore e 40 minuti.

Puoi incontrare Paolo Nespoli venerdì 7 aprile alle ore 12.00 presso il Pala Romics Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.



GUNDAM & FRIENDS!

In onore della presenza di Yoshiyuki Tomino a Romics, gli artisti del doppiaggio che hanno lavorato alle serie del maestro giapponese si incontreranno sul palco del Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni per svelare molte inedite curiosità sulle edizioni italiane di *Gundam*.

Ad alternarsi sul palco saranno: **Fabrizio Mazzotta**, direttore del doppiaggio, **Vittorio Guerrieri** doppiatore presente sia nel cast della serie storica anni 80 che nelle successive, **Davide Perino** voce del protagonista *Amuro Rey* e **Domitilla D'Amico**, voce di *Frau Bow*. Protagonista sarà anche la musica grazie alla presenza di artisti come **Andrea Lo Vecchio**, autore della storica sigla di *Gundam*, **Douglas Meakin** cantante coi Superrobots di sigle mitiche come *Il Grande Mazinga* o *Trider G7*, ma soprattutto interprete della sigla di *Toriton* (la serie di cui Tomino ha firmato la regia.) Il parterre musicale sarà completato dai **Raggi Fotonici** (autori della sigla di *L'invincibile Dendoh*, un altro robot targato Sunrise) e da **Vince Tempera**, compositore tra le altre delle musiche di *Daitarn 3*, altro grande eroe robotico del maestro Tomino.

Appuntamento a venerdì 7 aprile alle ore 16.00 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.

XXI edizione



ONE MAN SHOW DAVIDE PERINO

L'attore e doppiatore Davide Perino sarà ospite della XXI edizione di Romics. Nato a Roma il 21 luglio 1981, è noto per essere la voce ufficiale di Elijah Wood - Frodo, eroe del colossal *Il Signore degli Anelli* e di centinaia di altri protagonisti di cartoni animati e del cinema come *Transformers*, *Spiderman*, *La Bella e la Bestia* o *Alvin*. Dopo aver intrapreso la carriera di attore ad appena due anni e mezzo di età, recitando nel film *Magic Moments*, si è fatto strada e

ha acquistato esperienza passando per numerose trasmissioni televisive, pubblicità, serie tv e film. L'impegno nel doppiaggio ha avuto inizio quando aveva sei anni. La prima importante esperienza per il grande schermo è arrivata col film di animazione Disney *La Bella e la Bestia*, dove Perino ha prestato la voce al personaggio di Chicco.

Puoi incontrare Davide Perino domenica 9 aprile alle ore 11.00 presso il Pala Romics - Sala Grandi Eventi e Proiezioni, Pad. 8.



MAGGIE E BIANCA

L'energia contagiosa dei MoodBoards arriva per la prima volta a Romics. I MoodBoards, celebre gruppo musicale composto dagli studenti della Fashion Academy di Milano, sono tra i protagonisti di "Maggie & Bianca Fashion Friends" la serie ideata da Iginio Straffi,

prodotta da Rainbow in co-produzione con Rai Fiction (in onda su Rai Gulp). "Maggie & Bianca Fashion Friends" ruota intorno ai temi della moda, della musica e dell'amicizia con personaggi che sono diventati cult tra i più giovani. Da non perdere sarà l'appuntamento con la live performance dei MoodBoards, la band formata da Maggie, Bianca, Quinn, Jaques ed Eduard, il flash mob con coreografie sulle note della sigla di Maggie & Bianca Fashion Friends, il meet & greet con i fan di Maggie & Bianca per scattare foto e farsi firmare autografi.

Puoi incontrare I MoodBoards domenica 9 aprile alle ore 15.00 presso il Pala Games, Pad. 6.

CREDITS

ORGANIZZATORI

Fiera Roma S.r.l

Associazione ISI.Urb

DIREZIONE ORGANIZZATIVA

Luisa Ridori

DIREZIONE ARTISTICA

Sabrina Perucca

COORDINAMENTO ESECUTIVO

Responsabile Livia Senese

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Anna Castellani

Sara Pellini

Erica Fagiolo

Valerio Pasquieri

Alberto Sarasso

COORDINAMENTO STAFF

ISI.Opera soc. coop.

COMMERCIALE

Mens Nova s.r.l

Responsabile Nicola Orizi

UFFICIO STAMPA

Maurizio Quattrini

maurizioquattrini@yahoo.it

COMUNICAZIONE WEB

Responsabile Paolo Lanfranco

SOCIAL MEDIA MARKETING

Responsabile Paola Giovannangeli

COMUNICAZIONE OFFICINA DEL FUMETTO

BookTeller Eventi Letterari

CINEMA

Responsabile Max Giovagnoli

CINEMA D'ANIMAZIONE

I Castelli Animati

MUSICA

Vince Tempera e Luigi Albertelli

ALLESTIMENTI E SERVIZI

Germana Di Crescenzo

Danilo Volpe

Pierpaolo Donadio

Maurizio Bonichini

Agostino Revelant

Rodolfo Donnini

Renzo Gambino

Emiretta Colombara

Rodolfo Donnini

Massimiliano Sufferini

Massimiliano Tozzi

GRAFICA E PUBBLICITÀ

Condesign S.r.l.

FOTOGRAFIA E VIDEO

Cinealta Produzioni

Si ringraziano per la collaborazione alla costruzione della XXI edizione di Romics:

Fabio Angelini, Krissy Bailey, Enrico Bergamini, Alessandro Bottero, Oscar Cadeddu, Giorgia Caterini, Matteo Cavallaro, Carlo Cavazzoni, Gianluca Crisafi, Alessio Danesi, Vincenzo De Luca, Disney/Pixar, Mirko Fabbreschi, Domenico Febbo, Fondazione Carlo Rambaldi, Enrico Fornaroli, Glenda Galiano, I Raggi Fotonici, Jun Ichikawa, Perla Liberatori, Luca Margari, Tommaso Medici, Piero Melati, Romano Montroni, Naohiro Ogata, Diego Paolucci, Giuseppe Pollicelli, Luisa Petrolati, Daniela Rambaldi, Diego Risiti, Laura Salamone, Stefano Santarelli, Lucio Staiano, Sunrise Inc., Eri Sukuzi, Yoshiyuki Tomino, Francesco Torchiani, Chris Wiggum, WCS Organizer, YCCI, C4.

Tutti gli autori, le case editrici, le case di produzione e di distribuzione che hanno reso possibile questo Festival.

XXI edizione